



1 2002

ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

НА ТРОНЕ 18-ЛЕТНИЙ
РУСЛАН ПОНОМАРЕВ
ИЗ ДОНБАССА



ВСЛЕД ЗА
«АЭРОФЛОТОМ»
СТАРТУЕТ
ГРАН-ПРИ

ВЕЙК-АН-ЗЕЕ:



КОММЕНТИРУЮТ
ПОБЕДИТЕЛИ

КАСНАРОВ:
Я БУДУ
БОРОТЬСЯ
ВСЕГДА!

РЕЙТИНГИ



ВСЕХ РОССИЯН

АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ
РЕШАТЕЛЕЙ
НА \$ 10 000



Президент России в Кремле вручил Анатолию Карпову орден «За заслуги перед Отечеством» III степени, которым многократный чемпион мира удостоен как выдающийся шахматист и, пожалуй, в еще большей мере — как общественный деятель. И в связи со своим 50-летним юбилеем. При вручении награды Владимир Путин, кстати, заметил, что сам он учился в Ленинградском университете точно в одно время с Анатолием и даже на параллельных курсах — только гроссмейстер на экономическом факультете, а будущий президент — на юридическом. ...Ныне руководство страны, ее Президент и Госсовет, обратили пристальное внимание на физкультуру и спорт, видя в том дополнительное средство к оздоровлению и к совершенствованию личности. Верится, что шахматисты не окажутся в стороне, вне этого набирающего силу движения.



Побывавшая на матче за мировое первенство вице-премьер Правительства РФ Валентина Матвиенко посоветовала шахматистам объединяться вокруг Международной федерации и в присутствии президента ФИДЕ Кирсана Илюмжинова подчеркнула: не существует понятия российской и украинской шахматных школ, есть одна — отечественная. К ней и относят себя Руслан Пономарев и Василий Иванчук. Но это вовсе не мешает гордости за свою страну прибывших на торжественное закрытие матча украинского вице-премьера Владимира Семиноженко, главы Донецкой областной администрации Виктора Януковича, председателя Госкомспорта Украины Марии Булатовой. Губернатор прямо заявил: «Донбасс — оттуда и новый чемпион мира — порожек не гонит!»



Накануне «Аэрофлот-опена» в ЦДШ им. Михаила Ботвинника... Именно Ботвинник вместе с Михаилом Талем и присутствовавшими на пресс-конференции Василием Смысловым и Анатолием Карповым был основателем Ассоциации шахматных федераций. Исполнительный директор Александр Бах напомнил, что АШФ была создана 10 лет назад дабы объединять шахматистов на постсоветском пространстве. Пресс-конференцию вел главред «64», но главным было, конечно, выступление первого заместителя генерального директора «Аэрофлота» Александра Зурабова, подчеркнувшего, что авиакомпания является одной из визитных карточек России. Теперь она протянула руку представителям интеллектуального вида спорта, который тоже издавна определяет лицо страны. Голландец Герт Гийссен исполнил роль арбитра в соревновании, о котором — в следующем выпуске «64», а фоторепортаж — на 3-ей обложке этого номера.





ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

1 (1013) 2002

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИГРЫ И ПРОФЕССИОНАЛОВ

СООБЩЕНИЯ

3 СТАРТУЕТ ГРАН-ПРИ

Артем ТАРАСОВ
о серии турниров
ФИДЕ Коммерс

ИНТЕРВЬЮ «64»

4 ПРОБЛЕМ СРАЗУ ПРИБАВИЛОСЬ

Руслан ПОНОМАРЕВ –
гость нашей редакции

7 НАВЕРНОЕ, Я РОМАНТИК

Откровения
Василия ИВАНЧУКА

8 МЫ ПОМОГЛИ ФЕНОМЕНУ

Утверждает
Сильвио ДАНАИЛОВ

МАТЧ

8 ПАРТИИ ФИНАЛА

Комментируют
Владимир БАКЛАН
Виорел БОЛОГАН
Олег СТЕЦКО

ПЕРЕД ЛИНАРЕСОМ

14 НЕ ЗНАЛИ, С КЕМ ССОРЯТСЯ...

Новый чемпион
тоже будет играть

ВЕЙК-АН-ЗЕЕ

15 УДИВИЛИ МЕНЯ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Александр ГРИЩУК
надеялся стать первым
Комментируют
Евгений БАРЕЕВ
Александр МОРОЗЕВИЧ

ПАМПЛОНА

20 ЛУЧШЕЕ ЛЕКАРСТВО

Виорел БОЛОГАН
делится своим рецептом

ТАЛЛИН

22 КАК СОХРАНИТЬ ПАРИТЕТ

Евгений СВЕШНИКОВ
предлагает открыть
«Клуб Анатолия Карпова»

КУЛЬТУРА

24 ПОЛЕТ В ПРОШЛОЕ

Владимир ЛИНДЕР –
с конгресса историков
и коллекционеров

ПОЗДРАВЛЯЕМ

27 ДЖЕНТЛЬМЕН РОМАНИШИН

Представителю
львовской плеяды – 50 лет

ПОЧТА «64»

29 МЕСТА ИЗ ПЕРЕПИСКИ С ДРУЗЬЯМИ

Читательские анкеты
комментирует
Влад АЛЫШЕВ

MASS MEDIA

31 Я БУДУ БОРЬТЬСЯ ВСЕГДА!

Гарри КАСПАРОВ
верен себе

РЕЙТИНГ-ЛИСТ

32 СИЛЬНЕЙШИЕ РОССИЯНЕ

34 КОЭФФИЦИЕНТЫ ВСЕХ РОССИЯН

ЛАБОРАТОРИЯ

56 ИЩИТЕ БЕЛЫЕ ПЯТНА!

Эдуард ГУФЕЛЬД
не изменяет староиндийской

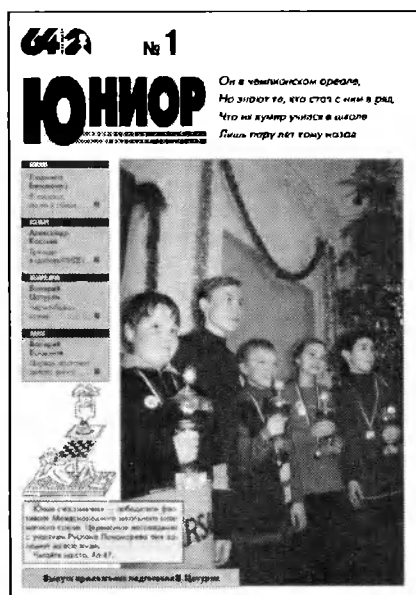
КОМПОЗИЦИЯ

60 И ПЫЛЬ ВЕКОВ ОТ ХАРТИЙ ОТЯХНУВ

Яков ВЛАДИМИРОВ
об этапах большого пути

УКАЗАТЕЛЬ ИНДЕКСОВ

A13 – 23; A17 – 27; A47 – 18
B04 – 13; B06 – 59; B47 – 10;
B78 – 45; B85 – 17; B89 – 51; B90 – 44
C02 – 59; C05 – 48; C10 – 19;
C11 – 8; C19 – 48; C37 – 58; C41 – 20;
C42 – 13; C57 – 58; C67 – 16;
C68 – 51; C8B – 12
D20 – 9, 10; D31 – 23; DB5 – 59
E12 – 21; E70 – 48; E71 – 56; E98 – 49(2)



Учредитель, главный редактор

Александр РОШАЛЬ

Адрес редакции:

121019 Москва,

Гоголевский бульвар, д. 14.

Телефоны:

(095) 291-03-34

Телефакс:

(095) 291-87-17

E-mail: chess@online.ru

chess@cnet.rosugol.ru

http://www.64.ru

(совместный проект с РОССИЯ-ОН-ЛАЙН)

Ответственный секретарь

О.Перваков

тел. 291-87-17

Ведущие основных рубрик

В.Анзиев, Я.Владимиров,

В.Дворкович, И.Зайцев, И.Линдер,

А.Мацукевич, А.Панеях, О.Стецко

Фотографии

В.Барский, Л.Белавенец,

В.Дмитриев, Б.Долматовский,

В.Линдер, П.Лобач, О.Перваков,

В.Цивилев, архив «64»

Компьютерная верстка

К.Опарин

Мнения авторов

не обязательно совпадают
с точкой зрения редакции

Принимается

отечественная и зарубежная
реклама

Приглашают

распространители журнала

Отпечатано

в ГУП ИПК «Московская правда»,

123995, Москва, ул. 1905 года, 7

Подписано к печати 26.01.2002

Тираж 15000 экз.

Цена — договорная

Индекс 71091

Журнал зарегистрирован

в Министерстве печати

и информации России

24 апреля 1992 года.

Свидетельство № 01023.

При перепечатке

и использовании материалов
обязательна ссылка на «64»

Редакция не несет

ответственности за содержание
рекламных материалов

Заказ № 0871

© «64-Шахматное обозрение», 2002

Внимание!

Спешите подписаться

на наш журнал.

Розница дорожает

и сокращается.

ЧТО ДАЕТ ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ?

Годы бывают разные. Календарные, финансовые... Прошлый выдался шахматным. Да и вообще — когда-то я уже это написал — жизнь шахматиста измеряется соревнованиями, а не годами. Руслан Пономарев стал чемпионом, выиграв матч у Василия Иванчука в январе 2002-го. Но не заставишь тех, кто в опросе «64» называет лучшую, «оскаровскую» десятку минувшего года, помнить и учитывать, что к моменту наивысшего успеха время на календаре вроде как истекло. Оказавшись в Донецке, где встречался с Пономаревым, я обратил внимание на это обстоятельство и мимоходом заметил: теперь, очевидно, будешь в первой половине «десятки». А Руслан, как раз изучавший «64» №12, с присущей ему полусушежкой спросил: «Для уравнивания шансов вы и пропустили среди моих результатов 5½ очков в семи партиях на командном первенстве мира?» Вполне чемпионская шутка. Правда, Пономарев еще не забрался на ту высоту, откуда многое все-таки видится злокозненным. И с нашим журналом его отношения до сих пор не омрачены, и члены шахматного клуба 152-й школы города Киева прислали поздравление юному чемпиону... на адрес «64». Хотя правильнее это делать через Краматорск или Донецк, через АО «ДАНКО».

В суперсовременном офисе Донецкого Акционерного Научно-Коммерческого Общества — портреты человека, который оказался очень знакомым. Александр Момот был удивительно похож на Влада Листьева. К несчастью, ушли они из жизни тоже по существу одинаково. А дела живут. Сергей Васильевич Момот, брат основателя «ДАНКО», озабоченно поделился: «Когда приняли, скажем, Енакиевский металлургический комбинат, оказалось, что надо заниматься чуть не всей украинской экономикой. Сырья-то, деталей и прочего — сколько нужно! Так и с шахматами — воспитанник Краматорского шахматного клуба имени А.Момота Пономарев стал чемпионом мира, теперь школу открываем уже его имени, Дворец шахмат в Донецке построим. Разрабатывая программу общего развития области, хотим подчеркнуть, что во всей Украине тоже нужна государственная поддержка этому виду спорта, определяющему интеллектуальный уровень нации.» Кивая головой, я тогда вставил лишь одно имя — 12-летний тезка младшего Момота, Сергей Карякин не только учится у Руслана, но уже и сам помогает ему. И сразу же убедился: собеседнику известны и другие фамилии. Мы сошлись на том, что шахматам необходимо войти в общеобразовательные школы и встать там рядом с музыкой или рисованием.

Уже позже, в Москве, юношеской тематики коснулись на Исполкоме РШФ. Ничего по сути дела. Хотя нет: сказали, будто на собрании тренеров, называемом Детско-юношеской комиссией, решили разыгрывать чемпионат «до 20 лет» по швейцарской системе. Любопытно, кто такое присоветовал — А.Быховский, М.Дворецкий, Ю.Разуваев, В.Юрков? Дипломатично использовал алфавитный порядок, хотя в любом случае обращаться к авторитетнейшим тренерам руководители ДЮК считают для себя зазорным. Правильнее все же называть «бывшими руководителями», ибо утверждена отставка Терехина и, согласно всем канонам, за ним обязан последовать зам-пом Старцев. При этом, оставаясь главными в «Надеждах России», они предложили РШФ подписать договор с сохранением за ними завиднейшего полномочия. Это как бы уходящий с государственной службы сборщик налогов сохраняет за собой право взимать подати. Есть и грубее выражения, но не хочется уподобляться обитателям «гостевых комнат» на иных сайтах. А пока я категорически выступил на Исполкоме РШФ против странной возни, затеянной в преддверии крупнейшего соревнования сразу для всех юношеских возрастов. Что-то там, видимо, не сложилось у бывших руководителей ДЮК, но, как еще члены Исполкома, они должны были сначала отчитаться, а потом уж...

Отчитываться приходится и нам — перед читателями, авторами, героями... Давид Ионович Бронштейн предложил любопытнейшие мемуары — редактор отказать не в силах, более того, должен поблагодарить. Задела публикация Василия Васильевича — обязаны предоставить ему слово, даже если бы он и не был самим Смысловым. Или вот неловко получилось с Эмилем Сутовским, чьи результаты в «оскаровской» номинации оказались заниженными, — см. теперь стр. 22. Еле успели, а ведь, наверное, и с другими не все в порядке, и это беспокоит. Мы, кстати, напомним снова и снова: эта «номинация» вовсе не вносит каких-либо ограничений в списки предлагаемых кандидатов. Это лишь справочный материал и, как выясняется, к сожалению, небезошибочный. Для большинства же имеет значение место в символической десятке. Забавно переспросил Руслан Пономарев: «А за третье, например, место что-нибудь дают?» Вопрос, конечно, интересный... А что вообще дает даже обладание «Оскаром» — бронзовой статуэткой «Очарованного странника»? Как много значит общественное мнение, и что за него «дают» в нашем мире?

А.Р.



СТАРТУЕТ ГРАН-ПРИ

Как уже было объявлено, в этом году ФИДЕ Коммерс Интернешнл начинает проведение серии турниров Гран-при. Мы искренне надеемся, что ведущие шахматисты мира примут участие в турнире, от успеха этого значимого события зависит дальнейшее процветание и финансирование современных шахмат. Основная трудность в организации серии Гран-при заключалась в определении сроков отдельных турниров с тем, чтобы они не пересекались с существующим основным календарем соревнований.

Если нам удастся в этом году успешно провести Гран-при, то в следующем мы сможем рассчитывать на гораздо большие финансовые вливания и появится уверенность, что шахматы станут современным видом спорта.

Мы получаем огромное количество вопросов от шахматистов и шахматных федераций относительно организации и проведения серии Гран-при. Мы постарались выделить наиболее часто задаваемые вопросы и дать на них исчерпывающие ответы.

На данный момент определены и подтверждены места проведения и расписания четырех из пяти турниров:

- ОАЭ (Абу-Даби), 2-10 апреля;
- Россия (Москва), 12-19 мая;
- Индия (Бангалор/Бомбей), 9-16 июля;

— Бразилия (Рио-де-Жанейро), 9-16 сентября.

Относительно пятого турнира, проведение которого изначально планировалось в г. Дубровник (Хорватия), еще идут переговоры. Возможно, он будет перенесен в другой европейский город. Но точно известны сроки: 2-9 августа.

Во время турнира ФИДЕ Коммерс гарантирует каждому участнику оплаченное проживание в отелях не ниже 4-звездоч-

ных. Так, например, в Абу-Даби это будет «Транслусент-Сити», а в Москве — «Президент-отель». Кроме этого, мы также гарантируем каждому участнику 500 долларов на оплату авиабилетов, бесплатное трехразовое питание и местный транспорт.

Гарантированный призовой фонд каждого турнира серии Гран-при — 120 тыс. долларов. При этом суммы призовых будут намного выше за счет денег спонсоров. Например, в Эмиратах призовой фонд уже вырос в 4 раза. Ниже привожу распределение призового фонда в зависимости от занятых мест (в процентах от общей суммы):

32-17 места: 16х1,2%=19,2%; 16 — 1,5%; 15 — 1,7%; 14 — 2,0%; 13 — 2,3%; 12 — 2,6%; 11 — 2,9%; 10 — 3,3%; 9 — 3,7%; 8 — 4,2%; 7 — 4,6%; 6 — 5,0%; 5 — 5,5%; 4 — 6,5%; 3 — 7,5%; 2 — 9,5%; 1 место — 18,0%.

На Гран-при будут приглашены 32 игрока. Согласно Положению о проведении серии, ими станут:

- 16 участников последнего чемпионата мира, занявшие с 1-го по 16-е места;
- 8 шахматистов с наивысшим рейтингом ФИДЕ, причем будут браться средние значения январского и июльского прошлогодних рейтинг-листов;
- действующий чемпион мира среди юниоров до 20 лет;
- юниор с наивысшим рейтингом;
- 2 номинанта оргкомитета Гран-при;
- 2 шахматиста, отобранных через Интернет на официальном игровом сайте ФИДЕ (wicc.fide.com);
- 2 шахматиста из принимающей страны.

Чтобы подтвердить свое участие, необходимо прислать нам по факсу подписанный договор и форму, в которой шахматист определяет, в каких из пяти турниров он будет играть. Бланки договора и формы можно загрузить с официального сайта ФИДЕ: www.fide.com/download/grand_prix2002/contact.zip и www.fide.com/download/grand_prix2002/entry_form.zip

Используйте любой из таких трех номеров факсов:

44 207 233 0701 (Лондон)
(095) 250 9333 (Москва)
4121 320 3905 (Лозанна).

Помните, что крайний срок подтверждения — 10 марта.

Как вы заметили, никто не обязан играть во всех пяти турнирах, так как результаты серии Гран-при будут высчитываться по трем лучшим выступлениям в серии, т.е. по трем турнирам.

Вероятно, я должен отдельно остановиться на Интернет-отборе, так как это будет интересно всем читателям. ФИДЕ и ФИДЕ Коммерс последовательно отстаивают идею проведения шахматных турниров по Интернету. Мы верим, что развитие шахмат в Сети — это путь от замкнутой элитарности к подлинной массовости и демократичности. Поэтому было решено отдать два места игрокам, отобранным через Интернет-турнир. Он организуется на официальной турнирной зоне ФИДЕ (wicc.fide.com) и в нем может принять участие каждый. Все, что для этого необходимо, — зарегистрироваться в качестве Интернет-игрока ФИДЕ и заполнить форму аккредитации в турнире. На этом сайте и на сайте ФИДЕ www.fide.com постоянно публикуются все новости, касающиеся Гран-при и Интернет-отборов.

В прошлом было много споров из-за использования недобросовестными игроками шахматных программ и советов опытных профессионалов. К Гран-при мы разработали и опробуем систему по противодействию подобным мошенничествам. Суть ее в следующем. После окончания Интернет-турнира и перед началом первого турнира серии Гран-при мы пригласим четырех сильнейших игроков Интернет-турнира, из которых в небольшом очном круговом турнире и будут отобраны двое участников Гран-при. Все четыре участника могут рассчитывать только на 2-дневное бесплатное проживание и питание. Только два победителя смогут рассчитывать на все льготы и компенсации, коими располагают участники Гран-при.

Артем ТАРАСОВ,
президент ФИДЕ Коммерс

В ИСПОЛКОМЕ РШФ

Президент РШФ А.Селиванов проинформировал собравшихся об итогах 2001 г. и задачах федерации в нынешнем году.

Исполком утвердил составы сборных команд страны с представлением их в Госкомспорт России. Мужская сборная: Г.Каспаров, В.Крамник, А.Морозевич, Е.Бареев, П.Свидлер, А.Халифман, А.Дреев, А.Грищук, А.Мотылев, В.Звягинцев, С.Рублевский, К.Сакаев. Женская команда: А.Галлямова, Е.Ковалевская, А.Косте-

нюк, Т.Степовая, С.Матвеева, О.Зимина.

Принят за основу календарь соревнований РШФ на 2002 год. Окончательно он должен быть утвержден на следующем заседании Исполкома с учетом новых предложений региональных ШФ и дат проведения крупнейших международных турниров. Тогда же будет представлен план введения индивидуального членства в РШФ специальной комиссией федерации.

Утверждены Положения о 52-м чемпионате и Кубке России (3-й этап) среди женщин, а также о первенстве страны среди ветеранов (мужчины и женщины), финал которого намечен на ап-

рель. В нем без отбора участвуют гроссмейстеры, международные мастера, мастера спорта СССР и России, а также победители окружных соревнований. Отбор в округах проводится в феврале — марте. Заявки на участие в финале представляются в РШФ не позднее 25 марта 2002 года по адресу: 121019, Москва, Гоголевский б-р, 14, Центральный Дом шахматиста. Тел.: (095)295-5287; факс: (095)291-9755. Королев Анатолий Владимирович.

В Госкомспорт России направлены ходатайства о присвоении званий «Заслуженный тренер РФ» — Б.Асанову и М.Дворецкому и «Заслуженный мастер спорта» — А.Халифману.

Руслан
ПОНОМАРЕВ:

ПРОБЛЕМ СРАЗУ ПРИБАВИЛОСЬ

18-ЛЕТНИЙ ЧЕМПИОН — ГОСТЬ РЕДАКЦИИ

Весь следующий день после окончания матча за звание чемпиона мира ФИДЕ у Руслана Пономарева был посвящен встречам с соотечественниками. Они специально прибыли в Москву на его чествование, и «окно» для главного шахматного издания России образовалось лишь в день торжественного закрытия чемпионата. И вот в 14.00 Пономарев в сопровождении своей команды появился в кабинете главного редактора. Помимо сотрудников «64» Олега Первакова и Владимира Анзикеева, в интервью приняли участие также Евгений Атаров, Владимир Барский, Анатолий Яворский и другие...

В это же время в Большом зале ЦДШ завершался турнир чемпионов школ и школьных шахматных команд, и организаторы попросили Пономарева сфотографироваться с призерами. На фоне юных дарований (фотографию можно увидеть на обложке «Юниора») чемпион мира смотрелся еще моложе, и невольно бросилось в глаза: как помолодели шахматы за последнее время. Его и школьников разделяют всего несколько лет. XXI век! Иные ритмы! Ускорение во всем! Ускоренным было и интервью, поскольку через час Руслану уже нужно было быть в другом месте. Поэтому он начал сразу, как говорится, с места в карьер.

— Матч сложился так, что в первой партии удалось довольно быстро победить — в 23 хода. Сам того не ожидал. Возможно, Иванчук был удивлен, узнав, что среди моих помощников — Топалов и Данаилов, поэтому скорректировал свою подготовку и избрал французскую защиту. А когда Иванчук ее играет, он обычно проигрывает. Эта партия наложила отпечаток на весь матч. Я повел 1:0, и вдруг подумалось, что, если сделаю все ничьи, то стану чемпионом. Эти же мысли придали и некоторую скованность.

— С каким чувством шел на 2-ю партию?

— Просто шел играть черным цветом. Надо было устоять, а затем белыми наращивать инициативу. Но получил пассивную позицию. Иванчуку удалось меня переиграть. И в концовке мне пришлось демонстрировать чудеса.

— Верил, что сможешь устоять, когда остался без фигуры?

— Об этом некогда было думать. У нас оставалось всего минут по пять; сделал ход — тридцать секунд добавилось, надо делать следующий ход...

Первые две партии вселили в меня уверенность, я убедился, что Иванчук не бог и с ним можно играть.

— Третья и четвертая партии проходили с определенным давлением Иванчука. Как удалось сохранить перевес в счете?

— Я бы не сказал, что в этих партиях соперник давил. В 3-й я впервые избрал вариант с g3 в защите Паульсена и не смог получить особого перевеса. В ка-

кой-то момент фигуры черных стояли чуть активнее, но моя позиция оставалась крепкой. А в 4-й партии я упустил хорошие шансы — мог сыграть 28... ♗e3!, что было бы очень неприятно для белых.

— Иванчук в одном из интервью сказал, что 5-я партия стала переломной: он имел подавляющую позицию, и, если бы ему удалось выиграть ту партию, матч прошел бы совсем по-иному.

— Ну, выиграл бы ту партию — счет стал бы равным. Возможно, дело дошло бы до тай-брейка.

— Как отнесся к реплике Иванчука, что Пономареву надо научиться сдаваться (имея в виду 5-ю партию)?

— Научиться сдаваться? Считаю, что сдать никогда не поздно, всегда можно уступить! Просто старался бороться. Провел бы он пешку а в ферзи — тогда бы я сдался. А так — у него была только лишняя пешка, да и то блокированная. К тому же, если бы я сдался, зрители могли не понять, какой план для достижения победы собираются реализовать черные.

— Когда черные сыграли ♗g7? и допустили ♗d2!, позволив тебе вырваться, — был ли какой-то прилив сил?

— Соперник начал в тот момент крутить головой, был какой-то совсем отрешенный. Я четко ощутил, что не должен проиграть.

— А не мелькнула мысль — может быть, при случае удастся и выиграть?

— По правде говоря, перед партией у меня было такое чувство, что я



ее выиграю. Не знаю, отчего. Может, поэтому играл чересчур оптимистично; даже когда позиция ухудшалась с каждым ходом, все равно была мысль о победе. Мне возразят: после партии легко так говорить... Но ощущение грядущей победы действительно было.

— То есть, 29.bc — это ход на выигрыш?

— (Смеется.) Какой-то мат мерещился: ♗f3, ♗:h6...

— После этой партии матч закончился? Ведь оставалось сделать всего две ничьи.

— Расслабляться было еще рано. Возьмешь да одну партию проиграешь — разница станет всего очко, и у соперника какая-то надежда затеплится.

— Не отвлекало поведение Иванчука перед шестой партией?

— Мне кажется, он немножко играл на публику, а я старался не обращать на это внимания. Думаю, это стиль его поведения, определенный имидж.

— Он как-то пытался себя завести?

— Возможно. Я же старался во время партии не смотреть на него.

— В последней партии, когда для победы в матче хватало ничьей, психологически не тяжело было жертвовать пешку?

— Посмотрел на позицию: у меня все фигуры развиты, хорошо стоят — почему я должен проиграть? Можно и пешку отдать: играю ведь в нормальные шахматы, ошибки еще не делал...

— Василий постоянно менял дебют в ответ на 1.e4. Это раздражало или, наоборот, придавало уверенности в своих силах?

— Это ожидалось. В своих прежних матчах он довольно часто это делал.

— А насколько ваша бригада угадала с дебютами?

— Появления защиты Алехина в последней партии мы не ожидали, как и выбора конкретного варианта французской защиты в первой партии. Но готовились и к испанской партии, и к системе Паульсена в сицилианке, и к французской вообще... Да и ход 1.d4 не застал врасплох.

— Многие известные тренеры считают, что дебют — это не главное...

— Поначалу надо просто научиться играть в шахматы, а потом уж переходить к дебютам. Это как подача в теннисе: добился хорошей позиции — дальше легче играть. Получил плохую — все равно нужно бороться.

— Иванчук узнал о секунданте Топалове на предматчевой пресс-конференции. А шаха «команда» не пыталась узнать, кто будет помогать сопернику?

— Нет, у меня никакой тайной информации не было. Может, ему кто-то и помогал, кроме Грицака, не знаю.

— А кому пришла в голову эта счастливая идея — пригласить Веселина?

— Моему тренеру с детства Борису Пономареву. Топалов сильный шахматист, хорошо знает Иванчука и удачно с ним играет. Положительный счет с Иванчуком имеют, кажется, только Каспаров, Крамник, Ананд и Топалов.

— Крамник вот помогал Каспарову, а потом обыграл его. Топалов — сильный действующий гроссмейстер; наверняка они с Сильвио Данаиловым хорошо тебя изучили...

— Перед матчем была цель — победить, стать чемпионом. Приходится чем-то жертвовать.

— Ваше предложение было для Топалова с Данаиловым полной неожиданностью?

— По правде говоря, даже не знаю. Потому что этим вопросом занималось руководство клуба.

Михаил Пономарев. Первым делом мы дали задание всем тренерам и ученикам посмотреть все партии Иванчука: с кем и как он играет, и сделать выводы. Гроссмейстер Савон доложил: дело трудное, Иванчук имеет положительный счет почти со всеми гроссмейстерами мира. Исключение — те шахматисты, которых назвал Руслан, плюс Юсупов. Решили позвонить Данаилову. Тот ответил, что Веселину предлагали сотрудничать и Каспаров, и Крамник, но он отказался, поэтому и сейчас вряд ли согласится. Мы попросили: вы все же поговорите с ним, а потом перезвоните. Уже на следующее утро они перезвонили и сказали: мы готовы сотрудничать, вот наши условия. Обсудили их предложения; кто-то говорил, что это дорого, но я сказал: надо соглашаться, мы и так запаздываем с подготовкой — то

надо в Верховную Раду, то к губернатору, то корреспонденты приезжают... Пока решался этот вопрос, вызвали из Киева гроссмейстера Комарова, чтобы он занимался с Русланом. Сбор с Топаловым провели в Крыму, на хорошей базе — с сауной, с теннисным кортом. Мы все смеялись, когда представляли изумление Иванчука при виде Топалова на матче: то ли Василий будет в потолок смотреть, то ли на Веселина?! Решили сохранить в тайне это сотрудничество, приготовить для Васи сюрприз.

— Иванчук считает, что, не будучи месячного перерыва между полуфиналом и финалом, он бы выиграл матч.

М.П. Мы были рады этому перерыву, поскольку на таком скаку Василий способен не только Руслана, но, наверное, и Каспарова обыграть. А так он притормозил, стал маяться...

— Руслан, ты согласен? Это действительно был серьезный минус для Иванчука?

— Мне трудно судить об ощущениях Иванчука. Для меня перерывы тоже бывают не очень хороши, выбивают из колеи. Так, после выходного дня пятая партия для меня не очень удачно складывалась.

— В чем заключалась роль 12-летнего секунданта Сергея Карякина?

— Вы все хотите узнать (смеется)! Он молодой шахматист, у него свежий взгляд на позиции, был у нас специалистом по тактике. Да и просто с ним приятно общаться. Не могу назвать его своим приятелем, все-таки есть разница в возрасте, но он был полноправным членом нашей команды.

— Некоторые шахматисты по много лет сотрудничают с одним тренером, у других бывает много помощников, и они меняются. А чем ты руководишься, приглашая людей в свою «команду»?

— У каждого тренера я хочу взять самое лучшее. Мне интересно общение с лучшим кругом людей.

— Сильвио Данаилов раскрыл одну из установок — ты не должен был ни в одной партии предлагать ничью, играть до голых королей.

— Так я и делал. Только в шестой партии получилась быстрая ничья. Но это особый случай. Как и седьмая, заключительная встреча. Дело в том, что в соревнованиях последнего времени Иванчук часто предлагал ничью своим соперникам уже на выходе из дебюта.

— Насколько точным оказался составленный вами психологический портрет Иванчука?

— Об этом, видимо, можно судить по результату матча.

— По ходу матча ты не раз получал плохие позиции и лишь потом выкручивался. Такое течение борьбы оказалось не ожи-

данным или воспринималось совершенно нормально?

— Какую позицию получал, такую и играл. В начале матча я не был похож сам на себя, если сравнить партии финала с партиями из предварительной части чемпионата.

— Сказывалось волнение?

— Вначале была задача — пройти три этапа, попасть в Гран-при. И когда прошел их, почувствовал себя более свободно. Дальше уже играл по принципу: как получится, так и получится. А потом, во время месячного перерыва, немного осмыслил происшедшее, и в финале, конечно, хотелось победить. И опять испытал то же состояние, что было в первых раундах чемпионата, — стартовое волнение, напряжение...

— Обычно по окончании турнирной партии соперники остаются, чтобы проанализировать ее, а здесь вам приходилось идти на пресс-конференцию...

— Зачем обмениваться мнениями — следующую же партию надо играть! А вдруг эта же позиция снова встретится?

— Но ведь Карпов с Каспаровым анализировали свои матчевые партии сразу после их окончания.

— У нас с Иванчуком особого желания оставаться анализировать не возникало.

— А вообще любишь такой анализ?

— Смотря как партия протекала и с каким противником. После игры чувствуешь себя опустошенным, хочется пойти отдохнуть, хоть немножко побыть без шахмат. Если бы это не был матч, возможно, мы с Иванчуком что-то и посмотрели бы. В Шеньяне на Кубке мира мы нашу партию анализировали. Тогда для меня турнир уже закончился, и было все равно. А Василию еще предстояло в тот день играть тай-брейк с Шортом, но его, видимо, заинтересовала наша партия.

— Не давило то обстоятельство, что играешь с соотечественником, многолетним лидером сборной Украины, и пытаешься оспорить его лидерство?

— Скорее, мне это было на руку, а ему мешало.

— А если бы на месте Иванчука оказался, скажем, Ананд — было бы легче или сложнее?

— Честно говоря, партии Ананда я так усиленно не изучал, как партии Иванчука, поэтому трудно сказать, какую бы избрал стратегию. По-моему, Ананд бы не играл столько разнообразных дебютов, как Василий! И был бы, наверное, более спокойный.

— Отвечая на вопрос журналистов, твой тренер Геннадий Павлович Кузьмин сказал, что и на Каспарова, Крамника, Ананда у вас тоже есть рецепты.

— Время покажет, насколько действенными они окажутся.

— Можешь сравнить европейское первенство в Охриде, где был вторым, и московский нокаут-чемпионат?

Москва-2002		1	2	3	4	5	6	7	8	0
1	Р.Пономарев	1	½	½	½	1	½	½		4½
2	В.Иванчук	0	½	½	½	0	½	½		2½

— В Македонии собрались сильные шахматисты, и это сгладило минусы швейцарской системы. В обычной «швейцарке» в первых трех турах встречаешься, как правило, со слабыми шахматистами и трудно перестраиваться на борьбу с гроссмейстерами, имеющими Эло 2600-2650. В Охриде, как и в Москве, все время приходилось бороться с сильными соперниками. Только в первом раунде достался шахматист из Поднебесной с невысоким рейтингом, хотя общеизвестно, сколь быстро китайцы прогрессируют. Мне нравится, когда в турнире играют сильные шахматисты. А в обычной «швейцарке» итог зачастую определяет результат одной личной встречи.

— А где было тяжелее играть?

— В Охриде стояла первоначальная задача — попасть на чемпионат мира. И уже по существу решив ее, стал бороться за звание чемпиона Европы. В Москве, как уже говорил, была задача — пройти три этапа. Лишь затем стал тоже бороться за титул. Когда ставишь более скромную задачу, ее легче выполнить.

— Теперь у тебя два высших титула, один — в составе сборной Украины. В решающей партии с Дреевым из командного первенства мира в Ереване черными принципиально играл на победу?

— Так получилось. Соперник не стал играть на ничью, поскольку российской команду могла обойти в тот момент сборная Армении. Россияне приготовили против меня сильный вариант. На 19-м ходу Дреев все-таки предложил ничью, но я решил продолжить борьбу...

— Уже чувствуешь себя чемпионом мира?

— Естественно, мне уделяют сейчас больше внимания. А так... Вот когда встречаешь день рождения, ты же не чувствуешь, что стал на год старше. Примерно так же осознается и звание чемпиона мира.

— Таль, став чемпионом, воскликнул: «Солнце! Полна голова!» А чем полна твоя голова?

— Ну, это философский вопрос. Не может же голова на самом деле быть полна солнцем.

— Руслан, осознаешь, что после этой победы шахматная юность заканчивается и вступаешь в суровую взрослую жизнь?

— Что же делать? Раз я стал чемпионом мира — значит, такая судьба!

— Когда Гарри Каспаров в 22 года стал чемпионом мира, Рона Яковлевна Петросян сказала Кларе Шагеновне Каспаровой: «Мне жаль твоего сына, самый яркий миг в его жизни уже позади! А вот главные трудности — впереди».

— У меня были мысли: стал чемпионом мира, и этого достаточно, все проблемы сами собой решились. На самом деле их еще больше становится.

— При старом контроле удалось бы добиться такого успеха?



— Почему бы и нет — все возможно! А вообще-то 7-часовой контроль немного устарел, ведь жизнь постоянно убыстряется, и шахматы не исключение.

— Но от участия в супертурнирах с 7-часовым контролем не отказываешься?

— Лучше бы везде был одинаковый контроль — полтора часа на партию плюс 30 секунд на ход.

— Какая система розыгрыша первенства мира представляется оптимальной?

— Та, что была в Москве. Несмотря на то, что играли только по две партии, в следующий круг выходили самые сильные шахматисты. Например, к кому я предварительно готовился, узнав свою «сетку», с тем и сыграл. Только в полуфинале вместо Свидлера, думал, будет Адамс, а в финале — Ананд. Хотя и Свидлер, и Иванчук — сильные противники.

— Наверняка при прежней системе не могло быть столь стремительного взлета?

— Пройдет время, и подобные взлеты будут еще стремительнее. Появились компьютеры, легче стало получать информацию, столько уже партий сыграно...

— По окончании первого этапа на вопрос «64», будешь ли заниматься шахматной политикой, если станешь чемпионом мира, ты ответил, что сначала надо им стать. Повторяю тот вопрос.

— Получается, волей-неволей чемпион действительно влияет на общественную жизнь. Думаю, у нас на Украине возрастет популярность шахмат. Так, в Краматорске открывается школа Пономарева. Надеюсь, еще многое предстоит сделать. Конечно, хотелось бы, чтобы общественная деятельность сильно не отвлекала от шахмат, дабы и в дальнейшем показывать хорошие результаты, оставаться на высоте.

— Учитывая намерение отказаться от Линареса — уже начала отвлекать?

— Такого огромного интереса к себе не ожидал. Все хотят встретиться, взять интервью, просто автограф... Видимо, должны пройти месяц-два,

чтобы весь этот ажиотаж немного улегся. Скорее всего, сыграю в Эмиратах на первом этапе Гран-при ФИДЕ. Но пока точный график выступлений на год мы еще не составляли.

— Воспринимает ли Крамника как чемпиона, скажем, «параллельного мира»?

— Он обыграл Каспарова — сильнейшего шахматиста мира. Но чемпион должен подтверждать свое звание.

— Будешь ли стремиться к объединению в шахматном мире или нынешняя ситуация вполне устраивает?

— Мне бы хотелось объединения шахматного мира, быть может, чтобы даже состоялся объединительный матч. Но это зависит не только от меня, но и от Каспарова с Крамником, от ФИДЕ.

— А если бы вдруг такой матч состоялся, вы бы играли с новым контролем или со старым?

— (Смеется.) Боюсь, этот вопрос мог бы стать предметом споров! Но, думаю, мы все-таки нашли бы компромисс.

— Василий Иванчук так определил свою шахматную философию: постоянно искать истину и не останавливаться на достигнутом. А какова философия Руслана Пономарева?

— Мне просто нравится играть в шахматы. Они для меня в большей степени спорт. Люблю побеждать.

— Шахматы превращаются в знания, в спорт, а философия уходит?

— Имеете в виду лучшие партии? Ладейные окончания Рубинштейна, все эндшпильные тома Авербаха актуальны и сейчас. Если в определенной позиции пешка проходила в ферзи, то она и сейчас проходит в ферзи.

— В какой степени ощущаешь себя гражданином Украины? Знаешь ли украинский язык?

— Украинский язык знаю. Но я живу в Донецком регионе, где, так уж сложилось, более распространен русский язык. Я родился и вырос как шахматист на Украине, и мне приятно там жить. Переезжать в другую страну желания нет.

— Большое спасибо за беседу, и новых успехов, Руслан!

**Василий
ИВАНЧУК:**

НАВЕРНОЕ, Я РОМАНТИК

СРАЗУ ПОСЛЕ НЕУДАЧИ

У Василия Иванчука интервью удалось взять сразу же после матча, точнее, после заключительной пресс-конференции, где Руслан Пономарев принимал поздравления в качестве чемпиона мира. На этой пресс-конференции Иванчука спросили, не возникло ли у него желание после неудачного финала забросить шахматы куда подальше. «Не приходило, — ответил Иванчук, — но спасибо, что подсказали». Это, понятно, шутка (всем известно, что Василию присуще своеобразное чувство юмора). В шахматы он играет с 6 лет. Ни о какой другой профессии не мечтал даже в детские годы. Чистый шахматист-профессионал. И свое поражение в финале Иванчук воспринял как истинный профессионал, для которого удача или неудача на избранном поприще — лишь очередной каприз изменчивой фортуны. И эксклюзивное интервью журналу «64» согласился дать без раздумий. Мы расположились на диване в коридоре у входа в пресс-центр и проговорили около получаса.

— Вы мужественно восприняли свое поражение. А в глубине души оно вас сильно огорчило?

— Огорчает лишь одно: я считаю, что сильнее своего соперника. И мечтаю о матче-реванше, чтобы доказать это. В случае, если судьба вновь сведет нас, во-первых, Пономарев уже не будет для меня «котом в мешке»: за время матча я изучил его сильные и слабые стороны. Во-вторых, неизбежно будет меняться и сам Руслан. У него появится более трезвый взгляд на ту или иную ситуацию в шахматной партии и в ситуации безнадёжной он, как и все участники супертурниров, будет просто сдаваться, а не упорствовать по-мальчишески, что делал в финальном матче в надежде на чудо-случай. Чудо, как правило, случается лишь раз. У Пономарева оно уже случилось.

— В чем главная причина того, что все так вот вышло? Новый контроль времени?

— Не это главное. Конечно, я предпочел бы играть там, где больше времени на обдумывание. Кстати, нокаут-система, хотя она и не идеальна, имеет право на существование. Что касается меня лично, то негативную роль сыграл перерыв между полуфиналом и финалом. На мой взгляд, перерыв не

нужен. Он перевернул все с ног на голову. Вопрос уже стоял так: кому удастся за это время собрать более сильных помощников. Пономареву было легче это сделать — он входит в команду «Данко». Ну и так далее...

— Почему Пономареву такое внимание, а не вам?

— Он моложе. Что касается меня, то в дополнительном внимании я не нуждался. На мой взгляд, это своего рода слабость. И положительно сказывается лишь до определенного момента, а дальше может уже пойти во вред.

— Вы родились в мвленьком украинском городке. В настоящее время проживаете во Львове. Нет намерения перебраться в столицу?

— Нет. Львов — город с хорошими шахматными традициями и главный культурный центр западной Украины.

— Вы — представитель западной Украины, Руслан Пономарев — восточной. Отличаются ли эти «половины» в плане шахмат?

— Издавна повелось, что на западную Украину большее культурное влияние оказывала Польша, а на восточную — Россия. Но на шахматах это почти не сказывалось.

Президент ФИДЕ Кирсан Илюмжинов в одном из интервью обмолвился, что около часа беседовал с Иванчуком о буддизме. Буддизм я затрагивать не решился (не слишком компетентен в этой области), но темы религии мы в разговоре коснулись. Выяснилось, что Василий Михайлович — человек не только верующий, но и соблюдающий религиозные обряды. Он вырос в традиционно-религиозной семье греко-католического вероисповедания, где подобное отношение к религии воспитывалось с раннего детства. Проявлявший атеизма в нем не было ни в пионерском, ни в комсомольском возрасте. Одно из самых ярких впечатлений последних лет — приезд во Львов римского Папы. В церковь старается ходить каждое воскресенье. Бог — поддержка в трудную минуту.

— И перед началом партии? В смысле: молитесь перед игрой?

— Для молитвы требуется очень мощная духовная концентрация. Перед партией вся энергия уходит на подготовку к игре. Так что тут возможно лишь что-нибудь одно.



Василий Иванчук и его тренер Орест Грицак

На одной из пресс-конференций Иванчуку и Пономареву задали вопрос о том, как они относятся к «Шахматной новелле» Стефана Цвейга и «Защите Лужина» Владимира Набокова. Выяснилось, что Пономарев не читал пока ни того, ни другого, а Иванчук пробовал читать Набокова, но ему не понравилось, и он бросил. Причина была не в образе Лужина, полугения-полусумасшедшего (которым, как считает Каспаров, Набоков много навредил шахматистам), а в стиле Набокова: не понравилось, как пишет. Из литературных произведений, посвященных шахматам, самое яркое впечатление на Василия Иванчука произвел рассказ Александра Куприна «Марабу». Что же касается литературы как таковой, то читал он много. В основном классику: русскую и мировую. Особенно нравится Виктор Гюго.

— Но Гюго — писатель романтического направления. Выходит, Иванчук в душе — романтик?

— Наверное, все-таки романтик. Люблю стихи.

— А кого именно? Из современных поэтов.

— Мне очень нравится украинская поэтесса Лина Костенко.

— Каковы ближайшие планы?

— Линарес. Я уже заключил контракт на участие в этом турнире и надеюсь не просто хорошо сыграть там, но и победить.

— Ваши пожелания читателям «64».

— Хочется пожелать, чтобы любили эту игру. Не теряли к ней интерес.

Интервью провел
Владимир АНЗИКЕЕВ

Сильвио ДАНАИЛОВ: МЫ ПОМОГЛИ ФЕНОМЕНУ

— Почему вы с Веселином Топаловым стали помогать Руслану?

— Во-первых, еще в 1997 году мой испанский друг, директор турнира в Памплоне, попросил меня пригласить в турнир самого молодого тогда гроссмейстера мира Руслана Пономарева. Так я познакомился с Русланом и с его тренером Борисом Пономаревым. Они произвели на меня приятное впечатление, и у нас сложились хорошие отношения.

А во-вторых, думаю, просто судьба. Так уж получилось, что мы не смогли договориться с организаторами турниров в Вейк-ан-Зее и Линаресе — те посчитали, что гонорар, который придется заплатить Веселину, слишком высок. Январь и февраль у нас оказались свободными. И почему бы в это время не провести сборы с Пономаревым? К тому же с чисто профессиональной точки зрения очень интересно посмотреть на этого феномена, на человека, который в 18 лет играет матч за мировое первенство! Конечно, был и экономический интерес, так это естественно: мы профессионалы, мы работаем.

— Можете сравнить Руслана с кем-то из выдающихся шахматистов или он самобытен?

— У него фантастические бойцовские качества, упорство в защите трудных позиций, изворотливость, прекрасные игровые качества. Петросян говорил, что в какой-то момент партии теория, подготовка заканчивается и начинается просто: ты ход — я ход... В игре «ты туда — я сюда» лучший игрок, которого я когда-либо видел, это Карпов. Руслан единственный шахматист, который в этом плане похож на него. Эти качества невозможно приобрести, они — дар свыше. Как Бьорг играл в теннис — раз за разом безошибочно возвращал мяч на половину соперника. И Руслан может на протяжении ходов тридцати безошибочно «возвращать мяч». Возможно, это будут не

сильнейшие ходы, но достаточно хорошие.

Вот говорят: Иванчук и там выигрывал, и там выигрывал. Да, выигрывал, но когда у человека 30 секунд на ход, а он должен его еще записать, найти точное решение, и так раз 10-15 — согласитесь, это непросто.

— Это сотрудничество не помогает Веселину и Руслану, когда им придется встретиться друг с другом за доской?

— Думаю, нет. Мы провели прекрасный недельный сбор в Крыму, Веселин и Руслан подружились, у нас была прекрасная рабочая атмосфера. Крамник, например, помогал Каспарову, а потом они сами встречались в матче; это нормально, ничего плохого тут нет.

— Каков потенциал Пономарева, сможет ли он превзойти Каспарова?

— Трудно сказать, потому что Руслан еще очень молод. У многих шахматистов пик достижений (или один из пиков) бывает в 21 год: у Таля, у Каспарова, у Карпова, Топалова, Широа, Камского... Если за 3 года ничего не случится и Пономарев будет заниматься так же, как сейчас, то тогда мы сможем ответить на этот вопрос. Все-таки Каспаров — это неповторимый игрок. Но и Пономарев может стать неповторимым.

— Нынешний контроль чемпионатов мира — оптимальный?

— Мне он очень понравился. Партии игрались до последней пешки, зрителям было очень интересно. Конечно, когда ты играешь с 7-часовым контролем, делаешь 20 ходов и соглашаешься на ничью, то ошибок мало, потому что первые 17 ходов — теория. А это были спортивные шахматы. Здесь было зрелище! Зрительный зал был так заполнен публикой, что в последний день даже мы с Русланом едва смогли туда пробиться!

Интервью провел
Владимир БАРСКИЙ



Комментирует гроссмейстер
Владимир БАКЛАН

Р.ПОНОМАРЕВ — В.ИВАНЧУК (1)
Французская защита C11

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗c3 ♗f6 4.♗g5 de 5.♗:e4 ♗e7 6.♗:f6 ♗:f6 7.♗f3 0-0 8.♗d2. Более солидное продолжение — 8.♗c4, но после 8...♗c6 9.c3 e5 10.d5 ♗e7 черные могут начать атаку центра. У белых выбор: идти на принципиальный спор и прятать короля на ферзевом фланге или более спокойный путь — короткая рокировка.

8...♗e7. Ход, введенный в практику Бареевым. Другая распространенная возможность — 8...♗d7 9.0-0 b6 10.♗c4 ♗b7 11.♗he1 ♗d5. Достаточно часто, и не без успеха, этот вариант применяет восходящая звезда шахмат Теймур Раджабов.

9.0-0-0 ♗d5. Выход ферзя оправдан. Одним из важнейших принципов игры при разносторонних рокировках — атаковать первым!

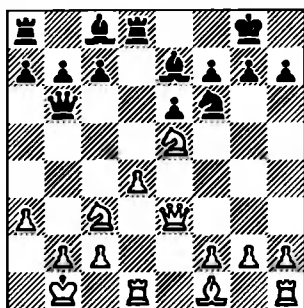
10.♗c3 ♗a5 11.a3! Новый ход. Белые портят «прическу» на ферзевом фланге, пытаясь использовать свой перевес в развитии. В партии Эльвест — Халифман (Джапфа 2000) было сыграно 11.♗e5 ♗b4 12.♗c4 ♗:c3 13.♗:a5 ♗:d2+ 14.♗:d2 b6 15.♗c4 ♗b7 16.♗e3 ♗d7 17.♗b5 ♗f6 18.f3 ♗fd8 19.♗hd1 ♗f8. Ничья.

11...♗d7 12.♗b1 ♗b6. На всякий случай черные уводят ферзя, потому что в каких-то вариантах он может оказаться под «обстрелом». Например: 12...♗f6 13.♗c4 ♗d5? 14.♗:d5 ♗:d2 15.♗:e7+, и белые выигрывают. Заслуживало внимания 12...c6 13.♗d3 ♗h8 с идеей b7-b5.

13.♗e3 (белые не остаются в долгу, ставя небольшую ловушку и одновременно активизируя ферзя) 13...♗f6 (нельзя бить на a3 из-за 14.♗a4 с выигрышем фигуры) 14.♗e5 ♗d8?! Начало неправильного плана. Теперь пешка f7 оказывается слабостью. Для ее защиты черные переводят слона на e8, теряя важные темпы. Лучше 14...♗d5! 15.♗f3 (к равенству ведет 15.♗:d5 ed 16.♗d3 ♗d6) 15...♗:c3+ 16.♗:c3 c5 с обоюдоострой игрой.



Тренерская бригада победителя: Сильвио Данаилов, Веселин Топалов и Сергей Карякин



15. d4 d7 16. b3 e8. Черные плывут по течению, не замечая, что с каждым ходом их позиция ухудшается. Пора было подумать о болвв кардинальных переменных. Сильнее 16... d6 с идеей уничтожить коня e5 — уж очень сильно он «нервирует» и короля, и ферзя черных.

17. e1 f8. Еще один пассивный ход. Интереснее 17... c5, хотя после 18. d5 ed 19. d:5 d:5 20. d:5 f6 21. f4 перевес на стороне белых благодаря централизованному расположению фигур.

18. g4! d5 19. f3 c6?! Пора было меняться, чтобы погасить активность соперника: 19... d: c3+ 20. f: c3 d6 (на 20... c5 последует 21. d5), но и в этом случае после 21. f4 перевес на стороне белых, и черным предстоит трудная борьба за выживание.

20. e4 (еще одна белая фигура подключается в атаку, а коня с d5 выгонят следующим ходом) 20... f7 c7 21. c4 e7? У шахматистов есть поговорка, что ошибки ходят парами; эта оказывается решающей. Видимо, Василий не выдержал напряжения. Шансы на защиту оставляло 21... b6 22. g5 d7 (обязательный ход — белые хотели пожертвовать фигуру 23. f6 с матовой атакой). Впрочем, и здесь у белых приятный выбор — 23. d: d7 d: d7 24. c2 с давлением или форсированный «накат»: 23. f6 f6 (нельзя 23... gf из-за 24. gf e5 25. g3 h8 26. g1, и черные вынуждены отдать ферзя из-за мата после 26... g6 27. g7) 24. gf g6 25. h4 с сильнейшей атакой.

22. g5 c8. За кадром остается красивый вариант 22... g6 23. g: g6 hg 24. f: h3 d6 25. f: h7+ f8 26. e: e6 fe 27. f: h8+ e7 28. f: g7+ f7 29. f: f7x. 23. c5. Черные сдались.

В. ИВАНЧУК — Р. ПОНОМАРЕВ (2) Принятый ферзевый гамбит D20

1. d4 d5 2. c4 dc 3. e4 f6. Раньше ход 3. e4 считался не вполне удачным из-за ответа 3... e5, но потом нашли довольно неприятную жертву пешки 4. f3 ed 5. d: c4 с опасной инициативой.

4. e5 d5 5. d: c4 b6 6. d3 (более распространенное продолжение — 6. b3) 6... c6 7. e2. Альтернатива 7. e3 приводит к довольно необычным позициям — 8... b4 8. e4 f5 9. ef 10. a3 f5 11. ab fe 12. c3 с неясной игрой, Эльвест — Волжин (Кошалин 1998).

7... g4! На всякий случай черные вызывают пешечное ослабление. Хотя

на самом деле в шахматах мелочей не бывает! Теперь после рокировки белым должны следить за своей пешкой d4.

8. f3 e6 9. bc3 c4 (редкое продолжение, чаще играют 9... d5 или 9... d7) 10. c: c4 d: c4 11. 0-0. Раньше считалось, что этот вариант не совсем корректен для черных из-за 11. f3 b6 12. e6 fe 13. f: e6. Но испанский гроссмейстер Магем нашел усиление — 13... d7! (слабее 13... d: d4 14. f: e4 d: e2 15. d: e2 c6 16. f: d1 f: c8 17. d: f1 с достаточной компенсацией за пешку, Волков — Харлов, Россия 1999). Партия Халифман — Магем (Лиепая 2001) продолжалась 14. f: d7+ (на борьбу рассчитано 14. f: e4, но и тогда у черных вполне приемлемая позиция, например: 14... 0-0 15. e3 e6 16. 0-0 d5 17. f2 d6) 14... d: d7 15. 0-0. Ничья.

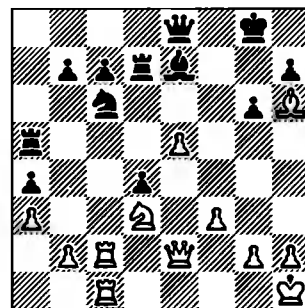
11... e6 12. a3 (если белые сразу начинают атаку на королевском фланге — 12. f4, то черные после 12... d7 13. h1 рокируют на ферзевый: 13... 0-0) 12... d7 13. h1 e7 14. f3 b3 b6 15. e3 0-0 16. f: ac1 a5. Обе стороны занимают расстановкой сил. Основная борьба разгорится за пункт d5, ибо контроль над ним обеспечивает преимущество. Ничего не дает кавалерийский набег 16... a5 17. f: a2 a: c4 из-за 18. f2 с последующим вытеснением коней.

17. f: fd1 a4 18. f: c2 f: fd8 19. f: f4 f: a5?! Неточность, обрекающая черных на пассивную защиту. Ладья на a5 чувствует себя неуютно и в любой момент может быть атакована. Лучше 19... d: c4? 20. f2 (возможно, Руслан не видел, что в случае 20. f: e2 d: e3 21. f: e3 можно спокойно забирать пешку 21... d: d4 22. d: e4 f: a5 23. f: c4 c5 с большим перевесом) 20... d: g5 21. d: ce2 b5 (неплохо и 21... b6 с последующим переводом коня на d5) 22. h4 d: h6 23. g4 f: f4 24. d: f4 d: e7 — позиция полна жизни и перспективы черных лучше.

20. f: e4 g6. Теперь же черным тяжело что-то посоветовать. Неприятно занимать пассивную стойку, а 20... d: g5? не проходит из-за 21. d: e6 d: e3 22. d: d8 d: c1 23. d: c6 с победой. На 20... d: c4 последует прорыв 21. d5.

21. f: c2 (Василий не торопясь «окучивает» слабости соперника; после 21... d: e4 скажется ослабление черных полей королевского фланга) 21... f: e8 22. f: e2 f: d7 23. f: c2 d5. Пономарев пытается вырваться, но изменение пешечной структуры наруку белым: давление на пешку d4 ослабло, и они спокойно могут готовить прорыв f3-f4-f5. Снова плохо 23... d: g5 из-за 24. d: e4. Остается пассивная защита 23... f: d8 24. f: cd2, но такая тактика к добру не приведет — можно вспомнить первую партию матча!

24. d: c5 ed 25. f: dc1 f6 26. f: d3 fe 27. de d4 (на 27... f: f8 последует 28. f4 с атакой) 28. f: h6. Спокойное 28. d2 f: ad5 29. f: e4 также приводило к ясному перевесу.



28... g5! (остроумно, хотя и недостаточно для спасения) 29. f: c6! Отличная жертва качества, сразу подчеркивающая недостаток позиции черных — незащищенность короля! Заслуживало внимания и 29. f4 f: g6 30. d: g5 f: g5 31. fg f: g5 32. d5 d3 33. d2 f: d2 34. f: d2 с перевесом. При заманчивом 29... d2 черные получали шанс на соскок: 29... f: g6 30. f: c6 bc 31. f: a5 f: d3 32. f: a4 f: b5 33. f: a8+ f: d8 34. f: c6 f: c6 35. f: c6 d3 36. f: c1 f: b8. 29... bc 30. f: c6 d6 31. f4! f: f7 32. f: c1 f: f4. Последний практический шанс. Позиция черных близка к безнадёжной и приходится жертвовать фигурой.

33. d: f4 f: e5 34. f: c4+ f: f7 35. d: d3. К выигранной позиции вело и 35. f: f7+ f: f7 36. d: h3 f: e7 37. f: c7 f: e1+ 38. f: g1 f: g6 39. f: c6+ f: f7 40. h4. Но этот вариант из области «компьютерной графики», для шахматного профессионала он чересчур подозрителен.

35... f: f5 36. f: f7+ f: f7 37. h4 gh 38. f: g1 f: e6 39. f: c4 h3! (шансы на ничью связаны с активностью короля — в эндшпиле он атакующая фигура) 40. gh d5 41. f: a4 f: e4 42. f: f2+ (неплохо и 42. d: e1? f: h5 43. d: d2 f: h3 44. f: a8) 42... f: f3 43. f: d4? Ошибка. Белые добровольно связывают свои фигуры. Эту оплошность можно объяснить только цейтнотом. После 43. f: c4! у черных мизерные шансы на спасение.

43... d: c5 44. f: d2?! Еще одна неточность. Сильнее 44. f: d3+! f: e2 45. f: d2+, и после 45... f: e1 46. f: c2 d: f2+ 47. f: g2 d: b6 48. f: g3 позиция скорее выигранная, чем ничейная.

44... f: f6 45. f: d5?! Третий промах хоронит мечты о победе! Все-таки справедлива поговорка: «Труднее всего выиграть выигранную позицию!» Большие шансы на победу оставлял ход 45. f: c2. Вот несколько примерных вариантов: 45... d4 (45... d: b6 46. f: c3+ f: e2 47. d: e3! f: g6+ 48. d: g4 h5 49. d: b6 cb 50. f: g3 hg 51. hg и т.д.) 46. d: g5 (46. d: c1 f: g3 47. f: c3+ f: f3 48. f: f3+ f: f3 49. b4 d: f2+ 50. f: f1 с перевесом) 46... f: g6 47. f: f1 f: g5 48. f: c7 f: f5 (или 48... d: b2 49. f: f7+ f: e3 50. d: d1+) 49. d: d1 f: h5 50. f: b7, и две лишние пешки должны сказаться. Правда, варианты напоминают этюдный выигрыш. В условиях ограниченного времени найти их непросто. Теперь же позиция близка к ничейной: одной лишней пешки недостаточно!

45... ♖g6 46. ♜f1?! Каспаров указывает как лучшее 46. h4 h6 47. ♜f1 hg 48. ♖d3+ ♜f4 49. ♜h3+ ♜e4 50. ♖c3 с перевесом у белых.

46... ♖g5 47. ♖d3+ ♜f4 48. ♖c3 (больше шансов на выигрыш в варианте 48. b4 ♜b6 49. a4) 48... ♜b6 49. b4 ♖d5 50. ♖d3 ♖f5 (размен ладей наруку белым) 51. ♜d1 c5 52. ♜c3 cb 53. ab ♜e5+ 54. ♜e1 ♖f4 55. ♖d5+ ♜e6 56. ♖b5 ♜c7 57. ♜d5. Можно было поставить последнюю ловушку — 57. ♖b7 ♜d7? 58. ♖c7+ ♜c7 59. ♜d5, но после точного 57... ♜d6 ничья неизбежна.

57... ♖e4+ 58. ♜f2 ♜d6. Ничья.

Р. ПОНОМАРЕВ — В. ИВАНЧУК (3) Сицилианская защита B47

1. e4 c5. 2. ♜f3 e6 3. d4 cd 4. ♜:d4 ♜c6 5. ♜c3 ♜c7. Система Паульсена — одна из актуальных в сицилианской защите, но обычно вначале играют a7-a6. Избранный порядок ходов — достаточно редкий гость в практике Иванчука. Последний раз с ним столкнулся Ананд (Буэнос-Айрес 1994).

6. g3. Любимый ход Майкла Адамса, который за свой стиль игры получил прозвище «Паук». Пономарев пытается сбить соперника с домашней подготовки; раньше он отдавал предпочтение варианту 6. ♜e3 a6 7. ♜d3 со сложной игрой. Применял Руслан и 6. ♜db5 ♜b8 7. ♜e3. Партия Пономарев — Иванишвили (Батуми 1999) продолжалась 7... a6 8. ♜b6 ab 9. ♜:b5 ♜b4+ 10. c3 ♜a5 11. ♜c7+ ♜f8? 12. ♜:a8 ♜:a8 13. ♜d6+ ♜ge7 14. ♜a3, и белые получили большой перевес. Вместо 11... ♜f8? интересно 11... ♜:c7 12. ♜:c7 ♜:c7 и получается необычно соотношение материала: три фигуры за ферзя и пешку. Несмотря на небольшой материальный перевес белых, позиция черных перспективнее.

6... a6 7. ♜g2 d6 8. 0-0 ♜d7 9. ♜:c6 ♜:c6 10. ♖e1 ♜e7 11. ♜g4. Пытаясь «зацепить» черных на королевском фланге и помешать короткой рокировке. А о длинной они не могут и мечтать: слишком опасно! Другое продолжение — 11. a4 с идеей как можно скорее захватить пространство на ферзевом фланге, пока черные будут развиваться. Например: 11... ♜f6 12. ♜e3 0-0 13. a5 ♜d7 14. ♜a4

f5 с обоюдоострой игрой, Сутовский — Рехлис (чемпионат Израиля, 1999).

11... h5 (11... g6 ослабляет комплекс черных полей на королевском фланге) 12. ♜e2 (конечно, нвляз 12. ♜:g7?? из-за 12... ♜f6 с поимкой ферзя) 12... h4 13. a4 hg 14. hg ♖c8. Черные вскрыли линию «h» и занимают второй ладьей (на всякий случай) полуоткрытую линию «с». 14... ♜f6 вело к перестановке ходов — 15. a5 ♜f8 16. ♜e3 ♖c8 17. ♜b6.

15. a5 (Адамс предпочитает 15. ♜f4) 15... ♜f8 (королю черных все равно суждено остаться в центре, поэтому Иванчук убирает его из-под «рентгена»)

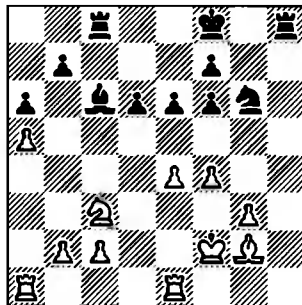
16. ♜e3 ♜f6 17. ♜b6. Новинка, в партии Свидлер — Мовсесян (Поляница-Здруй 2000) было 17. ♖ed1 e5 18. ♖d2. Ничья.

17... ♜b8 18. ♜f3 ♜d7 19. ♜d4 ♜f6 20. ♜:f6 gf! Черные укрепляют центр и вскрывают линию «g» для атаки на короля. Правда, здесь есть и свой минус — портится пешечная структура.

21. ♜g2 ♜e5. К интересной позиции вело 21... ♜a7 22. ♜d2 (хуже 22. ♜e3 ♜:e3 23. ♖e3 ♜e5 24. b3 ♜e7 25. f4 ♜g4 26. ♖d3 f5 с перевесом) 22... ♜c5 23. ♖ed1 ♜h5 (на 23... ♜e7? последует 24. b4) 24. ♜:d6+ ♜g7. За пожертвованную пешку у черных инициатива.

22. f4 ♜a7+ 23. ♜f1. Слабее 23. ♜f2 ввиду 23... ♜:f2+ 24. ♜:f2 ♜g4+ 25. ♜g1 ♜e7, и король белых не может чувствовать себя в безопасности.

23... ♜g6 (не проходит 23... ♜c4? 24. ♜:c4 ♜b5 25. ♜:b5, и висит черный ферзь) 24. ♜f2 ♜:f2+ 25. ♜:f2.



25... ♖h5. Василий играет слишком академично. Перспективно выглядит 25... f5! 26. ef ♖h2 27. ♖g1. Вот примеры варианты:

A) 27... ♜e7!? 28. fe fe 29. g4 (29. ♖ad1 ♜f5 30. g4 ♜h4 31. ♜g3 ♖g2+ 32. ♜:h4 ♖:c2 33. ♖:d6 ♜e7 с перевесом) 29... ♜g6 30. ♜g3 ♖g2+ 31. ♖:g2 ♜:g2 32. ♜:g2 ♜:f4+ 33. ♜f3 ♜g6 с небольшим преимуществом;

B) 27... ef 28. ♖ae1 (28. ♖ad1! ♜e7 29. ♖de1+ ♜d7 30. ♖e2 ♖g8 31. ♜e3 с близкой ничьей) 28... ♜e7 29. ♖e2 ♜:g2 30. ♖:g2 ♖:g2+ 31. ♜:g2 ♜c6 с лишней пешкой, хотя реализовать ее проблематично.

26. ♖h1 ♖c5 27. ♖h7 ♜e7 28. ♜f1 ♜f8. После жертвы качества 28... ♖:c3 29. bc ♜:e4 черные могут рассчитывать не более чем на ничью. Например: 30. ♜d3 ♜:d3 31. cd ♖:c3 32. ♖b1 ♖c7 33. ♖hh1. Интересно 28... d5 29. ed ♜:d5 30. ♜d3 f5 31. ♜a4 ♖:c2+ 32. ♜:c2 ♖:c2+ с компенсацией за качество.

29. ♖h8 ♜b5. Больше остроты в 29... f5!? 30. ef ♖:f5 31. ♜d3 ♖c5. Теперь же партия катится в ничейную гавань.

30. ♜d3 ♜:d3 31. cd ♜d7 32. ♖:c8. Аккуратность прежде всего. В случае 32. ♖h7?! f5 33. ♜e3 ♜f6 черные перехватывали инициативу.

32... ♖:c8 33. d4 ♖c4 (на 33... ♖h8 последует 34. ♜g2, не пуская ладью в свой лагерь) 34. ♖a4 ♖:a4 35. ♜a4 f5 36. ef ef 37. ♜c3 ♜f6 38. d5 ♜d7 39. b4 ♜f6 40. ♜e3 ♜d7 41. ♜d4 ♜h5 42. ♜e2 ♜f6 43. ♜c4 ♜e4 44. b5 ab+ 45. ♜:b5 ♜c7 46. ♜c4 ♜b8 47. ♜b4. Ничья.

Главное — вовремя остановиться! Пара неточных ходов, и на выигрыш будут играть черные. Например: 47. ♜d4 ♜a7 48. g4 ♜a6 49. gf ♜f6 с последующим «отъемом» пешки a5.

Комментирует гроссмейстер Виорел БОЛОГАН

В. ИВАНЧУК — Р. ПОНОМАРЕВ (4) Принятый ферзевый гамбит D20

1. d4. Перед матчем у Василия было достаточно времени для обдумывания первого хода. Он, конечно, знал, что на 1. d4 Руслан ответит принятым ферзевым гамбитом, где имеет прекрасный счет с такими известными гроссмейстерами, как Халифман, Дреев, Корчной, Белявский... С другой стороны, в случае 1. e4 Иванчук мог бы столкнуться с русской партией,



которая не принадлежит к числу его любимых начал. Поэтому повторение Василием дебюта второй партии не стало сюрпризом, тем более если вспомнить об упущенной им тогда победе.

1...d5 2.c4 dc 3.e4. Крепкий вариант, избранный белыми в знаменитой партии Дреев — Пономарев (командное первенство мира, Ереван 2001). Тогда, правда, российский гроссмейстер нужного результата не добился.

3...e5 4.f3 ed 5.♗:c4 ♗b4+, как часто играет другой знаток принятого ферзевого гамбита — Сергей Рублевский.

4.e5 ♗d5 5.♗:c4 ♗b6 6.♗b3. Белые первыми уклоняются от случившегося во 2-й партии **6.♗d3 ♗c6 7.♗e2 ♗g4 8.f3 ♗e6 9.♗bc3 ♗c4 10.♗:c4 ♗:c4 11.0-0 e6 12.a3!? N ♗d7 13.♗h1 ♗e7 14.♗b3 ♗b6 15.♗e3 0-0 16.♗ac1 a5 17.♗fd1 a4 18.♗c2 ♗fd8 19.♗f4** с очевидным перевесом белых и оставляют открытым вопрос, как черные собирались усилить игру. На мой взгляд, план, связанный с разменом белопольных слонов, слишком медлителен, и вместо **9...♗c4** следует избирать привычное **9...♗d7**.

6...♗c6 7.♗e2 ♗f5 8.♗bc3 e6 9.0-0 ♗d7. И это многократно встречалось в последнее время. Лидируя в матче, Пономарев понимает, что впереди еще четыре партии и вряд ли удастся избежать риска. В этом варианте белые владеют пространственным перевесом, а черные пытаются использовать поле d5 и после длинной рокировки побороться за жизненное пространство на королевском фланге. После **9...♗e7 10.a3 ♗d7 11.♗e3 0-0 12.♗a2 ♗fd8 13.b4 ♗f8 14.h3 ♗g6 15.♗e1 ♗e8 16.♗c1 ♗d7 17.♗b2 ♗ad8 18.♗ad1** белые в партии Гулько — Марковски (Стамбул 2000) получили стандартный перевес.

В отличие от второй партии, сейчас на доске остались белопольные слоны, и, возможно, именно это объясняет выбор Русланом плана с длинной рокировкой.

10.♗e3 0-0-0 (еще не поздно было сыграть **10...♗d8**, держа в уме короткую рокировку) **11.♗c1.** Этот ход был расценен аналитиками как новинка. Его идея — поставить ладью на d1 (**11.♗d2? ♗:e5**).

Обычно здесь продолжают **11.a3 f6 12.ef gf** с более открытой игрой. Возможно, Иванчук был доволен своей превосходной стратегией во 2-й партии и хочет получить ту же пешечную структуру.

11...♗b4! Вероятно, поэтому отдают предпочтение **11.a3** перед **11.♗c1**. Памятуя о полном отсутствии контроля за полями в предыдущей «черной» партии, Пономарев на этот раз основательно «прихватывает» пункт d5.

12.♗d1 ♗b8. Следует заметить, что матч изобилует примерами профилактики в лучших традициях М.Дворецкого. Обладая отличным позиционным чутьем и находясь все время в предельно напряженном состоянии, соперники часто демонстрировали повышенную аккуратность.

13.♗f4 c6 (здесь взаимодействие пешек и фигур проявляется наилучшим образом) **14.♗d2 h5!** Собираясь установить полный контроль над центральными полями, 18-летний гроссмейстер следует классическому правилу и начинает наступление на королевском фланге.

15.♗e2. Нельзя войти в одну реку дважды! Если в многократно упоминаемой 2-й партии тонкие профилактические ходы принесли львовскому гроссмейстеру решающее преимущество, то в настоящей встрече Василий просто терит драгоценное время и позволяет сопернику создать атаку. **15.a3 ♗d5 (15...g5 16.♗fe2 ♗d5 17.♗:g5±) 16.♗:c5 ♗:d5 17.♗:d5 cd 18.♗ac1** оставляло белым чуть лучшую игру.

15...h4 (последовательно) **16.♗ac1 ♗e7 17.a3 ♗d5 18.♗d3?!** Вполне понятно желание белых завоевать пункт c5, оставить на доске как можно больше фигур и избежать наступления черных пешек. Видимо, сейчас была последняя возможность заставить черных взять на d5 фигурой: **18.♗:d5 ♗:d5 19.♗:d5 cd 20.h3 g5 21.♗c3 ♗c8 22.♗dc1=.**

18...f6! (Филидор был бы счастлив наблюдать за этой партией) **19.♗d2.** Намеченное **19.♗c5** не приносило никаких выгод ввиду хладнокровного **19...♗c7 20.♗:d5 ♗:d5 21.♗:d5 ♗:d5 22.♗f4 ♗:c5.**

19...♗:d3! Умение почувствовать, когда следует разменяться — верный признак глубокого позиционного понимания. Теперь черные будут домини-

ровать не только в центре, но и на королевском фланге.

20.♗:d3 f5 (черные пешки не останавливать) **21.♗e2?!** Пассивно. Белым следовало искать свои шансы в варианте **21.a4 ♗b4 22.♗e2 g5 23.a5 ♗d5 24.♗a4** с контригрой.

21...g5 22.♗c2 g4 23.b4. Пуанта предыдущих маневров белых. Это логично, но слишком медленно.

23...♗df8 24.♗f1. Выглядит убого, но кто предложит за белых лучший ход? В случае **24.♗b3 f4 25.f3 h3 26.fg hg 27.♗f3 ♗e3 28.♗:e3 fe 29.♗:e3 ♗h4 30.♗e4 ♗d5** у черных в связи с угрозами **♗g5** и **♗f7** сильная атака.

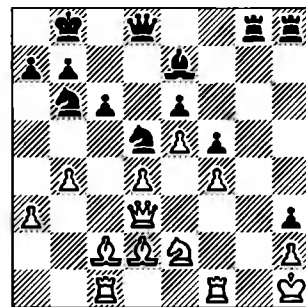
24...♗d8! Собираясь разменять слонов на g5. Слабее **24...f4 — 25.f3!**

25.f4. Сказавши А, надо говорить и Б. Хуже **25.♗b3 ♗g5 26.♗:g5 ♗:g5.**

25...gf 26.gf?! В случае **26.♗:f3 ♗g5 27.♗cf1 ♗fg8** у черных неприятное давление на пункт g2. И все-таки белым следовало решиться на это продолжение.

26...♗fg8+ 27.♗h1 (при **27.♗f2** бвлый король попадал под серьезную атаку: **27...h3 28.♗g1 ♗h4+ 29.♗f1 ♗:g1+ 30.♗:g1 ♗g5**) **27...h3!** Похоже, стратегия черных увенчалась полным триумфом. Ничто не в силах помешать черной ладье прибыть на g2.

28.f4. Ошибка? Может быть. Однако белым дорог хороший совет. Например, **28.♗g1 ♗g2! 29.♗:g2 hg+ 30.♗:g2 ♗g8+ 31.♗h1 ♗h7+ или 28.♗g3 f4 29.♗e4 ♗g2 30.♗g1 ♗hg8.**



28...♗g2? Упуская возможность пожать плоды превосходной игры. Очевидно, оба гроссмейстера не видели простого **28...♗e3!**, и после единственного **29.♗f3 (29.♗:e3? ♗c4 30.♗d3**



29...d2 31.♖:d2 ♗d5+; 29.♙:e3 ♗d5+)
29...♙:c2 30.♙:c2 ♗g2 31.♙e1 ♗d5 у
белых нет полезных ходов: 32.♙g3
(32.♙c1 ♗h4 33.♙:h3 ♙:e2!) 32...♙b4!

29.♙f3 ♗g8! В случае 29...♙h4!?
30.♙g1! (30.♙g3 ♙:g3 31.♙g ♙:f4!
30.♙g1 ♙c4 31.♙:c4 ♙:d2) 30...♙hg4
31.♙:g2 ♙g+ 32.♙g1 ♗g8 33.♙b3 ♗h4
34.♙g3 ♙c8 35.♙:g2 ♙c7 у черных не-
плохие практические шансы на спасение.

30.♙g3! ♙:g3 (или 30...♙h7
31.♙g1 ♙:g1+ 32.♙g1 — также с пре-
весом белых) **31.♙g h2 32.♙f1**
♗g4! Необходимо было держать ла-
дью позади пешки. После 32...♙h6
33.♙f2 ♗h7 34.♙g2 ♙h3 35.♙b3 ♙c7
36.♙f3 ♙bd5 37.♙f2 ♙b5 черные, в
отличие от случившегося в партии,
выигрывали важный темп и сохраняли
хорошие шансы на ничью.

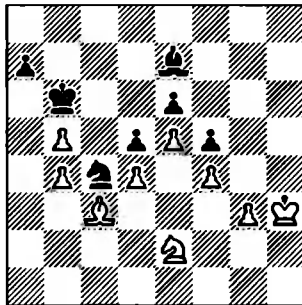
33.♙f2. Вскоре у белых окажется
лишняя пешка, и вкупе с парой слонов
этого будет достаточно для достижения
победы. К сожалению, этот матч стал
для Иванчука калейдоскопом упущенных
возможностей. По меньшей мере в трех
партиях он не сумел использовать боль-
шие шансы на выигрыш.

33...♙h5 34.♙b3 35.♙f3 (силь-
нее 35.♙c3! ♗h3 36.♙f3 ♙f8 37.♙g2
♙bd5 38.♙:d5 ♙:d5 39.♙f2+) **35...♙h3.**
Руслан рассчитывает спастись в эндшпи-
ле, разменяв все тяжелые фигуры. Не
знаю, сколько времени оставалось на его
часах; полагаю, что несколько минут. Ему
было нелегко точно оценить окончание,
тем более при таком контроле. Он дол-
жен был положить на свою интуицию,
и она снова его не подвела. Слабее
35...♙h7 36.♙g2 ♙bd5 37.♙f2 ♗g8
38.♙:h2 ♙b5 (38...♙:h2+ 39.♙:h2) 39.♙c1
(39.a4 ♙bc7 40.b5 cb 41.ab ♙:h2+ 42.♙:h2
♙eB — у белых лучше) 39...♙:h2+
40.♙:h2 с преимуществом.

36.♙g2 ♙bd5 37.♙f2 ♙b5 (37...♙g4
38.♙:h2 ♗g8+) **38.♙:d5 cd 39.a4! ♙a3**
40.♙:h2 ♙:h2+ 41.♙:h2 ♙:h2+ 42.♙:h2 ♙c4. Лучше, чем 42...b5
(42...♙c2 43.b5) 43.ab ♙b7 (43...♙b5
44.♙h3 ♙d8 45.g4 fg+ 46.♙:g4 ♙b6
47.♙e3) 44.g4 fg 45.♙g3 ♙b6 46.♙:g4
♙b5 47.f5 ef+ 48.♙:f5 ♙b4 49.e6 ♙c4
50.♙b4 ♙b4 51.e7 ♙d6+ 52.♙e6 ♙e8
53.♙f4 с выигранной позицией. Или
42...a6 43.♙h3 ♙c2 44.b5 ab 45.ab ♙a3
46.g4 fg+ 47.♙:g4 ♙b5 48.f5 (48.♙h5
♙c7 49.♙g6 ♙d7 50.♙f7 ♙c7) 48...ef+
49.♙:f5 ♙c7 50.f4 с преимуществом.

43.♙c3 ♙c7 44.♙h3 b5? В этом,
очевидно, и состояла главная идея кон-
тригры черных. Выглядит в самом деле
заманчиво; единственное возражение
заключается в том, что в наше время
следует дважды подумать, прежде чем
расставаться с материалом. Я не су-
мел найти выигрыш за белых как после
44...♙d7 45.g4 (45.♙c1 ♙b6 46.a5
♙c4 47.g4 fg+ 48.♙:g4 ♙e3+ 49.♙f3
♙f5 50.b5 a6) 45...fg+ 46.♙:g4 ♙e3+
47.♙f3 (47.♙h5) 47...♙d1 [47...♙c4
48.f5 (48.♙g3 b5 49.a5 ♙a3 50.f5 ♙c2
51.f6 ♙b4 52.♙b4 ♙b4) 48...ef 49.♙f4

♙g5 50.♙:d5 ♙e6 51.♙c7+ ♙d7] 48.b5,
так и при 44...♙e3 45.♙c1 ♙d1 46.♙e1
b5 47.ab (47.a5 ♙e3 48.♙d3 ♙g4
49.♙d2 a6=) 47...♙b6 48.♙d3 ♙b5.
45.ab ♙b6.



46.♙e1? Василий мог достичь вы-
игранной позиции, продолжая 46.g4 fg+
47.♙:g4 ♙b5 (47...♙e3+ 48.♙h5 ♙f5
49.♙g6) 48.♙h5 ♙b4 49.♙g6! ♙:c3
50.♙:c3+ ♙b4 51.♙:d5+ ed 52.f5 (пред-
ложено комментатором партии на сай-
те kasparovchess Сергеем Шиповым).

46...♙e3 47.♙d2 ♙c4. Простей-
шее. Возможно было и 47...♙g4 48.♙c3
♙f2+ (конечно, не 48...♙b4? 49.♙:d5+
ed 50.♙b4 ♙b5 51.♙c5 ♙c6 52.e6)
49.♙g2 ♙g4.

48.♙e1 ♙e3 49.♙d2 ♙c4 50.♙e1
♙e3. Ничья.

*Комментирует гроссмейстер
Владимир БАКЛАН*

Р.ПОНОМАРЕВ — В.ИВАНЧУК (5)
Испанская партия C88

1.e4 e5 2.♙f3 ♙c6 3.♙b5 a6 4.♙a4
♙f6 5.0-0 ♙e7 6.♙e1 b5 7.♙b3 0-0
8.h3 (этим порядком ходом белые об-
ходят атаку Маршалла) **8...♙b7 9.d3 d6.**
Здесь попытка применить атаку Маршал-
ла привела бы к печальным последстви-
ям: 9...d5 10.ed ♙:d5 11.♙:e5 ♙:e5
12.♙:e5, и белые с легкостью разовьют
фигуры и реализуют «здоровую» лишнюю
пешку. Недаром такой порядок ходов за
белых называют «Анти-Маршалл».

10.a3 ♙b8. Конь переводится на
d7, где будет симпатичнее смотреть-
ся, а главное — не мешать своему сло-
ну и движению пешки с. Типичный при-
ем для системы Брейера.

11.♙bd2 ♙bd7 12.♙f1 ♙e8
13.♙g3 c6!? Не новая, но интересная
идея. Черные пытаются создать силь-
ный пешечный центр. Партия Свидлер
— Адамс (Москва 2001) продолжалась
13...♙c5 14.♙a2 ♙e6 15.c3 c5 16.♙f5
♙f8 17.♙h2 ♙c8 18.♙g4 ♙:g4 19.♙:g4
♙h8!, и соперники через несколько
ходов согласились на ничью.

14.♙h2. Новинка. Белые хотят пе-
ревести коня на g4 и одновременно
открывают дорогу на королевский
фланг своему ферзю. Провести эту
идею в лучшей трактовке удалось Алек-
сею Широву: 14.♙f5 ♙f8 15.♙h2 d5
16.f3 ♙h8 17.♙g5 h6 18.♙h4 g6 19.♙e3
g5 20.♙g3 de 21.de c5 22.♙:f7 ♙:e4
23.♙e2 ♙e7 24.♙h5! ♙:h5 25.♙:h5 ♙g7

26.♙eg4 с большим перевесом, Широв
— Адамс (Вейк-ан-Зее 1998).

14...d5 15.♙f3 g6 16.♙a2. Про-
филикта. Слон уходит из-под возмож-
ных ударов. С виду неплохо смотрится
16.♙h6, но после 16...♙f8 17.♙:f8 ♙:f8
конь черных идет на e6, где будет уг-
рожать наскоком на поля d4 и f4.

16...♙f8 17.♙g5 h6 18.♙d2 (выз-
вать h7-h6 было полезно, так как те-
перь белые получают объект для ата-
ки) **18...♙g7 19.♙g4 ♙:g4 20.♙g ♙c5**
21.♙ad1 ♙c8 22.♙f1 ♙e6 23.♙g3
♙h7 24.♙h2 f6! (отличный ход: чер-
ные хотя и закрывают своего слона, но
укрепляют пешечный центр, не забы-
вая, что главное в пирамиде — опора!)
25.♙f3 c5 26.♙h2 (после 26.ed ♙:d5
27.♙:d5 ♗d5 белым тяжело что-то по-
советовать, так как угрожает прорыв
c5-c4) **26...♙d4!** Вскрывая линию «с»
и нащупывая слабости в лагере сопер-
ника. Это стало возможным благодаря
сильному центру.

27.♙d4 cd 28.c3. Лучшая защита
— 28.♙c1 de (28...♙e7?! 29.g5 с иници-
ативой) 29.de ♗d7 30.♙h3 ♙c7
31.♙a5, и белые не дают черным ла-
дьям сдвинуться по линии с. Менее эф-
фективно 28.♙b3 a5 29.a4 ba 30.♙a4
♙c6 31.♙:c6 ♙:c6 с бесспорным пе-
ревесом черных.

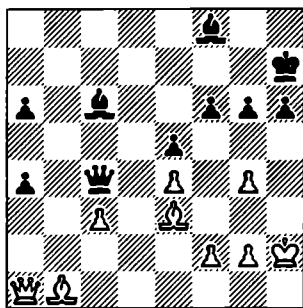
**28...dc 29.bc?! Загадочное реше-
ние.** Белые развивают свои пешки, и
пехотинец а становится беззащитным.
Лучше 29.♙:c3, хотя и тогда после
29...d4 30.♙d2 ♙c2 31.♙c1 a5 (заслу-
живает внимания и идея размена бе-
лопольных слонов — 31...♙c8 32.♙b3
♙c5 с последующим ♙e6) 32.♙b3 ♙c5
перевес на стороне черных.

29...de 30.de ♙e7 31.a4. Белые
не могут защитить пешку и должны
расстаться с ней. Можно было поста-
вить ловушку 31.♙h3 в расчете на
31...♙:a3?! 32.♙h6 ♙:h6 33.♙d7+ ♙e7
34.g5 fg 35.♙:b7 ♙d8 36.c4 ♗d6
37.♙:e7+ ♙:e7 38.cb ab 39.♙d5, и бе-
лые должны устоять. Правильно
31...♙edB 32.♙d5 ♙:d5 33.ed ♗d7 с
преимуществом, так как белые пешки
слабы.

31...ba 32.♙h3 ♙ed8 33.♙f3
♙c7 34.♙c1 ♙cd7 35.♙b1 ♙e6
36.♙:d7 ♙:d7 37.♙c2 ♙c6. Непло-
хо смотрится и активное 37...♙a2 с
такими несколькими кооперативными
вариантами: 38.♙d1 (38.♙e2 ♙c6
39.♙:a6 ♗:c2 40.♙:c6 ♙d1, и черные
побеждают) 38...♙:c2 39.♙:d7 ♗:c1+
40.♙h2 ♙c8 41.♙c7 ♙e6, и партия
переходит в стадию технической ре-
ализации.

38.♙d1 ♙a2 39.♙:d7 ♙:d7
40.♙d1 ♙b5. Не выпускает победу и
40...♙:g4 41.f3 ♙e6 42.♙:a4 c4, хотя,
если честно, не хочется отдавать пеш-
ку a4 — будущего ферзя!

41.♙e3 ♙c4 42.♙h2 ♙c6 (сразу
42...a3 не выигрывало ввиду 43.♙b3
♙:e4 44.♙c5, и с пешкой a3 придется
расстаться) **43.♙a1 ♙f8 44.♙b1.**



44...a3? С этого момента Иванчук начинает играть крайне нвуверенно. К простому выигрышу вело 44...e4 45. d:e4 e4 46. d:d1 e6.

45.f3 e:b3 (после 45...a4 46. d:c1 e:b3 47. a2 e:c2 белые фигуры были бы запатованы!) **46. e:a2 a4 47. e:g3 e:g7?** Ошибка, выпускающая фигуры белых на волю; правильно было 47...e7! Иванчук просмотрел ответ соперника.

48. e:d2! g5. Оказывается, нельзя брать слона 48...e:b1 из-за 49. d:h6+ e:g8 50. d:d5+ e:h8 51. d:f8 e:e1+ 52. e:h3 e:h1+ 53. e:g3 g5 54. e:f2, после чего разноцветные слоны и слабо защищенный король черных должны привести к мировой.

49. a:a2 e:b7 50. e:d3 (можно и сразу 50. e:d5 e:d5 51. ed, но Руслан, видимо, захотел поставить еще одну ловушку — грозит e:c4) **50...e:e8** (нельзя 50...e:b3? из-за 51. e:b1) **51. e:d5 e:d5** (заслуживало внимания 51...e:f7 52. c4 e:b7 53. c5 d:f7) **52. ed a5 53. c4.** Теперь уже черные должны делать ничью. Но, согласитесь, Иванчуку нв просто перестроиться — ведь он имел выигрышную позицию!

53...a:b4 54. c5 e:f8 55. e:f2 a:b5 56. c6 e:e7 57. a:a7 e:d8 (была и ничейная стойка с королем на e7, чтобы белый оппонент нв забрался в лагерь — 57...d6 58. e:e3 a4) **58. a:b6+ e:c8 59. e:e3 a4?** Решающая ошибка. Еще удерживало позицию 59...d:f1!, и белому королю пройти не удается — 60. e:e4 (нвдостаточно и 60. g3 a4 61. e:e4 a:e2 или 60. a:b1 d6 61. d:a5 e:c4) 60...d:g2 61. d:c4 d:d6 62. e:f5 e:f3 63. e:e6 d:c7 64. d:c7 e:c7 65. d6+ e:c6 66. d7 d:g4+, и белые обязаны соглашаться на ничью.

60. e:e4 a:e2. Уже не помогает 60...d:f1 61. e:f5 d:g2 62. d:c4 d:d6 63. e:e6 d:c7 64. d:c7 e:c7 65. d6+ e:c6 66. d7, и белая пешка проходит в ферзи.

61. e:f5 e4 62. e:e6 e:f3 63. d6 d:d6 64. e:d6. Черный сдался.

В.ИВАНЧУК — Р.ПОНОМАРЕВ (6) Русская партия C42

1. e4 e5 2. d:f3 d:f6 3. d:e5 d6 4. d:f3 d:e4 5. d4 d5 6. d:d3 d:c6 7. 0-0 d7 8. c4 a4 9. e2 0-0 10. d:c3 d:e6 11. d:e5. На чемпионате мира-2001 в Москве Топалов в решающих блиц-поединках с Шировым играл 11. d:e3 c6 12. e:b3 d:f5 13. g4! d:g4 14. c5 a5 15. a3

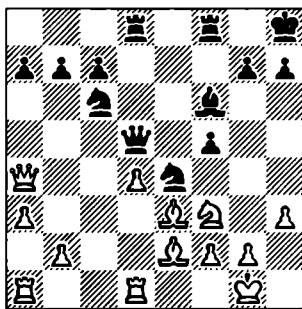
a6 16. e:b7. Но в качестве секунданта Пономарева Веселин нв решился рекомендовать это своему подопечному.

11...f6 12. d:f3 e:h8. Логичное решение — черные уводят короля с ослабленной диагонали. Возникшая позиция находится под пристальным вниманием «русофилов». Так, партия Гришук — Мотылев из того же чемпионата продолжалась 13. e1 c5 14. d:e3 f5 15. a3 f4 16. d:d2 d:c6 с острой игрой.

На старте 2002 года в Вейк-ан-Зее общее внимание привлекла партия Лeko — Гришук, которая продолжалась 13. a3 e:c3 14. bc d:c6 15. d:d2 f5 16. e1 d:f6 17. a4 d:g8 18. c5 с инициативой у белых.

Иванчук начинает с «форточки»...

13. h3 f5! (усиливая влияние в центре и освобождая поле f6 для слона) **14. a3 d:c6 15. d:d5** (на 15. c5 возможно 15...d:f6 с атакой пешки d4) **15...d:d5 16. cd e:d5 17. e:a4 d:f6 18. d:d1 e:ad8 19. d:e3.**



19...f4! Получив по сути решающий перевес в счете, Руслан выбивает и белый цвет у своего опытного противника. Разменивая пешку f5 на d4, черные нв только вскрывают линию «f», но и активизируют свои фигуры.

20. d:f4 d:d4 21. d:d4 d:d4 22. d:e3 c5. Угрожая взять пешку f2 и вынуждая ответ белых, так как слишком опасно 23. d:f3 из-за 23...e:f3!

23. d:d4 cd 24. f3 d3! И снова последнее слово за Пономаревым. Белым приходится соглашаться на размен ферзей, что приближает ничью в партии и победу в матче. Нельзя 25. d:d3? ввиду потери фигуры: 25...e:c5+ 26. e:h2 e:d6+ 27. e:g1 e:b6+ 28. e:h2 d:c5. Рисканно и 25. e:a7 d:c5 26. d:f1 d2, и проходная d может причинить большие неприятности.

25. e:e4 e:e4 26. fe de 27. d:d5. Ничья.

Р.ПОНОМАРЕВ — В.ИВАНЧУК (7) Защита Алехина B04

1. e4 d:f6. Чтобы спасти матч, Иванчуку нвобходимо выиграть обе оставшиеся партии. Отсюда и выбор столь иррационального дебюта, как защита Алехина. Однако против «холодного» Руслана это бесполезное предприятие. Вспомним, как в сходной ситуации на чемпионате мира с ним пытался спасти матч Бареев при помощи не менее

рискованной защиты Уфимцева, и чем это закончилось.

Что касается защиты Алехина, мне вспоминается давний разговор с Полугаевским. Комментируя успехи в этом дебюте известного рижско-бакинского гроссмейстера В.Багирова, он сказал: «Некорректный дебют. Будь у меня время и потребность в анализе, я бы его закрыл». Зная аналитические способности Льва Абрамовича, в этом можно не сомневаться.

2. e5 d:d5 3. d4 d6 4. d:f3 d:c6 (чаще встречается 4...d:g4 5. d:e2 e6) **5. c4 d:b6 6. e6!** Руслан принимает вызов! Отказавшись от «академического» 6. ed cd, он жертвует пешку, чтобы затормозить развитие черных фигур.

6...fe 7. d:c3 g6. Альтернатива — 7...e5, но тогда после 8. d5 d:d4 9. d:d4 ed 10. e:d4 у белых легкая игра с запасом прочности.

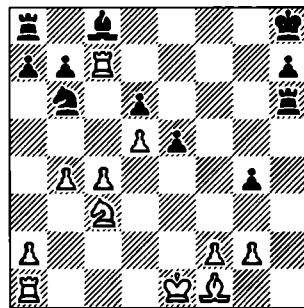
8. d:e3 d:g7 9. h4 0-0. Рисканно 9...d5 10. c5 d:c4 11. d:c4 dc 12. e:a4 e:d7 13. 0-0-0 с перевесом белых, Нанн — Ваганян (Лондон 1986).

10. h5 e5 11. d5 d:d4. Приводит к упрощению позиции при ясном преимуществе белых. Но ловить рыбку в мутной воде посредством 11...a:b4 себе дороже: 12. a3 d:a6 13. hg hg 14. d:h4 e:e8 (14...d:f5 15. g4) 15. d:d3 d:f5 16. g4, добираясь до пешки g6.

12. d:d4 ed 13. d:d4 g5. Этот нервный выпад открывает шлюзы на королевском фланге. Объективно стоило смириться с худшей игрой после 13...d:d4 14. e:d4 e5 15. e:d2.

14. d:g7 e:g7 15. h6+! e:g8 16. e:d2 e5 17. e:h5 g4. Допускает размен ферзей, но в этой партии черным давно уже дорог хороший совет. Нв лучший и 18...e:f5 19. d:d3 или 17...e:f4 18. g3 — опасно 18...d:c4 из-за 19. e:c1, и подвисают уже две фигуры.

18. e:g5+ e:g5 19. e:g5+ e:h8 (по заветам Нимцовича, абсолютновладение 7-й горизонталью — страшная сила) **20. e:g7 e:f6 21. e:c7 e:h6 22. b4!**



В этой тяжелой для черных позиции Руслан предложил ничью, поддерживая негласную традицию, заложенную еще в матче за звание чемпиона мира Алехин — Эйве 1935 года. Иванчуку нв оставалось выбора.

(Примечания мастера Олега СТЕЦКО.)

НЕ ЗНАЛИ, С КЕМ ССОРЯТСЯ...

Украина. Донецкая шахматная федерация совместно с областной администрацией приняла решение провести пресс-конференцию. Тогда же, 6 февраля, был распространен документ, отрывки из которого мы публикуем:

«...19 декабря 2001 года Руслан Пономарев подписал предварительное приглашение об участии в супертурнире в Линаресе. (Акцентируем внимание — предварительное приглашение, а не официальный контракт.)

...Ситуация с тех пор изменилась. Ведь ни для кого не секрет, что титул чемпиона мира накладывает дополнительные обязанности. В частности, Руслану необходимо было присутствовать на церемонии открытия Международной шахматной школы Руслана Пономарева... Потому Пономарев извинился перед организаторами турнира в Линаресе и отказался от участия, заранее известив об этом организаторов письменно. Кроме того, не стоит забывать о физической и моральной усталости 18-летнего чемпиона мира.

29 января 2002 года на электронный адрес Федерации шахмат Донецкой области пришло письмо от имени мэра Линареса Хуана Фернандеса Гутиэрреса...

Письмо было написано в более чем некорректной форме, а местами напоминало откровенный ультиматум...

Гроссмейстер Дмитрий КОМАРОВ для украинской газеты «Факты» взял мини-интервью во Франции, где проходило командное первенство этой страны:

— Это просто несерьезно, — заявил Владимир Крамник. — Организаторы Линареса известны в шахматном мире своей безалаберностью. Если контракт на участие в других соревнованиях я подписываю за один-два дня, то с Линаресом я вел переговоры в течение четырех месяцев. Не только я обижен мелочностью испанских организаторов. Им следует изменить свое отношение к ведущим игрокам.

Экс-чемпион мира Борис Спасский прокомментировал сложившуюся ситуацию, переиначив слова песенки: «Раз пятнадцать он тонул, погибал в среде акул».

— Руслан Пономарев попал в среду акул капитализма, и бороться с



В бизнес-центре Первого международного украинского банка (справа налево): президент ФШУ Иван Бык, помощник президента ФИДЕ Берик Бялгабаев, глвред «64», Руслан Пономарев, Вениамин Амитан, председатель Донецкого областного спорткомитета Виктор Кирбаба; за кадром остались мэр Краматорска Виктор Кривошаев, директор ДОШК им.А.Момота Михил Пономарев и менеджер юного чемпиона мира Александр Мартынов

ними будет труднее, чем доказывать свою правоту за доской. Дрязги в шахматном мире могут оказаться непосильной ношей для неопытного в жизненном плане Руслана. Пономарев оказался в новом мире и в новом качестве. Каждый его шаг отдается резонансом для него самого и всех людей вокруг него.

Первый вице-президент Федерации шахмат Донецкой области и АО «Данко» Вениамин АМИТАН:

— Акционерное общество «Данко» и страховая компания «Аска» застраховали жизнь и квартиру Руслана Пономарева на 100 тысяч долларов.

Александр РОШАЛЬ:

— Перед прилетом сюда я специально встречался с Кирсаном Илюмжиновым. Он сказал: «Если Пономареву понадобится защита ФИДЕ, и он ее попросит, то ФИДЕ ему поможет. А играть в Линаресе или нет — пусть решает сам.»

Организаторы Линареса позволили себе тон, недопустимый в отношении чемпиона мира. Они не учитывают, с кем ссорятся. Грозится подать в суд, но при этом звонят по несколько раз в день — странная форма подачи иска. Уверен, что они хотят помириться и уговорить Пономарева играть.

Линарес — крупнейший традиционный турнир, где обычно играют ведущие гроссмейстеры. Руслан пришел в шахматную элиту надолго. Потому Линаресу и Пономареву нужно сотрудничать. Они должны помириться. Но не за счет уступок только со стороны Пономарева...

Руслан ПОНОМАРЕВ:

— На подготовку к финальному матчу с Иванчуком потребовался целый месяц. А к супертурниру в Линаресе надо готовиться как минимум месяца два. И все же я намерен там играть — но при условии, что организаторы изменят свое отношение ко мне с учетом моего статуса чемпиона мира...

Москва. Из сообщения корреспондента каспаровского сайта:

«Очередной раунд переговоров состоялся в пресс-центре «Аэрофлот-опена» в гостинице «Россия». Посредниками на переговорах между прибывшей в Москву делегацией из Линареса и Пономаревым, находящимся в Краматорске, выступили главный редактор журнала «64» Александр Рошаль и директор «Аэрофлот-опена» Александр Бах. Днём раньше Рошаль прибыл из Донецка, где встретился с Пономаревым и представителями его спонсора, компании «Данко»...

Испанская делегация отбыла на родину, уже оттуда они собираются прислать Руслану Пономареву и его представителям вариант своего заявления, который сможет удовлетворить обе стороны.»

И вот из Испании пришло письмо: «Организационный комитет международного шахматного турнира города Линареса постановил:

1. Поздравить г-на Пономарева с настоящим титулом чемпиона мира ФИДЕ, к официальному признанию которого присоединяется Организационный комитет.

2. Утвердить финансовые условия участия г-на Пономарева в турнире в Линаресе в 2002 и 2003 годах. Эти условия были согласованы в Москве между менеджерами Пономарева и мэром Линареса, президентом оргкомитета.

3. Мы сожалеем о недоразумениях, вызванных нашим прежним письмом и слишком эмоциональными заявлениями.

4. Выражаем наше удовлетворение тем, что чемпион мира ФИДЕ Руслан Пономарев примет участие в турнире в Линаресе.

Во время его пребывания в этом городе он будет иметь наше покровительство, и мы приложим все возможные усилия, чтобы его пребывание было предельно комфортным и способствовало укреплению его авторитета и имиджа как чемпиона мира ФИДЕ.

Благодарю за понимание.

С уважением,

Д-р Хуан Фернандес Гутиэррес, мэр Линареса»

Александр
ГРИЩУК:

УДИВИЛИ МЕНЯ ПОЗДРАВЛЕНИЯ...

64-й ФЕСТИВАЛЬ В «ДЕРЕВЕНЬКЕ У МОРЯ»

После отличного выступления на чемпионате мира ФИДЕ 2000 года в Нью-Дели, когда Александр Грищук дошел до полуфинала, в Москве многие ждали от него по меньшей мере повторения того успеха. Но уже во втором раунде нашла коса на камень: Александра остановил его тезка и товарищ по сборной России — Мотылев, чью игру в их мини-матче Грищук оценил по достоинству. Впрочем, не забыл Саша и похитрить себя... И вот первый старт нового года: турнир XVIII категории в Вейк-ан-Зее, и — отменное качество игры (отмеченное рядом известных специалистов), подкрепленное высоким спортивным результатом. Лишь на самом финише Грищук уступил верхнюю ступеньку пьедестала Евгению Барееву. Потом были «Аэрофлот-орел» (дележ первого места) и — беседа в редакции «64» с Олегом Перваковым.

— Последний раз в Голландии я был лет десять назад — с бабушкой и дедушкой, которые там работали. Хотя Вейк-ан-Зее по нашим масштабам и деревенька (3000 жителей), зато довольно известный курорт с десятком отелечиков. Конечно, зимой здесь скучно, но для играющих, думаю, это очень хорошо. В традиционном фестивале на сей раз принимало участие более 200 шахматистов. Мы, выступавшие в главном турнире, были отгорожены от остального зала своеобразной стенкой из столов и стульев. Зрителей к нашим доскам не допускали, и за развитием партий они наблюдали по мониторам.

— Организаторы чем-то удивили?

— Довольно забавной была жеребьевка. Мы выбирали большие спортивные сумки, где находился порядковый номер в таблице. Одев такую сумку на плечо, вполне можно было сойти за нашего «челнока». А вот традиционным гороховым супом на этот раз участников не потчевали, правда, моему тренеру Анатолию Авраамовичу Быховскому удалось-таки его отведать.

— Фестивальная атмосфера, масса играющих как-то сказывались на выступлении?

— Мне это безразлично. Главное, чтобы было достаточно свободного пространства между столиками, чтобы они не стояли впритык и можно было спокойно встать, пройти...

— Ты оказался самым бескомпромиссным — 6 побед при 2 поражениях.

— Нашелся еще один такой же бескомпромиссный боец — Рустам Касымжанов, хотя у него все наоборот: 2 партии выиграл и 6 проиграл. Вообще же я белыми постоянно играю на победу, а черными почти всегда согласен на ничью.

Турнир начал с победы над Касымжановым. Из дебюта вышел с большим перевесом, имел практически выигранную позицию. Затем попал в цейтнот, до контроля — 2 минуты на 2 хода. Задумался, вижу — остается 4 секунды, делаю какой-то слабый ход... Пока соперник размышлял, на его естественный ход я приготовил совершенно неожиданный ответ. Он отреагировал не лучшим образом, и моя позиция снова стала выигранной. Вот такая сумбурная партия получилась...

На следующий день мы с Адамсом играли очень интересно, но он — быстрее раза в два. Когда против его 50 минут у меня оставалось 10, возникла на редкость неясная позиция. И тут я просто зевнул фигуру.

В третьем туре с Пикетом по дебюту я получил очень большой перевес, и хотя в цейтноте напутал, все равно сумел выиграть. На следующий день ван Вели зевнул мне пешку, и я уверенно реализовал материальный перевес. В пятом туре с Гуревичем сначала имел большой перевес, но он прекрасно защищался, а я где-то ошибся... Затем замечательную партию сыграл против меня Лeko. Она по праву удостоилась титула «партия тура». После этого поражения у меня стало «+1», но тут же удалось победить Тиммана.

Партия с Бареевым из восьмого тура в итоге оказалась партией турнира. Равная игра завершилась закономерным ничейным исходом.

Потом я выиграл у Морозевича. Он первый раз в жизни сыграл берлинский вариант, но подготовил очень неудачную новинку. Уже в стратегически проигранной позиции предложил ничью, но я мог без малейшего риска продолжать борьбу.

В десятом туре мы с Гельфандом сыграли очень интересную партию, тре-



бующую тщательного анализа. Игра шла на три результата, и в какой-то момент каждый из нас оценивал позицию, как выигрышную для себя. Ничья, полагаю, была в данном случае закономерной. В тот же день Бареев выиграл у Дреева драматичную партию. У Евгения сначала было просто безнадежно, затем он довел дело до худшего эндшпиля... Но Дреев допустил грубый зевек. Следующую партию Алексей играл со мной. Я ужасно разыграл дебют, получил абсолютно безнадежную позицию, но чудом спасся.

Масштабный поединок вышел у нас с Халифманом в двенадцатом туре. В какой-то момент моя позиция была лучше, потом Александр выровнял игру, и я собирался предлагать ничью. Но он, видимо, уже расслабился и допустил несколько ошибок.

В итоге перед последним туром лидировали мы с Бареевым (по 8 очков), на пол-очка отставали Адамс и Морозевич. Чувствовал: чтобы занять первое место, необходима победа. Получил лучшую позицию против Лотье, хотя и играл черными... Отказался от ничьей и тут же грубо ошибся. Правда, в дальнейшем я имел шанс выиграть, но не сумел им воспользоваться. А Бареев на финише победил Касымжанова, хотя у последнего была очень перспективная позиция.

В целом результатом, как и качеством своих партий, я доволен, хотя, чего скрывать, надеялся стать первым. Удивило, что по возвращении с турнира все поздравляли меня со вторым местом.

— Как оцениваешь игру соперников в Вейк-ан-Зее?

— С некоторыми из них я вообще встречался впервые. Начну с «хвоста».

У ван Вели сейчас совершенно ужасная полоса. Возможно, причина тому — какие-то проблемы в личной жизни. После турнира Халифман вспомнил высказывание одного советского мастера: «Молодой человек! Вы думаете, минус

три — провал? Нет! Вот минус семь — это провал!» И в Москве на Аэрофлот-опене Люк выступил нудачно: будучи вторым по рейтингу, набрал лишь 50% и наверняка потерял уже пунктов 50 Эло.

Касымжанова как шахматиста не могу охарактеризовать: стиль его игры мне непонятен... Возможно, это связано с недостаточностью для такого турнира дебютной подготовкой Рустама.

Тимман, как всегда, играл оригинально. Очень красиво выиграл у Гельфанда, эффектно победил ван Вели... Но некоторые партии провел явно не в свою силу: со мной, с Бареевым... Во время турнира Тимман, как всегда, вел свободный образ жизни.

Прошлый год был очень удачным для Лотье, а теперь, видимо, у него наступил некоторый спад.

Пикет, наверное, мог выступить еще хуже, если бы не победа над Гельфандом, который просрочил время, имея 50 секунд против четырех у соперника. Для Бориса турнир не сложился, он допустил огромно количество необъяснимых с виду ошибок.

Гуревич сыграл ни плохо, ни хорошо. Особо ни к чему не стремился, но в рейтинге тем не менее прибавил. Он — шахматист, более успешно выступающий в орен'ах.

Не может занести это соревнование в свой актив Дреев. Играл неудачно, упустил ряд выигрышных позиций.

Леко после невыразительного выступления на чемпионате в Москве, похоже, не обрел былой уверенности, хотя в отдельных партиях (особенно со мной) продемонстрировал свой класс.

Халифман играл с невероятным запасом прочности и мог набрать гораздо больше очков. Тем не менее он, думаю, доволен своим выступлением, несмотря на проигранную мне партию в один из рвшающих моментов турнира.

Особо не напрягаясь, как мне кажется, играл Адамс. Иначе наверняка все-рез поборолся бы за первое место.

Наравне с ним встал Морозевич, но, в отличие от Адамса, действовал с над-рывом.

Бареев... Победитель — он и есть победитель. И везло Евгению, как первому призеру.

— Сказалось ли как-то отсутствие Каспарова, из-за болезни буквально накануне турнира отказавшегося от участия?

— Петя Свидлер (чье отсутствие среди участников Вейк-ан-Зее удивило многих), узнав об отказе Каспарова, тут же позвонил мне и сказал, что дорога к первому месту открыта... Чувствовалось: многие раскрепостились, причем не только в плане игры. В первую очередь сказывалось отсутствие журналистов, приезжающих обычно «на Каспарова» — ничто не мешало свободной, непринужденной обстановке, воцарившейся в Вейк-ан-Зее.

— Трудно было переходить после чемпионата мира на классический контроль?

— Ужасно тяжело! К фишеровскому контролю привыкаешь быстро... Мой цейтнот в партии с Касымжановым — прямое следствие этого перехода. При классическом контроле кое-кто играет в совершенно проигранных позициях, надеясь на просрочку времени соперником. Случалось такое и в Вейк-ан-Зее.

Я — за контроль «один час до конца» с добавлением, положим, 20 секунд за каждый сделанный ход. На мой взгляд, партия вообще не должна продолжаться более двух часов. Считаю, что нынешний контроль 1 час 30 минут + 30 секунд, введенный ФИДЕ, — ни то, ни се. Убедился в этом еще раз на Аэрофлот-опене, где пришлось играть по две партии в день — колоссальная нагрузка! К тому же организаторы по каким-то причинам назначили утренний тур на 10 часов, что для шахматистов, в большинстве своем «сов», смерти подобно. Почему бы не начинать в 12-ть, а второй тур проводить с 18-ти часов?! Так, Свидлер собирался высту-

пить в Аэрофлот-опене, но, узнав об «утренней пытке», дал отбой...

— Позапрошлый год сложился для тебя куда удачнее, чем 2001-й... Сейчас, добравшись до отметки 2700, чувствуешь в себе какие-то изменения?

— Во-первых, после полуфинального матча с Шировым в Дели у меня вдруг исчезли мотивация, амбиции... Во-вторых, потребовалось определенное время, чтобы понять: то, что легко можно совмещать в 16 лет, в 18 становится уже гораздо труднее. Мне кажется, стал вести более профессиональный, спокойный образ жизни, соблюдать спортивный режим.

— И все-таки: хватает ли времени на личную жизнь?

— Хватает, но главное, что и на шахматы хватает.

— В одном из интервью за рубежом Каспаров недавно сказал, что Грищук куда талантливее Пономарева...

— К такого рода комплиментам я отношусь с большим подозрением, хотя слабее кого бы то ни было себя не считаю. Пономарев играет сейчас просто блестяще. Кому-то может не нравиться его стиль, но это уже дело вкуса.

— Тогда же Каспаров отметил, что титул Халифмана и Ананда отличается от титула Пономарева, поскольку они играли с разным контролем времени.

— Когда Халифман стал чемпионом мира ФИДЕ, Каспаров, помнится, большинство участников того турнира назвал «туристами». Да, финал закончившегося чемпионата явно не удался: и Пономарев играл не в свою силу, и Иванчук допускал ужасные ошибки. А вот предварительная часть прошла на довольно высоком уровне, да и зрителям нокаут-система нравится.

— А твое личное отношение к нокаут-системе?

— Она очень зрелищна. Хотя самим участникам тяжело, особенно в первых турах, когда только втягиваешься в игру. И вообще идеальных систем не бывает. Говорят о необъективности, о том, что для выявления сильнейшего нужен длинный матч. Но вот Крамник выиграл у Каспарова такой матч, а все равно считают, что Гарри Кимович сильнее. В любом случае, независимо от системы, выигрывает не сильнейший в целом, а сильнейший на данный момент.

Комментирует гроссмейстер
Александр ГРИЩУК

А.ГРИЩУК — А.МОРОЗЕВИЧ
Испанская партия С67

1.e4 e5 2.♂f3 ♘c6 3.♗b5 ♗f6 4.0-0 ♗e4 5.d4 ♗d6 6.♗:c6 dc 7.de ♗f5 8.♗:d8+ ♘:d8. Берлинская система, также называемая «Берлинская стена», стала очень популярна после успехов Крамника. Разумеется, у бе-

Вейк-ан-Зее-2002	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1 Е.Бареев		½	½	½	0	1	1	½	½	1	1	½	1	1	9	1
2 А.Грищук	½		0	1	1	0	½	½	1	½	1	½	1	1	8½	2
3 М.Адамс	½	1		½	½	½	½	1	½	½	½	1	½	½	8	3-4
4 А.Морозевич	½	0	½		½	½	½	½	1	1	½	½	1	1	8	3-4
5 А.Халифман	1	0	½	½		½	½	½	½	½	½	½	1	1	7½	5
6 П.Леко	0	1	½	½	½		½	½	½	½	½	½	½	1	7	6
7 А.Дреев	0	½	½	½	½	½		½	1	½	½	½	0	½	6	7-11
8 Б.Гельфанд	½	½	0	½	½	½	½		0	1	0	1	½	½	6	7-11
9 Й.Пикет	½	0	½	0	½	½	0	1		½	½	1	½	½	6	7-11
10 Ж.Лотье	0	½	½	0	½	½	½	0	½		1	½	1	½	6	7-11
11 Я.Тимман	0	0	½	½	½	½	½	1	½	0		½	½	1	6	7-11
12 М.Гуревич	½	½	0	½	½	½	½	0	0	½	½		1	½	5½	12
13 Р.Касымжанов	0	0	½	0	0	½	1	½	½	0	½	0		1	4½	13
14 Л.ван Вели	0	0	½	0	0	0	½	½	½	½	0	½	0		3	14

лых здесь множество позиционных плюсов: лишняя пешка на королевском фланге, очень легкое развитие, да и положение черного короля. Но пара слонов, чересчур «продвинутая» пешка е5 и в особенности отсутствие у белых четкого плана делают позицию для черных вполне игровой.

Мой страх перед этой системой был настолько велик, что в течение долгого времени я избирал 6. ♘g5 и с трудом уравнивал позицию, а против Жозия Лотье (Биль 2001) вообще сыграл 3. ♘c4, дабы исключить опасную возможность с самого начала.

9. ♘c3 ♘d7 10. ♘d1 ♘c8 11. ♘g5 ♘e8 12. b3 b6 13. ♘b2 ♘b7 14. ♘d3 ♘e7 15. ♘ge4 c5? Думаю, это очень неудачная новинка. С моей точки зрения, играть с5, позволяя коню c3 немедленно прыгнуть на d5, не может быть правильным решением. Крамник против Лео играл 15... ♘d8 16. ♘ad1 ♘:d3 17. ♘:d3 h5 18. ♘c1 f6 19. ef gf, но также не сумел уравнять.

16. ♘d5 ♘c6 17. c4 ♘he8. На 17... ♘ad8, имея в виду 18. ♘f3 g6 19. g4 ♘:d5! 20. cd ♘:d5 21. ♘v1 ♘d4 22. ♘d3 ♘c2 23. ♘e2 ♘b4 с определенной контригрой, находится очень сильное 18. ♘g3!

18. ♘f3! (очень важно не пустить черного коня на d4) **18... ♘h6 19. h3.** Всяма недурно и 19. g4, и если 19... f6, то 20. ef ♘:f6 21. ♘e: f6 gf 22. h3.

19... ♘ad8 20. ♘d1 (снова заслуживало внимания 20. g4, но я решил играть насколько возможно спокойно) **20... g6 21. g4 ♘h4 22. ♘fd3 ♘g8.** Сыграно с предложением ничьей. Не исключено, что пришло время радикальных решений типа 22... ♘:d5 23. cd f5, хотя я не уверен, что после простого 24. gf ♘:f5 25. f4 положение черных улучшится.

23. f4 (после пятиминутного размышления я не нашел, каким образом могу здесь проиграть, и отклонил предложения) **23... h6.** При 23... f5 у белых приятный выбор между 24. ♘ef6 и 24. ♘d2 ♘e7 25. ♘f1!

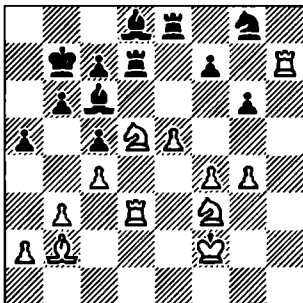
24. ♘d2 h5. А здесь на 24... f5 я собирался продолжать 25. ♘f3 ♘e7 26. gf 27. ♘c3 с идеей ♘v1-h4.

25. ♘f3 ♘e7 26. ♘f2 hg 27. hg ♘d7. Теперь наиболее ясный путь заключался в 28. f5 gf 29. gf ♘h6 30. f6 ♘d8 31. ♘g3 ♘f5+ 32. ♘f4 ♘d4 33. ♘:d4! cd 34. ♘:d4! ♘:d5 35. ♘f5 ♘d6!? 36. ♘:d5 ♘:e5 37. ♘:d6+ cd 38. ♘:d6 ♘:d6 39. ♘:d6, и пешку f7 не спасти. Однако смотрите комментарий к 20-му ходу...

28. ♘h1?! ♘d8?! Судя по всему, после 28... ♘f8! сильнейшим было бы 29. ♘hd1! Все остальное не так ясно: 29. ♘h8 ♘e7 30. ♘g5 ♘:d5 31. cd ♘:d5 32. ♘h7 c4!; 29. ♘g5?! ♘h6; 29. ♘h7 ♘e7 30. ♘:e7 ♘:e7 (30... ♘:d3 31. ♘:c6 ♘:c6 32. ♘:f7+-) 31. ♘d7 (31. ♘d2!) 31... ♘d1. По счастью, «маневр» ♘d1-h1-d7 не слишком портит позицию, например, 29... ♘e7 30. ♘f6; 29... ♘ed8 30. ♘g5 ♘h6 31. e6 fe 32. ♘:e6 ♘e8 33. ♘e3.

29. ♘h7? Серьезная погрешность. После правильного 29. ♘dd1 черные в цугцванге, поскольку на 29... ♘e7 у белых есть 30. ♘f6 ♘:d1 31. ♘:d1 ♘h8, и теперь 32. ♘d5 или 32. ♘g5! ♘h2+ 33. ♘e3 ♘:b2 34. ♘:f7!

29... a5? Рвшающая ошибка. Черные могли получить реальные шансы на спасение путем 29... ♘e7 30. ♘:f7 ♘:d5 31. ♘:d7 ♘:d7 32. cd ♘:g4 или 32. ♘g3 ♘:f4 33. ♘:d7 ♘e6. Правда, после правильного 30. ♘:e7! ♘:e7 (30... ♘:d3 31. ♘:c6 ♘:c6 32. ♘:f7 ♘d7 33. e6! ♘:e6 34. ♘e5+ ♘:e5 35. ♘:d7) 31. ♘d2! ♘:d2 32. ♘:d2 ♘d7 33. ♘f3 ♘e6 34. ♘f1 белые должны победить.



30. ♘d2! Мой лучший ход в партии. Пока Александр размышлял над 29... a5, я обнаружил возможность ♘g8-e7 и подоготовился к ней.

30... a4 31. f5 gf 32. gf. Теперь, как только белые сыграют f5-f6, черные окажутся практически запатованы. После партии Халифман сказал мне, что более впечатляющим было бы провести a2-a4 и f5-f6 с черным конем на g8. М-да...

32... ♘e7 33. ♘:e7 ♘e:e7 34. f6 ♘:d2+. На 34... ♘:f3 белые могут выбирать между 35. ♘:d7 ♘:d7 36. ♘:f3 и 35. fe ♘:d2+ 36. ♘e3 ♘:e7 37. ♘:d2 с выигрышем пешки f7.

35. ♘:d2 (со слоном на d8 — это конец) **35... ♘d7 36. ♘e3 ♘c8 37. ♘g7 ♘b7 38. ♘c3 ♘a6 39. ♘e4 a3 40. ♘g5.** Черные сдались.

А. ГРИЩУК — А. ХАЛИФМАН Сицилианская защита B85

1. e4 c5 2. ♘f3 e6 3. d4 cd 4. ♘:d4 ♘c6. Играя с Александром Халифманом, вы никогда не рискуете угадать дебют, поэтому я ожидал чего-то неожиданного. И действительно, система Паульсена являлась для меня сюрпризом.

5. ♘c3 ♘c7 6. ♘e2 a6 7. 0-0 ♘f6 8. ♘e3 ♘e7 9. f4 d6 10. ♘h1 0-0 11. a4 ♘e8 12. ♘f3 ♘f8. Этот вариант стал чрезвычайно популярен в последние несколько лет после партии Сутовский — Каспаров (1998). Главная линия здесь — 13. ♘b3 b6 14. a5, но я решил сыграть что-нибудь мннее изученное.

13. g4 ♘:d4 14. ♘:d4 e5 15. ♘g1 ef 16. g5 ♘d7 17. ♘d5 ♘d8 18. ♘g2. Я был абсолютно убежден, что следую партии Натаф — Стефанссон (2001). На самом деле я все перепутал, там было сыграно 18. ♘d2.

18... ♘e5? Избыточная жадность! После правильного 18... ♘e5 19. ♘:f4 ♘e6 черным не о чем тужить. Конечно, Александр видел это, но он следовал партии Геллер — А. Соколов (1983).

19. ♘d2! Геллер играл слабее: 19. ♘:f4 ♘:g5 20. ♘d2, и у белых нет ничего кроме «достаточной компенсации».

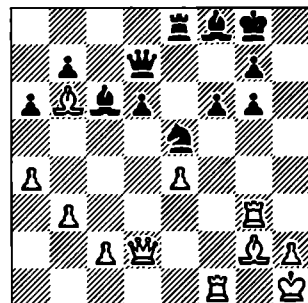
19... ♘:g5 (плохо 19... ♘:g5 ввиду 20. ♘c7 ♘b8 21. ♘a7 ♘d8 22. ♘:f4!) **20. ♘:f4 f6** (черным вынуждены делать этот некрасивый ход, т.к. проигрывает 20... ♘e5 — 21. ♘b6) **21. ♘a3 ♘e5!** (в случае 21... ♘c5 у белых есть 22. b4 ♘e6 23. ♘h4 с большим преимуществом) **22. ♘b6 ♘d7 23. ♘g3!?** Во время анализа Халифман предлагал 23. h3, но я не уверен, что после 23... ♘e7! 24. ♘c3 ♘d8 позиция достаточно ясна.

23... ♘g6! Единственный ход. Плохо как 23... ♘:g3 24. ♘:g3 ♘h8 25. ♘c3, так и 23... h6 24. ♘c3 ♘g4 25. ♘:g4 ♘:g4 26. ♘e3 ♘h5 27. ♘f4 с поимкой ладьи.

24. ♘c3 ♘g4. Твпер нвудачно 25. ♘:g4, ведь после 25... ♘:g4 белым не завоевать ни одной из ладей и даже не создать давление на ферзевом фланге: 26. ♘c7 ♘c8!

25. ♘d2! ♘d7 26. ♘f4 ♘c6! Пешка b7 гораздо важнее качества. В случае 26... ♘h6 27. ♘d5+ ♘h8 28. ♘:b7 ♘c8! 29. ♘:a6 ♘:c3 30. bc ♘g3 31. ♘g1 ♘g4 32. h3 ♘e3 33. ♘h2 (33. ♘a8!?) 33... ♘h3 (33... ♘g5 34. ♘a7! ♘:f1 35. ♘d7+-) 34. ♘:g3 ♘c8+ 35. ♘g1 ♘:a6 36. ♘b1 пешка a чрезвычайно опасна.

27. ♘g3 ♘d7 28. ♘:g6 hg 29. b3 ♘e8? Сделав целую серию единственных ходов, Александр расслабился и начал ошибаться. Аккуратное 29... g5 приближало к равенству, хотя Fritz дает оценку «+-».



30. h4! (в позиции черных нащупана первая слабость) **30... ♘f7 31. ♘d4 ♘d7 32. ♘f4 ♘c5?** Я думаю, Александр проглядел здесь удар v4-e5. Он должен был играть 32... ♘e5, и хотя у белых лучше, выигрыш очень непросто.

33. ♘:c5 dc 34. e5. Теперь у белых решающий перевес. Остаток партии проходил в небольшом взаимном цейтноте.

34... ♘e6 35. ♘:c6 ♘:c6 36. c4 ♘e6 37. ♘gf3 f5? Последняя ошибка, хотя после 37... ♘e7 38. vf ♘:f6 39. ♘e3 победа белых не вызывает сомнений.

38. h5 ♘e7 39. hg ♘:g6 40. ♘:f5 ♘:f5 41. ♘:f5 g6 42. ♘g1 ♘h7 43. ♘f7+ ♘g8 44. ♘f3. Черные сдались.

**Комментирует гроссмейстер
Евгений БАРЕЕВ**

**Е.БАРЕЕВ — Ж.ЛОТЬЕ
Дебют Нимцовича А47**

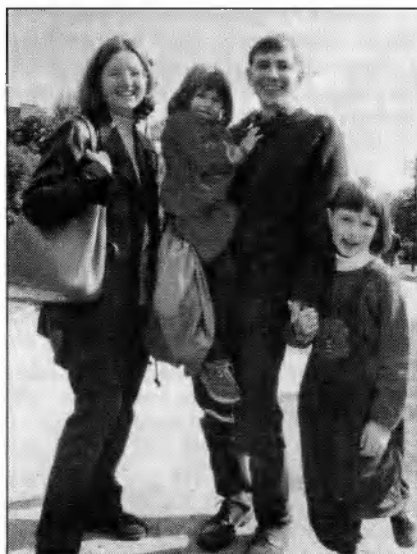
Эта партия далека от идеальной, но является характерной для меня в турнире. Я старался идти на сложные позиции без претензий на дебютный перевес — с надеждой, что где-то или противник ошибется, или улыбнется удача.

1.d4 ♖f6 2.♗f3 e6 3.e3. Когда-то секунданты Г.Каспарова рассказывали мне, что, проиграв 23-ю партию матча на первенство мира и оказавшись в ситуации, когда надо отыгрываться в последней, 24-й, Гарри решил не пытаться выиграть по дебюту, а перенести тяжесть борьбы на миттельшпиль и цейтнот. Проиграв предыдущую партию, я оказался в подобной ситуации, ну, почти в подобной. Опровержения защиты Нимцовича я не нашел и решил на довольно убогое построение.

3...b6 4.♗d3 ♗b7 5.♗bd2 c5 6.b3 ♗c6 (у черных проблема выбора — практически любое продолжение уравновешивает) **7.a3 ♗e7 8.♗b2 0-0 9.0-0 ♗c7** (мне не нравилось 9...d5 10.♗e5 ♗:e5 11.de ♗e4 с равенством) **10.♗c1** (забавный ход; мне было неясно — стоит ли вообще двигать пешку с) **10...♗ac8** (по-моему, не может быть плохо 10...d5) **11.c4 ♗f8** (на 11...cd 12.ed d5 было подготовлено 13.c5) **12.♗e1** (очень хотелось пойти 12.d5, но ничего реального после 12...ed 13.cd ♗e5 14.♗d4 ♗d8 я не нашел) **12...d6 13.♗b1.** Полезные ходы закончились, приходится изыскивать неочевидные усиливающие маневры. Видимо, немедленное 13.♗f1 толще.

13...♗b8 14.♗f1 (позиция после 14.e4 меня не прельщала в принципе, к тому же и редакция «ежа» не самая выгодная) **14...cd** (после 14...♗a5 15.e4 cd 16.♗:d4 ♗c6 17.♗:c6 ♗:c6 18.♗c3 b5 19.cb ♗:b5 20.g3 белые стоят активнее, но и у черных все в порядке) **15.ed d5 16.♗e3 ♗f8?! (сильнее 16...g6!, не допуская зажима на ферзевом фланге) 17.b4 a6** (приходится, так как 17...dc 18.d5 ведет к перевесу белых) **18.c5** (эту позицию я оценил как лучшую для себя) **18...g6 19.♗e2** (с идеей определить пешечную структуру на ферзевом фланге) **19...bc?! (точнее 19...♗g7 и лишь на 20.♗d3 — 20...bc) 20.dc ♗g7 21.♗d3.** Вполне последовательно, но 21.a4 было бы неприятной неожиданностью для черных — плохо 21...♗:b4 22.♗b5 и 23.♗b2 или 21...d4 22.♗c4. Играя затем b4-b5, белые получали практически выигранную позицию.

21...♗a7 22.♗e5 ♗:e5 23.♗:e5 ♗d7 24.♗:g7 ♗:g7 25.♗g4?! (мне показалось, что ослаблена позиция короля черных и следует попытаться это использовать, и напрасно — 25.f4 оставляло большой перевес) 25...e5

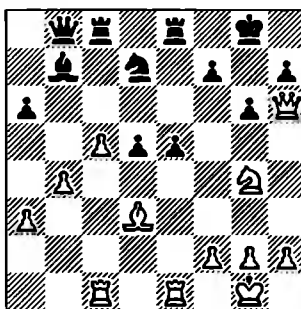


Евгений Бареев и его самые преданные болельщицы — живя и две дочки

26.♗d2 ♗b8! После 26...f5 у белых несколько заманчивых возможностей:
А) 27.♗h6+ ♗g8 28.♗e3 e4 29.♗b1 ♗e5 30.♗g5, и у белых лучше;
Б) 27.♗:f5 gf 28.♗g5+ ♗h8 29.♗:e5

(к неясной игре ведет 29.♗f6 ♗c6 30.♗:e8 ♗:e8 31.♗:f5) 29...♗:e5 30.♗:e5 ♗:e5 31.♗f6+ ♗g8 32.♗:e5 ♗b8 33.♗e6+ ♗g7 34.c6 ♗a8 35.♗:f5 ♗c7 36.♗:d5 ♗e7, и черные удерживают равновесие.

27.♗h6+ ♗g8. Интересно было и 27...♗h8 28.♗e3 ♗e6 29.♗f3 (29.♗h3 ♗f8 30.♗f5 gf 31.♗f6 ♗:f6 32.♗:f6+ ♗g8 33.♗g3+ ♗g4 34.♗:f5 e4 35.h4 ♗f8 вело к перевесу черных) 29...♗c7! 30.♗:f7 ♗g8.



Позиция созрела для решительных действий, и, убедившись, что черные консолидируются при 28.♗e3 ♗e6 29.♗h3 ♗f8, я решился на жертву фигуры.

28.♗:a6!? ♗a6 29.c6 ♗f8 30.♗f6+ ♗h8 31.c7 (далее в дело вмешался сильный цейтнот) **31...♗b5!** Забавен вариант 31...♗a8 32.♗e3 ♗e6 33.♗:h7 ♗:h7 34.♗h3 ♗g8 35.♗:h7+ ♗f8 36.♗f3 f5 37.♗h3 ♗b5! 38.♗c5 ♗e8 39.♗h8+ ♗e7 40.♗a5 ♗c6 41.♗h7+ ♗f7 42.♗d8+! ♗:d8 43.♗:f7+ ♗:f7 44.cd ♗+ ♗e7 45.♗:c6+ ♗:c6, и у черных вряд ли хуже.

32.♗c5 ♗a4 (или 32...♗b6 33.♗:e8 ♗:e8 34.♗:d5 ♗:c7 35.♗:d5 ♗e6 с примерным равенством) **33.♗a5** (в цейтноте хотелось большего, чем 33.♗:e8

♗:e8 34.♗:d5 ♗e6 35.♗:d5 с неясной игрой) **33...♗c6 34.♗h5 ♗e6 35.♗f6 ♗f8 36.♗h5 ♗e6 37.♗c1 ♗c4?! (После 37...♗d6 белым пришлось бы форсировать ничью посредством 38.♗f6 ♗f8 39.♗h5, так как 39.♗:e8 ♗:e8 40.b5 ♗c8 ведет скорее к перевесу черных.**

38.♗f6 ♗f8 39.♗h5 ♗e6 40.♗c5? (в цейтноте я проскочил мимо 40.♗:d5!) **40...♗a8** (у черных лучшая игра после 40...♗a4! 41.♗f6 ♗f8 42.♗a5 ♗b3) **41.♗f6 ♗f8.** Здесь я продумал 40 минут, так как не видел даже ничьей, но внезапно меня осенило.

42.♗a5! ♗c6. Изящный удар находит у белых при 42...♗b7 43.♗c3 ♗e6 (после 43...♗b6 к перевесу ведет 44.♗:e8 ♗:e8 45.♗:d5) 44.♗:h7 ♗:h7 45.♗h3 ♗g8 46.♗:h7+ ♗f8 47.♗a7! с победой.

43.♗h5? Я решил выиграть немного времени уже знакомым маневром, но не заметил, что именно эта позиция повторялась в цейтноте. Сейчас и на следующем ходу Лотье мог потребовать ничью.

43...♗e6 44.♗f6 ♗f8 45.♗:d5! ♗d7. С ферзем за три фигуры — перевес у белых:

А) 45...♗:d5 46.♗:d5 ♗:d5 47.♗b3! ♗g8 48.b5 ♗e6 49.b6;

Б) 45...♗:d5 46.♗:c6 ♗:c6 47.b5 ♗b7 48.b6 ♗e6 49.♗e3 ♗d7 50.♗b5.

46.♗h4? (после лучшего 46.♗e3! мне мерещились всякие нелепости)

46...e4! 47.♗e3 ♗e5 48.♗:c4 ♗d3 (у черных снова хорошие шансы на уравнение) **49.♗c2 ♗:c7!** (хуже 49...♗:c7 50.♗e3 ♗b7 51.♗:c7 ♗:c7 52.♗f6+ ♗g8 53.h3 с преимуществом белых) **50.♗f6+ ♗g8 51.♗e3.** Неприятная связка после 51.♗d5 ♗e1 52.♗c3 ♗d3, но правильно было 51.h4 с ловушкой: 51...♗v1 52.♗c5 ♗:c2 53.♗:c7 ♗:c7 54.♗d6 ♗ee7 55.h5, и белые выигрывают.

51...♗:c2? Простое 51...♗b7! ставило передо мной большие проблемы: 52.♗:c8 ♗:c8 53.♗f1! (слабее 53.h3 ♗c1+ 54.♗h2 ♗b8+ 55.g3 ♗e1), и хотя белые сохраняют перевес, у черных хорошие контршансы.

52.♗:c2 ♗:c2 53.h3. Еще сильнее 53.h4 ♗:f2 (проигрывает и 53...♗:f2 54.♗c6 ♗e6 55.♗a8+ ♗g7 56.♗c8) 54.♗a7 ♗f8 55.♗:f2 ♗:f2 56.♗:f2 с выигранным ладейным эндшпилем — 56...♗c8 57.b5 ♗c3 58.b6 ♗b3 59.b7 ♗g7 60.a4 и т.д.

53...♗:f2 (к перевесу белых ведет и 53...♗:f2 54.♗a7 ♗f8 55.♗e7) **54.♗:f2?** У меня не было ни времени, ни сил рассчитывать сложные варианты после 54.♗c6! ♗e6 55.♗a8+ ♗g7 56.♗c8 e3 57.♗h8+ ♗h6 58.♗a5 f5 59.♗f8+ (альтернатива — 59.♗a7 e2 60.♗:h7+ ♗g5 61.♗d8+ ♗f6 62.♗e7 ♗f1+ 63.♗h2 e1 ♗64.♗:e1 ♗:e1 65.h4+ с выигрышем) 59...♗h5 60.♗a7 e2 61.♗:h7+ ♗g5 62.♗d8+ ♗f4 63.♗d4+ ♗e4 64.♗h4+ ♗g3 65.♗:d3+ ♗:h4 66.♗:e4+ и белые побеждают.

54...♗:f2 55.♗:f2 ♗c8 56.b5 (недостаточно и 56.♗c5 ♗:c5 57.bc ♗f8)

56... ♖c3 57. ♔a4 ♖b3 58. ♖b4 ♔:a3 59. ♖b6 ♔a8 60. ♔e3 (к равенству ведет 60. ♔:e4 ♖b8 61. ♖b4 ♔f8) 60... ♔f8 (проигрывает 60... ♔f5 61. ♔d4 ♔f7 62. ♖b7 ♖b8 63. ♔d5) 61. ♔e4 ♔e7 62. ♔d5 ♔d7 и, возможно, черные держатся.

57... ♖b3 58. ♔a6 (ничего не дает 58. ♔a8+ ♔g7 59. ♖b8 ♔a3) 58... ♔f5! (после 58... ♔g7 59. ♖b6 ♔f5 60. ♔a5 ♔f4 61. ♔a7+ ♔f6 62. ♖c7 ♖b2+ 63. ♔f1 ♖b1+ 64. ♔e2 ♖b2+ 65. ♔d1 белые оттесняют ладью и выигрывают) 59. ♔a7 (не дает выигрыша и 59. ♖b6 ♔f4 60. ♔a5 ♖b2+ 61. ♔e1 ♖b1+ 62. ♔e2 ♖b2+ 63. ♔d1 ♖b1+ 64. ♔c2 ♔f3! 65. ♔g ef 66. ♔e8+ ♔g7 67. ♔e7+.

61. ♔f3 ♔f8. Проигрывают и другие продолжения:

А) 61... ♖b4 62. ♔a5 ♔:b5 63. ♔a6 ♖b2 64. ♔a7 ♔f2+ 65. ♔e4 ♔a2 66. ♔e8+;

Б) 61... ♔g5 62. ♔a5 ♔f8 63. ♔e5 ♖b2 64. ♔a6 ♔f2+ 65. ♔e4 ♔a2 66. ♔h4 ♖b6 67. ♔b5.

62. ♔e5 ♔f7 63. ♔:f4 ♔:f4 ♔b4+ 64. ♔:e3 ♔:a4 65. ♔e4!, и далее совсем не обязательное 65... ♔a3+ 66. ♔d4 ♔a2 67. ♔g4 ♖h2 68. ♔e3 ♖b2 69. ♔c5 ♔f6 70. ♖b6 ♔g5 71. ♖c3. Черные сдались.

Одно слово — вымучил!

**Комментирует гроссмейстер
Александр МОРОЗЕВИЧ**

А.МОРОЗЕВИЧ — Л.ван ВЕЛИ Французская защита С10

Несмотря на относительно неплохой счет с Люком (8½:1½ до этой партии), я не ожидал, что очередная победа придет ко мне с такой видимой легкостью. Раньше Люк дважды пробовал 1...c5 и однажды заставил меня добиваться ничейного исхода после 1...d6.

1.e4 e6 2.d4 d5 3. ♔c3 de 4. ♔:e4 ♔d7. Довольно популярная система. Даже мой соперник отважился включить ее в свой репертуар.

5. ♔d3 ♔g6 6. ♔e2 (одна из наиболее агрессивных расстановок за белых) 6...c5 7. ♔:f6+ ♔:f6 8. dс ♔:c5 9. ♔d2 (белые хотят скорейшим образом сделать длинную рокировку) 9...0-0 10. 0-0-0 ♔d5. Нападая на две пешки сразу и неизбежно забирая одну из них. Мне не пришло бы в голову решиться на подобную жертву, если бы не оперативная работа пресс-центра. Приходя на партию, каждый участник видел перед собой распечатку вчерашнего тура. В этот день первой на титульном листе красовалась партия А.Халифман — Е.Бареев, в которой будущий победитель турнира потерпел поражение на 21-м(!) ходу. Перед партией, особенно после хода 1...e6, мне не могла не прийти в голову довольно простая идея: а почему просто не повторить — чем я хуже. К тому же господин оказался мне надежным «проводником», хотя сейчас по ряду соображений я так и не думаю.

11. ♔b1. Другой принципиальный ход — 11. ♔c3. После нашего поединка Люк показал мне очень забавную партию, сыгранную им в этом варианте на ICC против некоего мистера, которым, как искривлен полагал Люк, был я. Если бы я только все это знал...

11... ♔g2 (итак, к 12-му ходу уже без пешки...) 12. ♔f3 ♔:f2 (... а к 13-му — уже без двух, зато с инициативой) 13. ♔e5 (важная для оценки варианта позиция) 13... ♔d7. Мой соперник редко придает большое значение тому, что другие играют в Его системах. К примеру, Бареев продолжал 13... ♔e7, что выглядит наиболее естественно. Он проиграл из-за просчета, а так позиция черных была вполне жизнеспособна. Другой ход — 13... ♔f3?! — также встречался на практике и показал, что после 14. ♔:c5 белые имеют едва ли отразимую атаку.

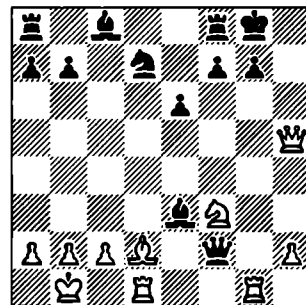
14. ♔h7+ (практически вынужденная жертва, так как на 14. ♔f4 сильно 14...b5!) 14... ♔h7. Как ни странно, 14... ♔h8 ничем не уступает в силе сделанному в партии. Белые сохраняют инициативу после 15. ♔g3 ♔f6 (15... ♔h7 16. ♔h3+ ♔g8 17. ♔df1±) 16. ♔d3 ♔g3 (16... ♔g8 17. ♔g5 с атакой) 17. ♔g+ ♔g8 18. ♔c3 (18. ♔h4!? ♔e8 19. ♔g5!? с невыясной позицией) 18... ♔e8 (18... ♔e7 19. ♔d2 ♔d8 20. ♔dh2 ♔f8 21. ♔h8+ ♔g8 22. ♔h7+-) 19. ♔g5 с инициативой (неясно 19. ♔b5 ♔f8 20. ♔h4 ♔d5). Понятно, что это приблизительные варианты...

15. ♔h5+ ♔g8 16. ♔hg1 ♔e3? Патент Люка ван Вэли. Так он уже играл против В.Ананда (Монако 2001), где после 17. ♔c3(?) ♔f6? 18. ♔df1 ♔e2 19. ♔e1 ♔f2 20. ♔ef1 ♔e2 21. ♔e1 ♔f2? 22. ♔g4 ♔f7? (22... ♔h6) 23. ♔gf1 ♔f8 24. ♔f2 ♔:f2 25. ♔f1 белые получили выигранную позицию. Понятно, что игру черных можно усилить, например, вместо 17...f6? хорошо выглядит 17...b5!, и бывшим не так просто создать сколько-нибудь реальные угрозы. Однако, как станет ясно позднее, ход 16... ♔e3 неудачен именно в связи с моим ответом. У черных были две другие возможности — 16...e5 и 16... ♔f6.

а) 16...e5!? 17. ♔:g7+ (17. ♔df1 ♔e2 18. ♔g7+ ♔g7; 17. ♔h6 ♔g1 18. ♔g1 ♔:g1) 17... ♔g7 18. ♔h6+ ♔f6 19. ♔d7!? (19. ♔g5+ ♔g7=) 19... ♔e6 (19... ♔d7? 20. ♔g5+ ♔e6 21. ♔:e5X; 19... ♔f1+ 20. ♔c1 ♔e6 21. ♔c7 ♔f6 22. ♔:c5 с атакой) 20. ♔d1! ♔f6 21. ♔:f8 (21. ♔g4+ ♔e7 22. ♔:f8+ ♔:f8; 21. ♔b4!? 21... ♔:f8 22. ♔h4 ♔c5! 23. ♔a3!? с атакой, но сильнее, безусловно, 22. ♔e8+! ♔f5 23. ♔d2!+-;

б) 16... ♔f6!? 17. ♔:g7+ [17. ♔g5!? ♔g1 (17... ♔e8 18. ♔df1 ♔f6 19. ♔h5 ♔b2 20. ♔:c5 ♔d7 с лучшими шансами у белых) 18. ♔g1 ♔e4 19. ♔g2!? — у белых приятнее] 17... ♔g7 18. ♔g5+ (18. ♔h6+ ♔g8 19. ♔c3? ♔:f3) 18... ♔h7 19. ♔:f6 (19. ♔h6+, =) 19... ♔d4! 20. ♔f4! с примитивным вариантом 20...e5 21. ♔h6+ ♔g8 22. ♔g5+ ♔h7 23. ♔g1 ♔:g1+ 24. ♔g1 e4 (24... ♔g1 25. ♔:e5!+-) 25. ♔f3! ♔g7 26. ♔h4 ♔g8 27. ♔:e4±.

Опять-таки не удивлюсь, если за черных будут найдены дополнительные возможности.



17. ♔e3! Теперь, если белые всякий раз будут находить сильнейшие ходы, черные вряд ли смогут спастись.

17... ♔e3 18. ♔g3 ♔c5?? Люку, очевидно, была безразлична моя судьба в этом турнире, и он решил поберечь мои силы для решающего последнего тура, чьму, правда, я не сильно удивился, поскольку к подобному милосердию Люк меня уже приучил. Другим видом «гуманитарной помощи» был ход 18...g6? — 19. ♔g6+ ♔g7 20. ♔g6+ ♔h8 21. ♔g5! с победой ввиду 21... ♔f6 22. ♔:f7 ♔:f7 23. ♔d8+ с матом. Теперь первидем к более упорным защитам:

а) 18... ♔f6 19. ♔h4 ♔e4 (как ни парадоксально, единственный разумный ход) 20. ♔g5 ♔g5 21. ♔:g5 ♔g5 22. ♔g5 ♔f6 23. ♔g2!? (23. ♔h5 e5 24. ♔d6 b6 25. ♔c1 ♔b7 26. ♔d7 ♔c6!, и у белых немногим лучше) 23...e5 24. ♔h4 ♖b8 25. ♔h5 ♔e6 26. ♔b3!± — объективно белые должны расставить оборону соперника;

б) 18... ♔f4! Самое упорное; нахождение ключевого атакующего продолжения могло отнять у меня последние, столь необходимые для последнего тура силы. И тем не менее я не сомневаюсь, что сумел бы его найти. 19. ♔dg1! [гораздо слабее 19. ♔h3? ♔h6! (19... ♔f6? 20. ♔g1±) 20. ♔:h6 ♔g7 21. ♔g1+ ♔h7 22. ♔g5+ ♔g6 23. ♔e6+ ♔f6 24. ♔h6+ ♔e7 25. ♔:f8 ♔:f8 — уже с перевесом черных] 19... ♔d8, и здесь заданное 20. ♔d2!! — удивительно многоплановый ход: конь перекрывает линию «d» и позволяет белым завоевать вертикаль «f» для ладей. Прямолинейные попытки намного менее эффективны: 20. ♔g5 ♔e5 (единственное) 21. ♔:f7 ♔:f7; 20. ♔g7+ ♔f8 21. ♔g4 (21. ♔g5 ♔e5; 21. ♔b3 ♔e7; 21. ♔d2!) 21... ♔f6 22. ♔g5 ♔e7 23. ♔e4 ♔f5! (23... ♔e5 24. ♔h4 ♔f6 25. ♔f1 ♔h8 26. ♔h8 ♔g4 27. ♔h4+-) 24. ♔h4+ ♔f6 25. ♔f4 ♔h8! и т.д. А вот после 20. ♔d2!! все удивительным образом срывается: 20... ♔e5 (20... ♔g6 21. ♔f3!+-; 20... ♔f8 21. ♔f3 ♔f6 22. ♔h8+ ♔e7 23. ♔:d8+ ♔:d8 24. ♔f4 ♔e7 25. ♔g7+-) 21. ♔g7+ ♔f8 22. ♔f1! ♔f3 (22... ♔:f1+ 23. ♔:f1 ♔g7 24. ♔g5+ с дальнейшим ♔:d8+-) 23. ♔:f7+ ♔:f7 24. ♔f3+- — несмотря на примитивное материальное равенство, черные гибнут из-за нескоординированности своих фигур.

19. ♔h6! Неожиданный удар с матом в 3 хода! Осознав это, Люк сдался.

ЛУЧШЕЕ ЛЕКАРСТВО

ПРОГУЛКИ С ЖЕНОЙ ПРИВОДЯТ К УДАЧЕ

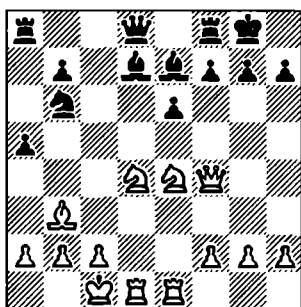
Лучшее лекарство от поражения — это победа! Так что приглашение на новогодний традиционный турнир в Памплоне, полученное после крайне неудачного выступления на чемпионате мира в Москве, оказалось весьма кстати.

XIV категория, которую собрал 11-й по счету турнир, говорила скорее о неоднородности состава участников. Кроме рейтинговых фаворитов Бологана, Андерссона, Алмаши, был еще один «джокер» — молодой гроссмейстер из Баку Теймур Раджабов. Не стоило сбрасывать со счетов и крайне боевитого, хотя и нестабильного Стюарта Конкуэста из Англии.

Испанию на сей раз представляли вторая половина сборной — Хавьер Морено и Марк Нарцисо, а также натурализовавшийся андоррец Оскар де ла Рива.

Казалось, что предстартовая жеребьевка сложилась крайне неудачно для 14-летнего азербайджанца. В первых двух турах ему предстояло отстаивать черный цвет против двух явных белочвчтчиков — Золтана Алмаши и меня. Тем не менее Теймур без особого труда сделал две ничьи, а затем две уверенные победы над Лейтао и Фрессине сдвляли Раджабова однозначным фаворитом, ибо ему предстоял более легкий, нежели конкурентам, финиш.

Л.ФРЕССИНЕ — Т.РАДЖАБОВ



15. ♖g3 a4 16. ♗:e6 fe 17. ♗:e6 ♗:e6 18. ♗:d8 ♗:d8 19. ♗:d6 ♗:d5 20. ♗:e8 ♗:e8 21. ♗:e8 ♗:g5+ 22. ♖:g5 ♗:e8 23. b3 ♗:c6 24. ♗:b2 ♗:d5 25. ♗:d2 ♗:f6 26. f3 ♗:d5 27. h4 ♗:a8 28. c4 ♗:f6 29. b4 a3+ 30. ♗:c3 ♗:c8 31. ♗:c1 ♗:d5 32. ♗:a3 ♗:c4 33. ♗:d2 ♗:d8+ 34. ♗:e1 ♗:e8+ 35. ♗:f2 ♗:e2+ 36. ♗:g1 ♗:a2 37. ♗:e3 b5 38. g4 ♗:e2 39. ♗:c5 ♗:f7 40. ♗:f5 g6 41. ♗:f4 ♗:e6 42. ♗:c7 h5 43. ♗:d8 ♗:f7 44. g5 ♗:d5 45. ♗:h8 ♗:e7 46. ♗:h7+ ♗:e6

47. ♗:g7 ♗:d5 48. ♗:f6 ♗:e6 49. ♗:g7 ♗:f5 50. ♗:a7 ♗:e5 51. ♗:f2 ♗:d6 52. ♗:a1+ ♗:e6 53. ♗:h8 ♗:f7 54. ♗:e5 ♗:e6 55. ♗:c7+ ♗:e7 56. ♗:b6 ♗:g7. Белые сдались.

Но отсутствие опыта, а возможно, и недостаточная дебютная подготовленность не позволили Раджабову набрать против аутсайдеров более пятидесяти процентов, хотя и проиграл он лишь одну партию — Оскару де ла Риве черным цветом.

В целом мне из местных шахматистов андоррец понравился больше всех. И хотя в выигранной партии против Конкуэста ему явно сопутствовала удача, играл Оскар весьма интересно.

Так, в партии из первого тура против меня он имел отличные шансы на победу.

О.де ла РИВА — В.БОЛОГАН Защита Филидора С41

1.e4 d6. Я не смог найти в базе данных хотя бы одну партию, сыгранную моим соперником в 2001 году. Поэтому посчитал, что отсутствие у него практики позволит мне надеяться на получение перевеса в сложных стратегических позициях, например, в защите Филидора.

2.d4 ♗:f6 3. ♗:c3 e5 4. ♗:f3. Эндшпиль, возникающий после 4.de de 5. ♗:d8+ ♗:d8, — уже совсем другая история, и, конечно, там еще отнюдь не ничья.

4... ♗:bd7 5.g3. Кажется, белые махнули рукой на борьбу за инициативу (я имею в виду отказ от 5. ♗:c4), но это не так. Они продолжают сохранять контроль над центром, и с этой целью fianкетирование белопольного слона заслуживает внимания.

5...c6 6.a4 ♗:e7 7. ♗:g2 0-0 8.0-0 ♗:e8. Нормальный ход, но в наше время, когда ведется отчаянная борьба за каждый темп, следует избегать невынужденных ходов. Лучше было позаботиться о развитии ферзевого фланга: 8...b6! 9.b3 (9. ♗:e1 ♗:b7) 9...a6 10. ♗:b2 ♗:b7 11. ♗:e1 ♗:e8 с дальнейшим ♗:f8 и b5, или vd и c5.

9.h3 (9. ♗:e1 ♗:f8 10.b3 b6 11. ♗:b2 ♗:b7) 9...♗:f8 10. ♗:e1 b6 11. ♗:e3 ♗:b7 12. ♗:d2 a6 13.g4!? (вызывая некоторое ослабление королевского фланга черных; на 13.f4 последовало бы 13...b5) 13...h6 14.d5! Рано или поздно бвлые должны

определиться с пешечной структурой в центре. В случае 14.de de 15. ♗:c4 ♗:c7 весь план, связанный с переводом коня на d6, рушится.

14...b5 (14...cd 15.ed ♗:c8 16. ♗:de4 ♗:e4 17. ♗:e4 ♗:e7 18. ♗:g3 ♗:g5 с равной игрой) 15.dc ♗:c6 16. ♗:f1?! Вместо этого хода белые могли избрать более форсированное продолжение: 16.ab ab 17. ♗:e2 ♗:c5 18. ♗:b5 (18.b4 ♗:a6 19. ♗:eb1 ♗:c7) 18...♗:b5 19. ♗:b5 ♗:b8 20. ♗:e2 ♗:b2 21. ♗:c4 ♗:b7 22. ♗:c5 dc, которое, вероятно, приводило к ничьей, поскольку слабость поля d5 компенсируется аналогичной слабостью пункта f4.

16...ba. Довольно забавно, что де ла Рива сыграл похожую партию с временной жертвой пешки a4 — против Бауэра на тай-брейке в Мондарисе-2000. Она завершилась вничью, но я помнил, что Оскар тогда играл очень самонадеянно. Вместо того, чтобы оставить пешку на a6, я мог просто сыграть 16...♗:c5 17. ♗:c5 dc 18.ab ab 19. ♗:d8 ♗:e:d8 20. ♗:e3 c4, и у черных лучший эндшпиль (16...b4 17. ♗:d5 a5 18. ♗:d3).

17. ♗:d3! Во время партии я недооценил этот ход. Помимо простого развития, белые подготавливают сдвоение по линии «d» и атаку пешки a6.

17... ♗:h7?! На сайте *kasparovchess* партии была дана высокая оценка, особенно в стратегическом плане — к примеру, маневру ♗:h7-g5-e6-f4. Это было бы сущей правдой, если бы коня побили на f4. В итоге же он прыгнул 6 раз и был разменен на слона белых, который сделал всего один шаг и никогда не видел голубого неба. К неясной позиции вело 17... ♗:c5 18. ♗:c5 dc 19. ♗:d8 ♗:e:d8 20. ♗:e3 (20. ♗:a4 ♗:ab8 21.b3 c4 22.bc ♗:b4 23. ♗:c3 ♗:c4 24. ♗:d5) 20... ♗:ab8 21. ♗:c4.

18. ♗:a4 ♗:g5 19. ♗:c3 a5 20. ♗:d2 ♗:e6 21. ♗:c4 ♗:f4 (получше у белых при 21... ♗:dc5 22. ♗:d2 a4 23. ♗:ed1 ♗:b8 24. ♗:d5) 22. ♗:d2! Совершенно антипозиционно 22. ♗:f4? ef, ведь в этом случае у черных полный контроль над черными полями.

22... ♗:g2 23. ♗:g2 ♗:f6 24.f3 a4 25. ♗:b6? К этому моменту Оскар затратил много времени, зато получил прекрасную позицию. После партии он признался, что рассматривал два продолжения и решил забрать пешку только из-за недостатка времени и большого желания упростить позицию. Мне повезло, что он не сыграл 25. ♗:ed1 ♗:e6 26. ♗:b6 ♗:b8 27. ♗:b:a4 с заметным перевесом.

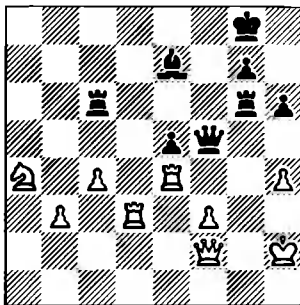
25... ♗:b8 26. ♗:c:a4 ♗:a4 27. ♗:a4 d5 (теперь инициатива переходит к черным) 28.ed5 ♗:d5 29. ♗:ad1?! (29. ♗:ed1 ♗:e3+ 30. ♗:e3 ♗:c8; 29.c4 ♗:e3+ 30. ♗:e3 ♗:c8 31.c5 f5 с неясной позицией) 29... ♗:c8! 30. ♗:f2 ♗:e3+ 31. ♗:e3 f5! Очень важно как можно больше ослабить королевский фланг белых, пока конь a4 вне игры.

32.gf (32. ♗:c3 ♗:a6 33.b3 e4! 34.gf ♗:b4 35. ♗:e3 ef+ 36. ♗:f3 ♗:e3 37. ♗:e3

♖c6+) 32... ♗f5 33. ♖e4 ♖e6 34. b3 ♖g6+ 35. ♗h2 ♖f6 36. ♗g2. В цейтноте белые уже рады ничьей, чего не скажешь обо мне.

36... ♖c8 37. c4 ♖c6 38. ♖d3? Конь в конце концов когда-то должен покинуть свой пост — 38. ♖c3 ♖b6 39. ♖b5 ♖a6 (Шипов, Ноткин).

38... ♖g6+ 39. ♗h2 ♖e7 (теперь слон присоединяется к честной компании после ♖g5-f4) 40. h4.



40... ♖h4!! На контрольный ход у меня оставалось около пяти минут, что налагало определенную ответственность — ведь черные жертвовали целую фигуру! 40... ♖g4!? 41. ♖g4 ♗d3.

41. ♗h4 (41. ♖h4 ♗d3) 41... ♖g5. Все кончено: у белых — голый король.

42. ♗h3 (42. ♖d8+ ♗h7 43. ♗h3 ♖h5 44. ♖h4 ♗c2+ 45. ♗g1 ♖g6+ 46. ♗f1 ♗c1+ 47. ♗e2 ♖h4 48. ♗h4 ♖g2+ 49. ♗d3 ♗c2+ 50. ♗e3 ♗e2X) 42... ♖h5 43. ♖d8+ ♗h7 44. ♖h4 ♗c2+ 45. ♗g1 ♖g6+ 46. ♗f1 ♖h4 47. ♗h4 ♗g2+ 48. ♗e1 ♗f3 49. ♗h2 ♖g2. Белые сдались.

Вначале неплохо смотрелся молодой, прогрессирующий мастер Морено. Но в конце ему не хватило элементарной физико-психологической подготовленности: начал уставать, пропускать несложные тактические удары.

Совсем плохо играл Марк Нарцисо. Думаю, его надломила проигранная Стюарту Конкуэсту партия, где он имел две лишние пешки.

Долго приходил в себя переживающий сейчас кризис талантливый бра-

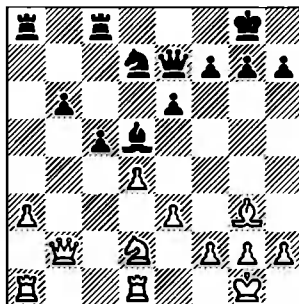
зилский гроссмейстер Рафаэль Лейтао. Только две победы на финише позволили ему сохранить свой рейтинг.

«+1», набранные французом Фрессине, говорят о нем как о сложившемся профессионале. Он уверенно действовал черными против каталонского начала, а вот в открытых дебютах ему еще предстоит поработать.

Если бы на турнире существовал приз «за волю к победе», то его непременно стоило вручить Стюарту Конкуэсту. Несмотря на неровную игру, ему удавались отдельные партии, а поединок против Алмаши вообще является образцово-показательным.

С. КОНКУЭСТ — З. АЛМАШИ Новоиндийская защита E12

1. d4 ♖f6 2. c4 e6 3. ♖f3 b6 4. ♖f4 ♖b7 5. e3 ♖b4+ 6. ♖fd2 0-0 7. a3 ♖d2+ 8. ♖d2 d6 9. ♖e2 ♖bd7 10. 0-0 a5 11. b3 ♗e7 12. ♖g3 c5 13. ♗c2 ♖fc8 14. ♗b2 d5 15. ♖fd1 a4 16. cd ♖d5 17. ba ♖a4 18. ♖b5 ♖aa8 19. ♖d7 ♖d7.



20. e4 ♖c6 21. ♖c4 cd 22. ♖:d4 e5 23. ♖:e5 ♖:e5 24. ♖:e5 f6 25. ♖d6 ♗b7 26. ♖e1 ♖d8 27. h3 b5 28. ♖e3 ♗f7 29. ♗d2 ♖d7 30. ♖c3 ♖b7 31. f4 ♗e6 32. e5 fe 33. fe ♖f7 34. ♖b4 ♖a6 35. ♗h2 ♖d8 36. ♗g5 ♖e8 37. ♖g3 ♖c8 38. ♗e3 ♖e8 39. ♗b6 ♖a8 40. ♖bg4 ♗d5 41. ♖b4. Черные сдались.

Эта партия, собственно, и определила победителя, ибо перед пос-

ледним туром мой отрыв от ближайших преследователей уже вырос до 1,5 очков.

Порадовал нетипичной для него боевитостью ветеран Ульф Андерссон. И если бы не очередное, уже третье подряд поражение от Золтана Алмаши, он вполне мог подняться выше на ступеньки пьедестала.

Мне было интересно, как выступит временно низвергнутый из элиты венгерский гроссмейстер Золтан Алмаши. Но этот несомненно талантливый шахматист не смог справиться с эмоциями...

Свою игру я назову «на уровне». Но если внимательно всмотреться в комментарии к моей партии с де ла Ривой, станет ясно, что возможностей для совершенствования у меня хватает.

Сопровождала меня молодая жена Маргарита, которой удалось опровергнуть уже устоявшееся мнение, что после женитьбы шахматист неминуемо теряет от 50 до 100 пунктов рейтинга. Правда, для этого ей пришлось провести в зрительском зале почти столько же времени, сколько я просидел за доской.

Уровень организации турнира я бы назвал высокопрофессиональным. Да и сама Памплона понравилась. Город маленький, но тем не менее с каждой прогулкой нам открывались все новые и новые красоты. То это была скульптурная композиция, посвященная Рождеству, то замечательные парки, то крепостная стена, то дворец, то собор, украшенный цветами. Рита никак не могла привыкнуть к действующим посреди зимы фонтанам. А в новогоднюю ночь нам довелось увидеть совершенно необыкновенное карнавальное шествие, и это несмотря на проливной дождь...

Итоги:

1. В.Бологан — 7 очков из девяти, 2-4. Т.Раджабов, З.Алмаши, У.Андерссон — по 5½, 5. Л.Фрессине — 5, 6. Р.Лейтао — 4½, 7-8. О.де ла Рива, С.Конкуэст — по 3½, 9. Х.Морено — 3, 10. М.Нарцисо — 2 очка.



БОРИСУ СПАСКОМУ СТУКНУЛО 65

Честно говоря, не знаем: хорошо ли публиковать снимок, где на столе бутылки, и не только с водой? Зашли в редакцию «64» Борис Спасский и Евгений Свешников. Поговорили о недавней совместной поездке в Салехард, о жизни вообще — в России и во Франции. Коснулись приближающегося 65-летия Бориса Васильевича... Юбилей, не юбилей? И хоть не принято делать это заранее (до 30 января), все-таки поздравили экс-чемпиона мира — а то когда еще увидимся. Здоровья, счастья!

КАК СОХРАНИТЬ ПАРИТЕТ

ОТКРОЕМ «КЛУБ КАРПОВА»?

Успешное выступление на 12-м Мемориале П. Кереса подвигло меня озвучить через «64» в очередной раз назревшие проблемы.

Давно канула в Лету традиция 80-х годов, когда в память Пауля Петровича проводились престижные круговые турниры. Последние Мемориалы в Таллине играются в «быстрые» шахматы и состоят из 2-х этапов: отборочного — «швейцарки», где несколько гроссмейстеров и десяток-другой мастеров борются за попадание в финал, и главного турнира, в который, кроме отобравшихся, приглашают четверых именитых гроссмейстеров. Однако организаторы из эстонского клуба «Калев» не всегда хорошо ориентируются в именах и силе приглашаемых, особенно на турниры по «рапиду».

Об этом хотелось бы сказать особо. Выбор происходит в основном по рейтингу, хотя лично мне трудно понять — при чем здесь коэффициент, обсчитываемый в классических турнирах. К примеру, тот же Гавриков, один из победителей Мемориала, известен как прекрасный игрок в темпошахматы, в то время как его успехи в классике несколько ниже. У меня не вызывает вопросов приглашение чемпиона мира 1999 года Алехандра Халифмана и Яана Эльвеста, признанного в Эстонии шахматистом года. Но если сравнить имву и силу игры двух других — Лотье (рейтинг 2687) и ван Вели (2697) — с будущими победителями турнира, Гавриковым и Свешниковым, то в лучшем для первых случае останется неясным, кому отдавать предпочтение.

Итоги соревнования лишний раз подтверждают это. Следует учесть, что мне и Гаврикову, лишь чтобы попасть в главный турнир, пришлось отыграть швейцарку, а это далеко не воскресная прогулка... Два года назад я играл в аналогичном турнире в Таллине, и в финал тогда не смогли пробиться тот же Гавриков, Кеньгис и ряд других сильных шахматистов из России и Балтии. Добавьте, что эти гроссмейстеры приезжают в основном за свой счет, в то время как «злита» получает солидные гонорары.

Спрашивается, чем мы хуже? Тем, что у нас ниже рейтинг?! На эту тему у меня состоялся разговор с Лотье, которого я знаю еще с 1985 года, когда ему, тогда 11-летнему мальчику, читал лекции о сицилианке с ходом 5...в5. Воз-

можно, Жозль помнит об этом, и поэтому наш разговор был доброжелательным. Его позиция такова: «Почему же вы не играли в чемпионате мира? Вот показали бы там хороший результат, набрали рейтинг под 2700 — вам бы и давали условия!» На что я возразил: «Я уже многое в шахматах совершил и имя себе заработал — выиграл 59 международных турниров, чего никто из вас, молодых, пока еще не продемонстрировал. Не говоря уже о создании серьезных теоретических систем, связанных с моим именем!»

И еще один любопытный эпизод. На пресс-конференции приглашенных участников я находился в роли зрителя и задал вопрос Халифману: «Александр, мы вместе с вами много лет играли в швейцарках и частенько рассуждали о несправедливости, которая существует в шахматном мире. Став чемпионом мира, что вы попытались изменить?» Он ответил: «Не могу сказать, что я что-то предпринял — я просто рассказал об этом людям. Изменилось только одно: после успеха в Лас-Вегасе-99 меня стали приглашать в турниры!» И правда, в его игре мало что поменялось! Он как был сильным шахматистом, так им и остался, только приобрел дополнительный статус.

И из сегодняшних «швейцарок» мы сможем набрать еще с десятком достойнейших шахматистов. Вопрос — по какому принципу определять? На мой взгляд, лучше всего по спортивному, а если это невозможно, то лучше учитывать прошлые, чем возможные будущие заслуги. Вспомним, как в 54 года Ефим Петрович Геллер стал чемпионом СССР, а Василий Васильевич Смыслов выиграл матч у Золтана Рибли, показав, на мой взгляд, свою лучшую игру в 62 года!

Для того, чтобы сохранить паритет между молодежью и старшим поколением, надо считать не только рейтинг, но и количество выигранных турниров. Моя нынешняя идья — открыть «Клуб Карпо-

ва», куда попал бы каждый шахматист, выигравший за свою карьеру больше ста серьезных соревнований как в турнирах с классическим контролем, так и в «рапиде». Уверен, в этот список уже входит Виктор Львович Корчной и, может быть, еще кто-то из старшего поколения. Близок к тому и Каспаров! Лет через 10-15 я также надеюсь одержать свою сотую победу.

К сожалению, организаторы шахматных соревнований слишком медленно идут к пониманию этой проблемы. Возможно, это происходит потому, что среди них практически нет сильных шахматистов.

Рейтинг я считаю для проблемы выбора явно недостаточным, тем более что его считают далеко не во всех соревнованиях. За последний год мне удалось занять 8 первых мест (4 — единолично, 4 — в дележе). Но на страницах «64» меня даже не включают в число шахматистов, номинированных на Оскар-2002. Назовите мне спортсмена, который бы выиграл в течение года 8 турниров с участием гроссмейстеров, из них — 6 «швейцарок»! И тем не менее при таких очевидных спортивных успехах я не получаю прибавления в рейтинге лишь потому, что нет точных критериев, согласно которым он обсчитывается.

Так, в Лиепае контроль времени был 1 час на всю партию, и рейтинг не обсчитывался. Справедливо ли это? Ведь, например, чемпионат России обсчитывался, хотя контроль был явно неудачным: 1 ч. 15 мин. + 10 минут до конца. Одна партия состояла как бы из двух с разным контролем, причем после 40 ходов — в темпе блиц. Лет десять назад по правилам ФИДЕ быстрые партии игрались с 30-минутным контролем и запись была обязательной. Думаю, стоит вернуться к тем правилам, а еще лучше, если контроль будет в пределах 30-60 минут с обчетом коэффициентов в тех турнирах, где ведется запись партий.

К слову о правах «швейцарцев». На открытии орен'а в Нова Гориче 25 января 2001 года президент ЕСУ Борис Кутин объявил его первым этапом Гран-при Европы. Я стал одним из его победителей. Затем выиграл Блед, Миасс, Лиепаю, Салехард и, наконец, Таллин. Определять победителей предполагалось по перформансу, но денег не нашлось, и Гран-при сошел на нет. Но почему обязательно деньги? Можно применить и спортивный принцип. Вот, например, планируется в 2002 году провести Гран-при по быстрым шахматам. Почему бы не допустить туда шахматистов, показавших лучшие результаты

Дополнение

В редакцию обратился чемпион Европы-2001 Эмиль СУТОВСКИЙ, который указал на неточности в опубликованных результатах в номинации на «Оскар-2001». Привожу уточненные данные.

Открытый чемпионат Израиля — 6 из 9 (+5-2=2)

1-2 Эссен 6 из 9 (+5-2=2)

Леон — командный чемпионат Европы 4 из 7.

Дополнительно к раннее опубликованному списку включен результат командного чемпионата Израиля — 1 доска (8½ из 10) +7 = 3.

в «швейцарках» и темпо-турнирах в 2001 году?

...В Таллине мне игралось легко и свободно. Тому были причины. Мне, проводившему в этом году около трех месяцев в обществе Бориса Спасского и Анатолия Карпова, стало просто неудобно проигрывать! Общение с великими шахматистами заставляет относиться к своим результатам более ответственно.

Итак, вернусь к Мемориалу. Задача отбора из «швейцарки» была успешно выполнена — по 5½ из семи вместе с Михаилом Рычаговым при перформансе 2682! Третьим был Виктор Гавриков. Видимо, хорошо потренировавшись, эта тройка и стала главными конкурентами Халифману и Лотье в борьбе за первое место.

Лотье занял третье место, показав добротную, крепкую игру. Результат Халифмана успешным не назовешь — он поделил 4-5 места, но все же один рекорд установил. За последний год в трех турнирах (два в Ливнах и один в Таллине) Саша сделал 24 ничьих при одной победе! Я играл в двух параллельных «швейцарках» и набирал «+7» и «+6», а в последнем турнире, где мы выступали вместе, набрал «+3» (при этом везде занимал первые места). Но рейтинг наш от этого не изменился, а значит, не изменилось и отношение к нашим именам. Я согласен с тем, что, завоевав титул чемпиона мира, Халифман имеет право на гонорар за участие, но хотелось бы, чтобы организаторы турниров стимулировали его желание бороться. Хотя бы... считая рейтинг!

А турнир выиграли Виктор Гавриков и автор этих строк. В «Положении о соревнованиях» не было оговорено, что дватать в

таком случае. Поэтому, по предложению главного судьи Лембита Вахесаара, для определения главного «героя» мы сыграли две блицпартии, предварительно договорившись, что в случае равного счета победитель Мемориала не объявляется, деньги делятся поровну, а владельцы кубков определяются жребием.

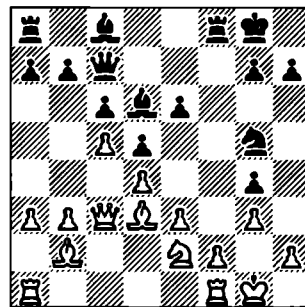
После обмыва уколами в блице Виктор вытащил первый номер, и ему достался кубок чуть побольше моего. Однако с учетом результатов в отборочной «швейцарке» я заработал чуть больше денег! Хотя, думаю, меньш, чм ван Вели, сумевший в финале сделать всего две ничьи.

Неплохую атаку мне удалось провести против перспективного эстонского мастера.

К.КУЛАОТС — Е.СВЕШНИКОВ Славянская защита D31

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘c3 c6 4.e3 (принципиальнее 4.b4) 4...♙d6 5.♙f3 f5!? (теперь можно сыграть и голландскую, поскольку слон c1 не имеет перспектив) 6.♙d3 ♙f6 7.b3 0-0 8.♙b2 ♙e4 9.♙c2 ♙d7 (играть черными очень просто — они делают «свои» ходы, а белым надо выбрать план) 10.a3?! (намечая игру на ферзевом фланге, что, впрочем, исключает длинную рокировку) 10...♙d6 11.♙e2 ♙g4 12.0-0 ♙g5 13.♙e5 ♙c7. В случае 13...♙:b5?! возможно 14.de ♙f7 15.♙c3 dc, и теперь в случае 16.bc ♙f:e5 17.♙c2 ♙c7 18.♙f4 у белых, конечно, есть компенсация за пожертвованную пешку, но вряд ли больше. Сильнее 16.♙:c4!, после чьего черным не просто бороться за уравнение.

14.♙c3 (альтернатива — 14.♙:g4 fg 14.♙g3) 14...♙f7 15.♙:g4 fg 16.g3? (ошибка, на g3 лучше было поставить коня) 16...♙g5 (выясняется, что у белых проблемы с королем) 17.c5.



17...♙f7! 18.♙f4 (если 18.f4, то 18...gf 19.♙f4 ♙:f4 20.ef ♙h3+ 21.♙h1 ♙h5 с перевесом у черных) 18...♙:f4 19.ef ♙f3+ 20.♙h1 ♙h5 21.h4 ♙:f4 22.♙c1 ♙:h4 23.gh ♙:h4+ 24.♙g1 g3 25.♙:h7+ ♙h8. Белые сдались ввиду мата в 2 хода.

По традиции состоялось возложение венков к памятнику Пауля Кярвса. Символично, что совсем недавно в Риге открылся монумент Михаилу Талю. В начале февраля там же пройдет турнир памяти Айварса Гипслиса, а в апреле — в Вильнюсе — Владаса Микнаса. Прибалтика снова возвращается к шахматам, позитивные изменения налицо, и это радует.

Итоги:

1-2. В.Гавриков, Е.Свешников — по 5 очков из семи, 3. Ж.Лотье — 4½, 4-5. А.Халифман, М.Рычагов — по 4, 6. Я.Эльвест — 3, 7. Т.Сеemann — 1½, 8. Л.ван Вели — 1 очко.

ОБМЕНЯЛИСЬ ПОБЕДАМИ

Мемориал Кереса, пожалуй, единственное соревнование, где традиционно проводится турнир по «активным» шахматам среди женщин — одновременно с мужским. Жвнская часть Мемориала полностью дублировала мужскую, разве что существенно уступала именами. Я вместе с Даной Рейзницец из Латвии была сразу допущена в финал, остальные шестеро отбирались в «швейцарке». Но реально могли претендовать на победу в Мемориале лишь гроссмейстеры. Так и случилось: мы с Даной поделили 1-2 места с 6 очками из семи. В «брейковом» блице победила молодость (я осталась второй).

По окончании Мемориала стараниями Иво Нея был организован круговой турнир. Очень приятно отметить прекрасные условия, теплоту и внимание по отношению к участницам. Шестеро прибалтийских шахматисток смогли побороться за выполнение международных норм. В 2-круговом турнире мне удалось набрать 7½ очков в 10-ти партиях и занять 1-е место. Дана Рэй-

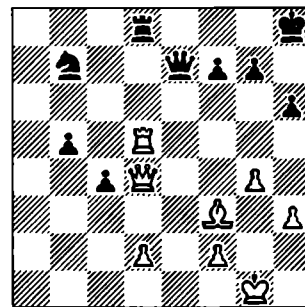
знице с 6-ю на этот раз стала второй.

Норма гроссмейстера не покорила никому, а вот к нормам мм была близка 16-летняя Виктория Бакштите.

Д.РЕЙЗНИЦЕ — В.БАКШИТЕ Дебют Рети A13

1.♙f3 ♙f6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.b3 ♙e7 5.♙g2 a5 6.♙c3 d4 7.♙b5 ♙c6 8.♙b2 e5 9.0-0 0-0 10.e3 ♙c5 11.ed ed 12.a3 ♙g4 13.b4 ab 14.ab ♙:a1 15.♙:a1 ♙:b4 16.♙:d4 ♙:d4 17.♙b:d4 (после 17.♙:d4 c5 18.♙b1 ♙e8 19.♙:b7 ♙e7 перевес у черных) 17...c5 18.h3 ♙h5 19.♙f5 ♙:f3 20.♙:f3 ♙d3 21.♙e7+ ♙h8 22.♙c3 (белые могли упростить позицию посредством 22.♙:b7 ♙d7 23.♙d5 ♙b:d5 24.♙:d5 ♙:h3 25.♙g2 ♙e6 26.♙c3 ♙d8, но тогда у черных приятнее) 22...♙d7 23.♙d5 ♙b:d5 24.cd ♙c8 25.♙b1 b5 26.d6. Бывав жертвуют пешку ради оживления слона, так как черные готовятся перевести коня на d6. 26...♙e8 27.♙d3 ♙:d6 28.♙e1 ♙d8 29.♙e5 c4 30.♙d4 h6 31.♙d5 ♙e7

32.g4 ♙b7? Хорошо проведя предыдущую часть партии, Вика не выдерживает напряжения и просматривает ответ соперницы. Конечно, стоять под связкой после 32...♙d7 бесперспективно, так как, играя 33.♙g2 или 33.♙g2, белые подрывают пшкку c4 ходом 34.d3, но 32...♙c7 или 32...♙f6 сохраняло перевес.



33.♙a7! ♙:d5? (огорчившись, Вика упускает и ничью, возможную после 33...♙e8 34.♙:b5 ♙d6) 34.♙:d5 ♙e1+ 35.♙g2 ♙d8 36.♙d7 ♙e6 37.♙:f7. Черные сдались.

Не сомневаюсь, что по приобретении Викторией Бакштите опыта в Эстонии появится новый сильный мастер.

Татьяна СТЕПОВАЯ,
гроссмейстер

Владимир
ЛИНДЕРПОЛЕТ
В ПРОШЛОЕ

ИСТОРИКИ ШАХМАТ НА СТАРТЕ 3-ГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

В Амстердаме по приглашению «Макс Эйве-центра» состоялась 6-я международная конференция историков шахмат. Первая, как известно, проведена десятью годами ранее по инициативе нынешнего президента «Чесс Коллекторс Интернэшнл» д-ра Томаса Томсена в городе Кенигштейне (Германия) и посвящена проблеме происхождения шахмат. На ней была создана инициативная группа «Кенигштейн», которая проявила активную деятельность в организации новых конференций, состоявшихся в Амстердаме (1993), Вене (1994), Висбадене (1997) и Гамбурге (1999). Здесь обсуждались самые различные вопросы истории шахмат на протяжении пятнадцати веков их существования. На настоящей конференции присутствовали 30 историков шахмат из Германии, Англии, Голландии, России, Японии, США.

...У трехчасового утреннего перелета есть одно несомненное преимущество. Можно подремать, повспоминать, помечтать. Нашей поездке в Голландию предшествовала столь богатая событиями неделя, что было просто необходимо остановиться и переварить произошедшее.

Первое, что приходит в голову — правильной ли дорогой летите, товарищи?! Ведь в Москве вновь «шахматная горячка» — чемпионат мира ФИДЕ плюс грандиозный «Мемориал Ботвинника» с участием двух «К». Правда, наше амстердамское мероприятие — конференция шахматных историков в «Макс-Эйве-центре» — было запланировано еще до нескольких стихийного возникновения московских ристалищ и, как говорится, кабы знали мы, кабы ведали...

Мы улетали от «настоящего» в «прошлое», успев отметить День рождения Исаака Линдера — старшего (81!) и Александра Линдера — младшего (25!), организовать и провести в Российском Доме прессы презентацию уже ставшей дорогой нашему сердцу книги «Короли шахматного мира», побывать в Кремле на открытии чемпионата мира ФИДЕ, узнать о сенсационном поражении в первый день Виши Ананда от почти непратикующего международного мастера из Тулузы Оливье Тузана.

В Москве нас провожал свежий пушистый снежок и -2С. в Амстердаме встречал моросящий дождь и +9С. Пока старший Линдер готовил свой доклад на немецком языке об итогах дискуссий по происхождению шахмат за последнее десятилетие, ваш покорный слуга вел себя, как мальчишка, и глазлв по сторонам, стараясь сквозь пелену дождя разглядеть контуры Олимпийского стадиона.

Обещанный мне в неограниченном количестве «культурный шоколад» был

получен уже в первый вечер по прибытии в виде посещения музея мадам Тюссо. Надо сказать, что в музее восковых фигур, этой святой святых «воскового человечества», помимо запоминающегося randevu с историей Голландии, с ее величественным «золотым» 17-м веком — веком Рембрандта и Спинозы, легко было заметить разницу между «Аяксом» и «Каиссой». Увы, на четырех этажах мы не увидели ни одного шахматного гения, даже д-ра Макса Эйве. Зато легко узнаваемый «небесный» Йохан Кройф с иронической улыбкой наблюдал за вполне «земными» братьями де Бурами. «Взвод» американских президентов не компенсировал отсутствие бойца-одиночки Бобби Фишера, а нобелевский лауреат в борьбе за мир Михаил Горбачев — двух непримиримых «К» — Анатолия Карпова и Гарри Каспарова...

Впрочем, сенсационная победа сборной Голландии на шахматном чемпионате Европы (2001) и одновременно оглушительная неудача футболистов оранжевой сборной на отборочном турнире чемпионата мира (2002) могли бы привести страну велосипедистов к более адекватному восприятию шахматных королей...

Возможно, утреннее посещение музея Винсента Ван Гога сподвигли меня на сюрреалистическое видение происходящего. Во всяком случае, когда я увидел отца, выступающего в Эйве-центре, а на его фоне за окном неоновую вывеску «Hard Rock Cafe», в голове пронеслась целая вереница спортивных ассоциаций, связанных с реалиями начала третьего тысячелетия.

Чемпионат мира по Его Величеству футболу впервые пройдет на азиатском континенте (!), американский десант гуляет по Афганистану, и при этом все спокойно собираются в Солт-Лейк-сити на зимнюю Олимпиаду. А



еще 20 лет назад за подобное прегрешение СССР был предан анафеме, а московскую Олимпиаду удалось провести с большими потерями в живой силе. Наконец, русский шахматист — 12-й чемпион мира проигрывает китайскому мастеру. Сплошной сюрр? Оказывается нет: самая настоящая рваньность. Как и то, что несколько десятков членов Чесс Коллекторс Интернэшнл, приехавших в канун католического Рождества в Амстердам из многих стран мира, с какой-то hard увлеченностью старались вновь (в который раз!) выяснить, какая игра на индийской аштападе появилась раньше — для четверых сторон или двух, чатуранга или чатранг? И как бы первый докладчик не раскладывал по полочкам археологические находки, как бы не убеждал «шахматный Вавилон» не отвлекаться на сянци, трик-трак, магические квадраты, Махабхарату, терракотовые фигуры, как бы ни ратовал за комплексные исследования новых фактов и открытий, и как бы горячо ему за это ни аплодировали, уже через несколько минут очередной выступающий начинал свой рассказ о предшествовавших шахматам играх (или протошахматах) от Адама... И перечислял все известные, давно ушедшие в небытие древнейшие игры человечества — Египта, Китая, Греции, Рима. С этого начал и Герхард Йостен из Кельна, образно назвавший свое эссе «Шахматы — живое ископаемое». И другой немецкий историк и археолог д-р Ульрих Шедлер, столь же претенциозно озаглавивший свое выступление «Талмуд, Фирдоуси и греческая игра полис». И уж совсем превзошла в своем эссе курс в древность все фантастические видения группа американских энтузиастов: она предложила конференции сборник высказываний, в котором на полном серьезе утверждается божественное происхождение шахмат. Джейн Ньютон из штата Висконсин даже организовала в декабре 1998 года дискуссию по интернету «Is chess the game of the Goddess?» и нашла немало приверженцев взгляда, будто все древние игры были внушены людям свыше.

Но, слава Богу, дискуссия о прото-шаматах заняла немного времени. Тем более, что молодой голландский ученый д-р Александр де Фогт предложил всем интересующимся настольными играми разных стран и эпох принять участие в конференциях по играм, регулярно проводимых Лейденским университетом.

Не знаю, снимет ли остроту обсуждения проблемы происхождения шахмат предложенный известным историком шахмат и библиографом Эгбертом Мейсенбургом проект издания коллективными усилиями книги «A New History of Chess» («Новая история шахмат»), однако взятые им за образец труды классиков 19-го и начала 20-го столетий Ван дер Линде и Мэррея, как известно, собравших колоссальный фактический материал по многовековой истории шахмат, навряд ли помогут решить проблемы сегодня, когда стало известно еще много нового, да и подход к исследованию историко-шахматных проблем сильно изменился.

Во всяком случае, создание нового труда едва ли изменит уже известную сегодня примерную дату рождения шахмат (V-VI вв.), хотя дискутировать по этому вопросу можно еще бесконечно долго. Что касается докладчика Исаака Линдера, то отражать удары соперников по этому вопросу он не испытывал желания и свое мнение высказал твердо, определенно и достаточно обоснованно.

Порадовали присутствующих своими интересными и яркими выступлениями — д-р Рикардо Кальво, рассказавший о древнейших фигурах, найденных в Испании; английский историк Кеннет Уайлд — о знаменитой Геттингенской рукописи конца 15 века, ознаменовавшей переход от шатранга к современным шахматам; д-р Петер Монте — о дебютной теории новых шахмат (1497—1634). Большой интерес вызвали также историко-шахматные исследования супругов Барбары и Ганса Холлендер из Берлина. Барбара рассказала о заме-

чательной книге французского автора Эвра де Конти «Шахматы любви» (XIV-XV вв.), десять лет назад роскошно изданной Парижским музеем «Национальная библиотека».

Де Конти уподобляет любовь рыцаря шахматной партии, где каждый ход означает тот или иной поворот в любовной интриге, а фигуры и поля шахматной доски символизируют различные человеческие достоинства.

Профессор Ганс Холлендер обнаружил документы, показывающие, что первый шахматный клуб в Берлине был основан еще в 1803 году, а не в конце 20-х годов XIX столетия, как полагали раньше. И это дает основание немецким шахматистам в 2003 году широко отметить 200-летие первого в стране шахматного клуба.

Среди других выступлений отметим также японского профессора Коичи Масукава «Европейские шахматы в Японии после 1860 года» и Дмитрия Городина, затронувшего современную проблему триединства шахмат как спорта, искусства и науки. С этим докладом перекликалось и прочитанное по просьбе Юрия Авербаха (который в это время судил чемпионат мира ФИДЕ в Москве) его эссе «Вида, Кохановский и Рабле». Он установил, что любовно-шахматные сюжеты в произведениях двух выдающихся писателей эпохи Возрождения — в поэме Кохановского и романе Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» были заимствованы у автора поэмы «Скакиа людус» Види, а все они сводились в шахматном плане к композиции в арабской легенде «Мат Диларам».

Неожиданным и приятным сюрпризом для историков шахмат стало приглашение известного голландского библиографа Юргена Стигтера посетить его шахматную библиотеку. Около 20 «любопытных» выстроились в вереницу за его ввлоципедом и прошествовали к самому сердцу музейной столицы мира — четырехэтажному особняку, где мы с изумлением обнаружили настоящую сокровищницу шах-

матной литературы. «Вот если бы мы писали книгу в этих стенах?! — переглянулись между собой Линдеры. — Какими новыми фактами, подробностями, фотографиями засверкали бы биографии королей шахмат и их соперников!» Во всяком случае, мы впервые увидели, подержали в руках и полистали такие турнирные сборники, как Цюрих (1934), Прага (1943), Санта-Моника (1966), узнали о существовании большого романа о жизни Иоганнеса Доннера и о многих других интереснейших шахматных изданиях. Мне было чертовски приятно увидеть в этой шахматной обители и свою первую книгу «Гроссмейстерами не рождаются», у которой в следующем году маленький юбилей — 25 лет...

Как утверждал Альберт Эйнштейн, все в мире относительно. И когда хозяин библиотеки заметил, что ему потребовалось целых 20 лет на ее создание, подумалось, что у нас в России подобного, к сожалению, не соберешь и за 50!

Мы не добрались до верхнего этажа, где хранится собрание шахматной периодики. Ибо, как говорится, ничего слишком, а впечатлений итак уже хватало...

В воскресный день 2 декабря (в Голландии мы даже не заметили окончания календарной осени и начала зимы, ибо деревья стояли еще зелеными) прошло последнее утреннее заседание, на котором были подведены итоги и определены сроки будущих свиданий. В 2002 году, как и планировалось, состоится в Филадельфии юбилейный 10-й конгресс ССИ (коллекционеров и историков), а в 2003-м — встреча шахматных историков близ Севильи, в Зафре — на родине Рюи Лопеса!

— Итак, после голландской защиты нам предстоит разыграть испанскую партию, — пошутил д-р Томас Томсен, когда мы с отцом удобно расположились в его серебристом джипе и отправились в немецкий город Ке-



Конференция в Макс Эйве-центре. Выступает Дмитрий Городин



Русская капелла в Дармштадте

нигштейн, который находится недалеко от Франкфурта. В тот день многое для нас было впервые. Впервые пересекли на машине границу двух европейских государств без всякого паспортного контроля, впервые испытали, что такое скорость 230 км в час на прекрасном автомобиле. «Полет» нормальный, только чуть-чуть уши закладывает. К счастью, у президента почти не замолкал мобильный, и в момент переговоров ему приходилось волей-неволей снижать скорость до 180 км. Впервые в тот уик-энд мы познакомились с искусством английского художника Уильяма Тернера, «залетев» за 30 минут до закрытия галереи в Эссен, где проходила выставка, посвященная 150-летию со дня его рождения. Великолепный знаток искусства, Томас обратил наше внимание на свет, идущий как бы изнутри в полотнах художника. Это действительно придает ощущение чего-то необычно-

го и загадочного, известного только маэстро Тернеру...

Так получилось, что и два дня, проведенные по приглашению Томсена в пред рождественской Германии, были наполнены внутренним светом... Благодаря бурной энергии президента, мы побывали в нескольких небольших городах страны, находящихся вдали от столбовых туристических дорог, но при этом чрезвычайно интересных и познавательных. Посетили музей Тутанхамона в знаменитом на всю Германию городе костяных дел мастеров Эрбахе, по пути заехав в гости к Адольфу Гиесу, давно достигшему в этом деле поистине гроссмейстерского класса. Именно ему, одному из лучших косторезов шахматных фигур не только в Европе, но и в мире, Томас доверяет свои самые ответственные заказы.

Побывали и в симпатичном городе Дармштадте, где сто лет назад царь-мученик Николай II в дар супруге Александры, урожденной принцессе Аликс Гессенской и Рейнской, построил русский православный храм св. Марии Магдалины. Специально под фундамент была завезена земля из России. Строительством руководил архитектор Якоби, мозаику создавал Иван Васнецов... «Русская капелла» — называют церковь местные жители и с чувством гордости показывают приезжим в числе своих реликвий также находящийся рядом музей Адама и Евы и художественную галерею «Жизнь и искусство». Они созданы одновременно с Русской Капеллой на рубеже XIX-XX вв.

Да простит нас читатель за эти лирические отступления, но вот такой получилась наша поездка «в прошлое» в тот момент, когда в Москве совершались битвы шахматных королей и претендентов на корону...



ЖИВАЯ ЭСТАФЕТА ПОКОЛЕНИЙ

30 января исполнилось 80 лет НАРОДИЦКОМУ Ефиму Яковлевичу.

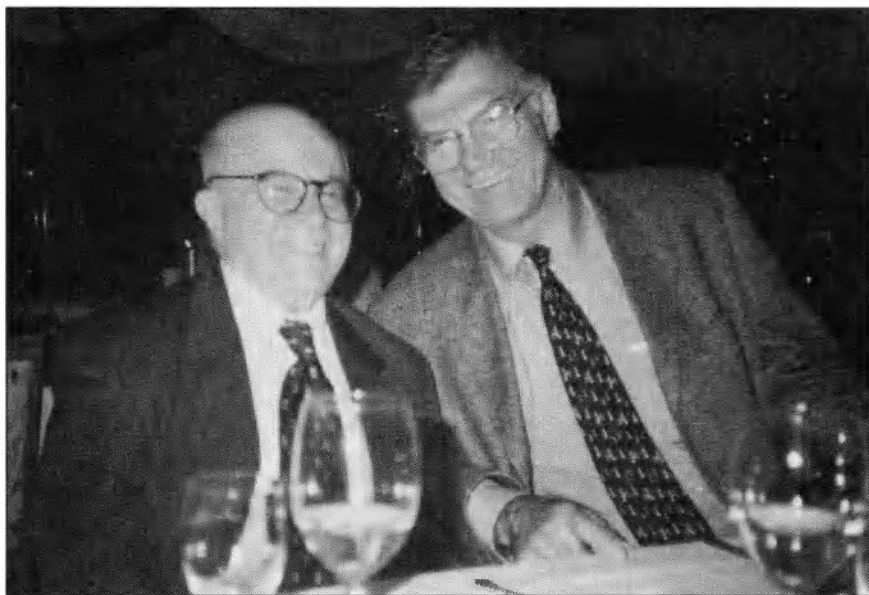
Родился он в Киеве, но уже в трехлетнем возрасте переехал с родителями в Москву, где и проживает по настоящее время.

В шахматы начал играть с 10 лет и спустя 5 лет стал первым чемпионом Московского городского Дома пионеров и октябрят.

Закончил Московский механический институт боеприпасов, существовавший лишь во время войны. На фронте не был, но поскольку работал на военном предприятии, имеет удостоверение участника войны. 40 лет проработал в авиационной промышленности: начальник бригады, завсектором, ведущий конструктор в НПО (Научно-производственном объединении) машиностроения. Активно занимался шахматами и их пропагандой на родном предприятии.

В 1960 году стал кандидатом в мастера. Тренер 2-й категории. При его непосредственном участии в Ретуве Московской области открыты шахматный клуб и детская шахматная школа.

Этот человек — живая история. В 30-е годы ему довелось участвовать в сеансах одновременной игры с Эмануилом Ласкером (ничья), Сало Флором и Сэмюэлем Решевским (у обоих последних выиграл). А спустя много лет в 1995 году в сеансе одновременной игры Гарри Каспарова для ветеранов Великой Отечественной войны также сумел добиться ничьей. Таким своеобразным путем «по эстафете», через Народицкого как бы обменялись рукопожатиями 2-й и 13-й чемпионы мира.



Исак Линдер и Томас Томсен

ДЖЕНТЛЬМЕН РОМАНИШИН

50 ЛЕТ ПРЕДСТАВИТЕЛЮ ЛЬВОВСКОЙ ПЛЕАДЫ

Как быстро летит время! Полувековые рубежи пересекает так называемая вторая послевоенная волна гроссмейстеров, достойно принявшая от старшего поколения эстафету советской шахматной школы. Настала очередь и «птенцов гнезда Карта» — знаменитого львовского тренера.

Олегу Романишину — 50! Более двадцати из них мне очно довелось наблюдать за его творчеством. Время не меняет львовянина. По-прежнему безупречен костюм (Олега трудно представить в джинсах), особый стиль ношения галстука (небрежность узла тщательно продумана), некая аристократичность манер, неугасаемая любовь к теннису, культ кофе.

Начало шахматной карьеры — как у большинства знаменитостей. Уверенно пройдя первый важный международный барьер, Романишин стал чемпионом Европы среди юношей и закрепился на всесоюзной арене. И хотя Олегу не довелось стать чемпионом СССР, дележ 1-2 места с Талем на престижном ленинградском турнире 1977 года в честь 60-й годовщины Октябрьской революции (впереди Карпова, Смыслова, Белаянского, Ваганяна и других знаменитостей), а также стабильность пребывания в первой пятерке на высших лигах, создало ему реноме одного из сильнейших шахматистов страны 70-х годов. И не случайно, что эти спортивные достижения были отмечены в 1981 году орденом «Знак Почета».

Романишина не включали в шестерку олимпийской сборной СССР — слишком был велик авторитет грандов и длинна «скамейка» претендентов. С распадом страны ситуация изменилась, и ныне Олег Михайлович бессмысленно представляет цвета Украины.

Ему есть чем поделиться с молодежью. Среди нынешней массы гроссмейстеров-прагматиков шахматисты такого потенциала, как Романишин, выглядят как могики. Ответственное отношение к творческому содержанию партий у них, что называется, в крови. Отсюда и обеспокоенность снижением зрительского интереса (вспоминается грустный вопрос Олега «Для кого играем?»).

«Шахматист, стремящийся к нестандартным, оригинальным решениям», — так охарактеризовал Романишина в

свое время Юрий Авербах. Подход к игре не изменился и в наш прагматичный век: львовянин остался верен своему многолетнему алгоритму поиска оригинальных решений. Ныне мало кто из гроссмейстеров может решиться на жертву ради инициативы без ясных последствий. В руках же Романишина многие годы этот прием рассматривался как личное кредо.

Даже в ранней дебютной стадии ему удавались нестандартные находки. Вот только некоторые из них. Имя Романишина носит популярный вариант испанской партии 1.e4 e5 2.♘f3 ♗c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♗f6 5.0-0 ♗e7 6.♞e1 b5 7.♗b3 0-0 8.c3 d6 9.h3 ♗b7. В защите Нимцовича 1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♗b4 Романишин внес много идей в разработку продолжения 4.g3. С его именем связано и появление нового направления игры в одном из популярных вариантов английского начала 1.c4 ♗f6 2.♗c3 e6 3.♗f3 b6 4.e4 ♗b7, где вместо многократно опробованного 5.d3, Романишин удивил всех ходом 5.♗d3.

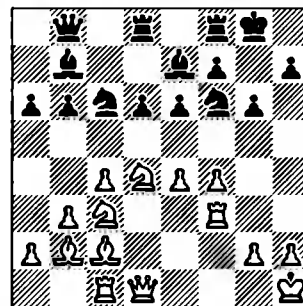
Вот партия — первоисточник, которая привлекла внимание шахматного мира. Жертвой оказался сам многоопытный Тигран Петросян.

О.РОМАНИШИН — Т.ПЕТРОСЯН
43-й чемпионат СССР
Ереван 1975

Английское начало A17

1.c4 ♗f6 2.♗c3 e6 3.♗f3 b6 4.e4 ♗b7 5.♗d3! Тогда это выглядело как откровение. Еще бы! Слон загораживает дорогу пешке d и первое впечатление, что белые нарушают принципы дебютного развития. Однако, выясняется, что защищая пешку e4, слон переводится на c2 с прицелом на королевский фланг, после чего дорога пешке d открыта.

5...d6 (в настоящее время основным продолжением считается 5...c5) 6.♗c2 c5 7.d4 cd 8.♗:d4 ♗e7 9.0-0 0-0 10.b3 ♗c6 11.♗b2 a6 12.♙h1 ♙c7 (заслуживало внимания 12...♙d7! с идеей ♗ d4 и b5) 13.f4 ♗ad8 14.♗c1 ♙b8. Отражая угрозу выпада ♗d5, черные отводят ферзя на пассивную позицию, но по-видимому Петросян не хотел упрощать игру — 14...♗:d4 15.♙:d4 ♙c5. 15.♞f3 g6.



16.♗d5! ed (черные вынуждены принять жертву коня, так как 16...♗:d5 17.ed ♗:d4 18.♙:d4 ведет к явному перевесу белых) 17.ed. После партии Романишин указал, как сильнейшее продолжение атаки 17.♗f5!! и выясняется, что коня брать нельзя, так как после 17...gf 18.ed ♞fe8 19.♞g3+ ♙f8 (быстро проигрывает 19...♙h8 20.dc ♗:c6 21.♙d4!) 20.♗:f5 ♗c8 21.♗:h7 ♗:h7 22.♗g7+ ♙g8 23.♙h5 атака белых неотразима. Остается 17...de 18.♞g3 ♙c7 19.♙h5! (с угрозой ♙h6) 19...♞fe8 20.♙h4 и белые наращивают угрозы (например, нельзя 20...♗d5? из-за 21.♙:h7+!).

17...♗:d4 18.♙:d4 ♞de8 (грозило 19.♞e3) 19.f5! ♗d8 20.♙h4 ♞e5. Жертва качества в исполнении Петросяна вполне рутинное явление, тем более, что проигрывает как 20...♗:d5? 21.♙:h7+!, так и 20...♗h5? 21.♙:h5!

21.♙h6 ♙c7? (лишь здесь чутье защитника изменяет «железному Тиграну» — играя 21...♗g4! 22.♙f4 ♗f6 он мог держать оборону) 22.♞g3 ♗c8 (не легче и после 22...♗e8 23.♞f1! ♗f6 24.♞h3) 23.♗:e5 de 24.fg fg 25.♗:g6! ♗g4 (проигрывает 25...hg 26.♞:g6+ ♙f7 27.♞g7+ ♙e8 28.♞:c7 ♗:c7 29.♞f1) 26.♗h5 ♞f6 27.♙d2 ♞f4 28.d6! ♙g7 29.d7 ♗b7 (на 29...♗:d7 последовало бы 30.♗:g4 ♞:g4 31.♞:g4 ♙:g4 32.♞d1) 30.♙:f4! Черные сдались, так как на 30...ef последует 31.♞:g4 ♗g5 32.♞d1, превращая пешку d в ферзя.

Олег СТЕЦКО, к которому присоединяется вся редакция «64»

ПЕЛЕТОН ИГРАЛ В ПАРТЕРЕ

КУБОК РОССИИ СРЕДИ ЖЕНЩИН

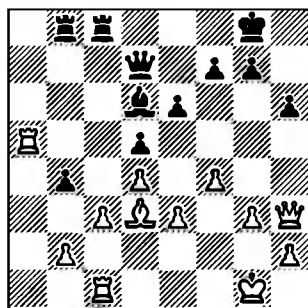
Павел ЛОБАЧ,
международный мастер:

— 2-й этап Кубка России среди женщин прошел в санатории «Авангард». Красивое и удобное место — лес, пруды и всего 3 минуты на электричке до Серпухова. Неутомимый шахматный организатор, председатель областной федерации и главный судья соревнований Михаил Витальевич Крюков сделал все, чтобы участницы были довольны. Спортсменки с рейтингами выше 2300 принимались за счет организаторов и были расселены в самых дорогих апартаментах. Среди 38-и участниц из почти 30-и регионов России — 4 гроссмейстера, 17 мм и мастеров ФИДЕ, а всего 36 спортсменок с международным рейтингом!

Игра проходила в театральном зале. Столики лидеров находились на сцене, пелетон играл в партере.

Борьба была очень напряженной, лидеры менялись. И только гроссмейстер Татьяна Шадрина из г. Кстово Нижегородской области играла солидно, без поражений, бессменно занимая столик лидера.

Г.СТРУТИНСКАЯ — Т.ШАДРИНА



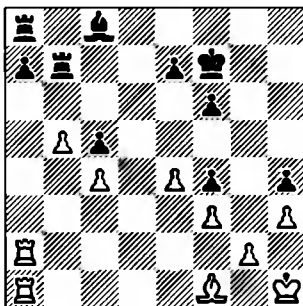
25. ♖:d5? Если бы сейчас белые вернули ферзя в игру, например, 25. ♖f1 bc 26. bc ♖b2 27. ♖b5 ♖a2 28. c4, то инициатива черных вряд ли стоит пешки.

25...bc 26. bc (плохо 26. ♖:c3 из-за 26... ♖:c3 27. bc ♖c6) **26... ♖a4!!** (видимо, этот тихий ход ускользнул от внимания белых) **27. ♖h5 ♖:c3! 28. ♖:c3 ♖a1+ 29. ♖f2??** Грубая ошибка, шансы на ничью оставались при 29. ♖f1 ♖c3 30. ♖b5 ♖b5 31. ♖b5 ♖e3+ 32. ♖f2 ♖c3 33. f5 ef 34. ♖f5 ♖d4+ 35. ♖g2.

29... ♖:c3 30. ♖e2 ♖b3 31. g4 ♖:f4. Белые сдались.

Хорошо играла моя ученица Наталья Погонина, но иногда проявлялись рецидивы «цейтнотной» болезни.

Н. ПОГОНИНА — Е. ПОСТНОВА

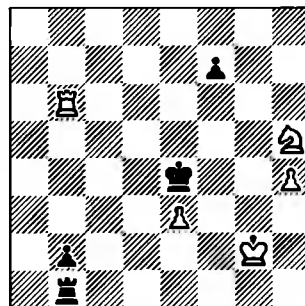


41. e5! (позиционная жертва пешки, мастерский ход) **41...fe** (плохо 41... ♖f5 42. ef ♖:f6 43. ♖a6+ e6 44. ♖c6) **42. ♖d3 ♖d7 43. ♖e4 ♖b7 44. ♖:b7** (но не 44. ♖:a7 ♖:e4 45. ♖:a8 ♖:a8 46. ♖:a8 ♖d1+ 47. ♖h2 ♖c1 48. b6 ♖b1 с ничьей) **44... ♖:b7 45. ♖d1! e6 46. ♖a6 ♖c8 47. ♖g1! ♖cc7 48. ♖dd6 ♖e7 49. ♖ac6 ♖bc7 50. ♖:e6 ♖:c6 51. ♖c6 ♖e6 52. ♖c7+ (плохо 52. ♖c5 из-за 52...a6, и ничья) 52... ♖f6 53. ♖:a7 e4.** И здесь в цейтноте Наташа, видевшая правильный ход, сыграла надежнее: **54. fe??**, и партия завершилась вничью. Между тем блестяще проведенный эндшпиль можно было выиграть зтудно: **54. ♖a6! e3 55. ♖f1 ♖e5 56. ♖e6 ♖e6 57. g4!! fg 58. b6 ♖d6 59. f4 ♖c6 60. f5,** и белая пешка проходит.

Самой юной участницей соревнований была 12-летняя Карина Амбар-

цумова (Казань). Набрав 4½ очка, она получит рейтинг почти 2200. Вот какой этюд случился в ее партии с международным мастером из Уфы.

К. АМБАРЦУМОВА — Э. ХАСАНОВА



1... ♖:e3?? Эльмира поленилась посчитать варианты. Ходом 1... ♖d3!! черные спасли партию, например: **2. ♖f6 ♖c2 3. h5 ♖d1 4. h6 ♖d8 5. h7 ♖h8 6. ♖f3 b1 ♖ 7. ♖:b1 ♖:b1 7. ♖f4 ♖c2 8. e4 ♖d3.**

2. ♖f6 ♖d3 3. h5 ♖c2 4. h6 ♖d1 5. h7? (неточный ход, правильно 5. ♖:b2 ♖:b2 6. h7) **5... ♖d2+ 6. ♖g3 ♖d3+ 7. ♖g4 ♖d4+?** Черные не воспользовались подвернувшимся шансом: после **7... ♖b3!** белым для победы пришлось бы найти непростой вариант **8. ♖c6+! ♖c3 (8... ♖d1 9. h8 ♖) 9. ♖:c3+ ♖:c3 10. ♖e4+ ♖c2 11. ♖c3! ♖c3 12. h8 ♖+.**

8. ♖g5 ♖d8 9. ♖:b2+ ♖:b2 10. ♖g8 ♖d5+ 11. ♖h6. Черные сдались.

Параллельно с женским Кубком проходили три круговых турнира у мужчин — гроссмейстерский, мастерский и рейтинговый. В первом победил гроссмейстер Ю. Балашов. 2 и 3-е места у А. Корнева и гроссмейстера В. Чехова. Здесь блеснули сестры Косинцевы. Таня, ожидающая присвоения гроссмейстерского звания, играла в тренировочных целях и женскую норму мг легко выполнила.

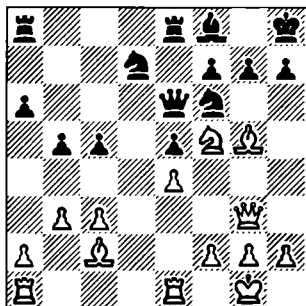
Турниры здесь проходят 3-4 раза в году. Все, кто желает стать мастером, звоните Михаилу Крюкову (096-7) 75-65-47, и вас обязательно пригласят!



Галина СТРУТИНСКАЯ,
международный мастер:

— Второй этап Кубка России заду-
мывался как Мемориал О.Н.Рубцовой,
но столичная федерация осталась рав-
нодушной к просьбам принять участие
в формировании призового фонда. А
жаль! (Два года назад аналогичный тур-
нир с успехом прошел в том же Сер-
пуховском районе.) Кроме того, никто
из москвичек не был командирован на
это соревнование. «Лицом Москвы»
пришлось стать временно проживаю-
щей в столице мм из Монголии Б.Мон-
гонтуул, которая получила от РШФ хру-
стальную вазу в качестве приза за твор-
ческую игру.

Б.МОНГОНТУУЛ — Ю.КОЧЕТКОВА



22. B ad1. Концентрация белых
фигур для атаки достигает критичес-
кой отметки. Черным пора принять
профилактические меры. Например,
22...g6 с целью потеснить коня. Прав-
да, в ответ на это белые могут отве-
тить 23. Wh4 с идеей 23...gf? 24. ef Wh6
25. B:d7. Черным, вероятно, лучше
всего сыграть 23...Wh5 с неясной иг-
рой.

22...a5?! Пешки черных на ферзе-
вом фланге должны располагаться та-
ким образом, чтобы белопольный слон
белых не смог вырваться на свободу.
Ослабление пешки b5 скажется в даль-
нейшем.

23. A:f6 A:f6 24. B d6 (белые из-
бирают комбинационный путь реали-
зации преимущества) **24...Wh4 c8**
25. B:f6 gf 26. Wh4 Ae6 (единствен-
ная защита) **27. Ae3 Ad6 28. Wh3 Whg8**
29. Ah6 Whf3 30. Wh5 Ba7 31. Af5 Whg8
32. Bg3 Whf8 Выиграть без помощи
слона не удастся. Белые пытаются про-
рваться через ферзевый фланг.

33. Ad3 c4 34. bc b4 (остроумная
попытка поставить барьер) **35. cb ab**
36. c5!? A:c5 **37. A:c4 Bc6.** Можно
посоветовать не уходить ладьей, но
белые в этом случае не торопились бы
со взятием на e6.

38. Ad5 Bc7 32. Wh4 Ba6
40. Wh6. Черные сдались. Матовые уг-
розы неотразимы.

Итоги. **1. Т.Шадрин** — 7 очков из
деяти, **2-4. О.Зимина, Е.Заяц, Н.По-
гонина** — по 6½, **5. Т.Молчанова** — 6,
6-11. Г.Струтинская, Е.Корбут,
С.Шайдуллина, Е.Постнова, М.Кур-
сова, Б.Монгонтуул — по 5½ и т.д.

МЕСТА ИЗ ПЕРЕПИСКИ С ДРУЗЬЯМИ

ШТРИХИ К КОЛЛЕКТИВНОМУ ПОРТРЕТУ ЧИТАТЕЛЯ

Нынешним летом «64» исполнилось
33 года. Дата не круглая, но с христи-
анской точки зрения весьма знамена-
тельная. И мы решили повторить анке-
тирование своих читателей, которое в
последний раз делали три года тому
назад, в канун своего 30-летия.

На **первый вопрос**: «Как давно вы
читаете «64»?» ответили так: до 1 года
— 12 чел., 1-5 лет — 30, 5-10 лет — 7,
более 10 лет — 44.

Ответы на **второй вопрос**: эпизо-
дически журнал читают девять человек,
остальные — систематически. Отсюда
вывод: основной костяк составляют по-
стоянные читатели.

Разброс ответов на **третий вопрос**
— о цене за номер — большой: от 18
рублей до 40. Средняя цена 20-22 р.
приходится на Москву, Московскую
область и Поволжье. В Польше — 3
доллара США, в Эстонии — 30 крон, в
Молдове — 27 лей, в Беларуси — 0,8
у.е.

Четвертый вопрос: где вы приоб-
ретаєте журнал? 23 чел. ответили — в
киоске, 19 — у частных распространи-
телей (чаще всего в клубах), 44 — по
подписке.

Вопрос пятый — кто еще, кроме
обладателей журнала, читает его?
«Только я», — ответили 35 чел., другие
(таких 39) делятся с членами семьи,
знакомыми. Как правило, таких у каж-
дого по 2-5 человек, но есть и по 15-
20 любителей: это руководители сек-
ций дают читать своим кружковцам. В
Иваново одним экземпляром журнала
пользуются все члены шахматного клуб-
ба в количестве 50. А своеобразным
рекордсменом среди одиночек стал
пенсионер Прокопьев из села Сквор-
цовка (к сожалению, не указал ни об-
ласти, ни района): с его экземпляром
знакомы аж 40 человек, что, впро-
чем, в какой-то степени и не удиви-
тельно, ибо один экземпляр номера
стоит там 100 рублей (тоже рекордная
цена).

Ответы на **шестой вопрос** не нуж-
даются в комментариях: слишком слож-
ным журнал считают 5 читателей, слиш-
ком простым — 6, подавляющее
большинство — сбалансированным.

А вот ответы на **седьмой вопрос**
— о наиболее интересных материалах
— трюбуют еще осмысления. Больше
всего привлекают международные и

российские соревнования и учебные
материалы. Далее идут проблемные
публикации, интервью, международная
панорама. Меньше всего читают ин-
формацию о местных событиях и су-
дейские материалы. (Как видно, пред-
ыдущие замечания учесть не удалось.)

Среди приславших анкеты (**9-й
пункт**) оказалось лишь 6 женщин, это
5,4 %. Из них 2 ученицы, 2 пенсионер-
ки, 1 тренер и 1 домохозяйка.

Интересны данные о возрасте
(**10-й пункт**). До 18 лет — 20 чел., 18-
25 — 8, 26-35 — 17, 36-50 — 17, более
60 лет — 21. Из рассказов тренеров
знаем, что среди читателей есть и пер-
воклассники.

Место жительства (**11-й пункт**) на-
ших читателей — вся страна. Больше
всего москвичей — 10. Московская об-
ласть — 7. Петербуржцев на этот раз
всего один. Из других городов России
— не больше двух. По одному читате-
лю прислали анкеты из ближнего за-
рубежья (Литва, Эстония, Беларусь,
Молдова). А вот из Польши (един-
ственный представитель дальнего за-
рубежья) — двое.

Род занятий (**12-й пункт**) тоже
весьма своеобразен. Рабочих — 6,
ИТРовцев — 11. Есть журналисты, на-
учные работники, военнослужащие.
Школьников — 16, пенсионеров — 11,
студентов — 3, шахматных тренеров —
9. Есть 2 предпринимателя, фермер и
даже православный священник из Ека-
теринбурга.

Любопытны цифры о шахматной ква-
лификации (**пункт 13-й**). Самые актив-
ные читатели — перворазрядники, их 37.
Затем следуют кандидаты в мастера —
25. Примечательно, что почти все кмс
знакомы с журналом более 10 лет. При-
слал анкету и один мастер, а вот грос-
смейстеров в этот раз не оказалось.

Мы спросили Вас об уровне дохо-
дов (**пункт 14-й**) не из любопытства, а
с целью иметь данные для размышле-
ний об экономической стороне издания.
Большинство отметило, что имеет еже-
месячный заработок менее 2 тысяч руб-
лей. Более 5 тысяч приходится на долю
лишь 5 человек. Есть и 3 безработных.

Самый серьезный **8-й пункт** —
Ваши пожелания. Приятно отметить,
что одно из них уже сбылось: Геркер,
гальваник из Башкортостана, пожелал
хорошего помещения. Получили. Пока

оправдывается и других: не закрывайтесь!

А москвич В.И.Лямин (шахматный педагог, литератор, кмс) даже выразил свои пожелания в стихотворной форме:

*Я пожелать хочу Рошало
Быть, как асегда, на высоте,
Чтоб пессимисты не мешали,
Чтоб оптимисты украшали
Набором действенных страстей
Страницы шахматных вестей.*

Большинство читателей устраивает уровень содержательности журнала, и они ограничились призывом: так держать! Среди других пожеланий главное — выходить вовремя. К сожалению, мы по ряду причин (большей частью от нас не зависящих) сдвинули график, и журнал выходит с месячным опозданием (большинство подписчиков получают с опозданием на два месяца, но это уже по вине почты). В новом 2002 году мы надеемся преодолеть это отставание и сделать все для того, чтобы на обложке «64» был указан тот же месяц, что и в календаре. Многих подписчиков возмущает, что покупатели получают журнал раньше них. Но тут уж ничего не подделаешь! Таковы законы рынка.

Многие давние читатели «64», особенно заставшие времена, когда это издание было газетой, хотя от журнала большей оперативности в освещении событий. Есть пожелания (москвич Дмитрий Иванов и др.) вернуть журнал к 24-м выпускам в год, чтобы, например, освещение майских событий в шахматном мире не приходилось на июль или август.

Но это, как говорится, вопросы технического порядка. А вот по поводу стиля. Оба польских читателя просят писать простым языком: не все понятно. «Поменьше компьютерного анализа! — требуют наши соотечественники. — Побольше живого языка!»

Есть претензии к корректорам: многоато опечаток в текстах партий (особенно в вариантах).

Есть и претензии идеологического характера. Читательница по имени Наталья (фамилия не указана) просит сбавить антисоветский пыл: с учетом истории отечественных шахмат он в шахматном журнале неуместен и вызывает сомнения в добросовестности позиции редакции по другим вопросам. Предоставляем самим читателям судить о том, насколько верно таков утверждений.

Студент из Молдовы Дмитрий Иов просит чаще публиковать лекции М.Дворецкого. А вот И.Стаднюка из Твери возмущают частые междоусобные разборки того же Дворецкого с его оппонентами. По этому поводу хотелось бы отметить, что мы стараемся избежать «разборок» на страницах журнала, но наше издание предназначено для шахматистов, и мы не можем отказать им в прав

высказать свою точку зрения, даже если это порой переходит в жаркий спор (в споре, как известно, рождается истина). И прилагаем все усилия к тому, чтобы подобных прения не переходили в обыкновенную словесную перепалку.

Александр Касаткин (Волгоградская обл., г. Волжский) ратует за то, чтобы в интервью шахматисты и шахматистки раскрывались как личности во всем их жизненном многообразии, а не ограничивались исключительно шахматными интересами. «Мне как человеку, часто использующему Интернет, не очень приятно видеть в журнале перепечатки интервью с российских сайтов, — констатирует Константин Кашкин из Новосибирска. — Вот если бы были переводы иностранных материалов из-за границы...»

Тренер М.Муллагалиев из Башкортостана (и другие его коллеги) просят открыть отдел для тренеров, где были бы предложены программы подготовки юных шахматистов IV-I разряда.

Тренеры и педагоги просят также публиковать официальные документы, особенно судейские, и комментировать новые пункты правил ФИДЕ. Здесь мы охотно пойдем им навстречу.

Читатели с периферии ратуют за расширение раздела «Почта «64». Но тут уже многое будет зависеть от них самих и их активности в этом направлении. То же самое можем сказать и в ответ на пожелание освещать проблемы региональных шахматистов, больше критиковать руководство на местах, где плохо поставлена организация турниров и т.п.

П.Сиротин из Воронежа призывает увеличить количество исторических статей. В этом плане мы в истекшем году, на наш взгляд, достигли определенных успехов.

«Заочники» недовольны тем, что мало материалов по заочным шахматам. У А.Хайдуллина (Московская обл., г. Апрелевка) даже возник в связи с этим вопрос: а не поссорился ли «64» с С.Гродзенским? Но, когда получит 12-й номер за прошлый год, убедится, что это не так.

Подрастающее поколение жадно как можно больше материалов для начинающих шахматистов. И вообще — чтобы «Юниору» было отдано больше места.

Есть ряд пожеланий о выпуске тематических номеров. В 2001-м году мы сделали попытку в этом направлении (№8 почти наполовину посвящен Михаилу Ботвиннику).

Серьезные читатели требуют вернуть рубрику «Лаборатория». Эта рубрика в истекшем году вновь появилась на страницах журнала. Но и «серьезный» и остальные сходятся на том, что нужно больше юмора, кроссвордов...



Ну и самое главное, что волнует буквально каждого: оставаться журналу таким же доступным по цене. Увы, это зависит не столько от нас, сколько от экономической обстановки в целом по стране, которая напрямую сказывается на стоимости бумаги, типографских работ, рассылки и т.д.

Мы искренне благодарим всех за критику, замечания, пожелания, советы. Как утверждал еще Александр Алехин, в шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Это высказывание вполне применимо и к шахматной литературе. Хорошим журналом может стать лишь такое издание, которое внимательно прислушивается к мнению своих читателей. Благодаря им нам легче осознавать и исправлять наши недочеты. Надеемся, что и в дальнейшем вы будете поддерживать контакт с редакцией. Ну а мы будем стараться «так держать!», чтобы соответствовать вашим пожеланиям.

Как мы и обещали, среди приславших анкеты разыграны призы — книги нашего издательства. Их получают: **Н.Михайлов** — экономист, Москва, **М.Зданкевич** — пенсионер, распространитель, Таллин, **Эльвира Урбанайтес** — тренер, г. Иваново, **К.Векслер** — профессор музыки, Петрозаводск, **Н.Гайдук** — инвалид 1 группы, Липецкая область, **А.Денисенко** — священник, Екатеринбург, **В.Немчинов** — служащий, г. Шилка Читинской области, **А.Кутимов** — пенсионер, г. Иваново, **Л.Мошкович** — пенсионер, Санкт-Петербург, **М.Черный** — учащийся, Смоленская область, **В.Панков** — инвалид детства, г. Курчатов, **В.Подгородецкий** — тренер-преподаватель, Могилев, **Т.Георгадзе** — журналист, педагог, Тбилиси, **А.Миронов** — ученик, г. Апрелевка Московской области, **Р.Дисафаров** — юрист, г. Прохладный.

Влад АЛЫШЕВ, внимательно изучивший каждую анкету

Гарри
КАСПАРОВ:

Я БУДУ БОРОТЬСЯ ВСЕГДА!

ПЕРЕД ОЧЕРЕДНЫМ СУПЕРТУРНИРОМ

Накануне супертурнира в Линаресе Гарри Каспаров дал интервью корреспонденту испанской спортивной газеты «Магса» Дэвиду Льяде. Журналист прислал этот материал и в нашу редакцию; перед публикацией текста на русском языке в «64» Каспаров был с ним ознакомлен.

— В свои 38 лет вы все еще остаетесь номером 1 в шахматах. В чем ваша мотивация, после того как вы выиграли уже всё?

— Я всегда любил играть в шахматы; для меня игра и стремление к победе неразделимы. Я не могу представить себя играющим ради удовольствия, потому что стремление к победе — это часть моего выбора. А когда вы боретесь за первенство в спорте, то не можете представить себе стать номером 1 без борьбы. Мне приходилось сталкиваться с критическими ситуациями, когда некоторые говорили: «Гарри больше не будет лучшим шахматистом», — и это подстегивало мое желание вновь бороться. Так, мои успехи в прошлом году были стимулированы катастрофой в лондонском матче, а весьма успешные 1999 и 2000 годы стали результатом растущего скептицизма ко мне в 1997 году, когда я играл мало, а В.Ананд выступал весьма успешно. Пока у меня есть энергия, я буду продолжать бороться!

— В недавнем единоборстве с В.Крамником вы победили только в близе. С чьей стороне сейчас преимущество?

— Я не думаю, что мой матч с В.Крамником в Москве нужно рассматривать в отрыве от результатов всего года. У меня долгая история игры с Володей, и если ее проанализировать, то можно заметить, что до нашего матча в Лондоне Крамник доминировал. Нет, он не выигрывал: счет у нас был равный в классических шахматах, и он имел небольшое преимущество в быстрых. Но он удерживал инициативу. И можно сказать, что итог матча в Лондоне стал результатом тенденции, сложившейся в предшествующие годы. Крамник всегда «нажимал», и я должен был защищаться больше, чем он. Короче, он владел некоторой шахматной инициативой и психологическим преимуществом. Если же посмотреть наши партии после матча в Лондоне, то обнаружится противоположность: это

не значит, что я выигрываю с большим преимуществом, но я победил его в Астане в классике, а в Москве инициатива была у меня и в классических, и в быстрых шахматах, но выиграть удалось только в близе. Но изменилась тенденция, и я буду стремиться продолжить ее, пока она не материализуется в конкретные результаты.

— Как вы считаете, возможен ли еще один ваш матч с Крамником в ближайшем будущем?

— К сожалению, хорошо известно, что Крамник хочет избежать этого матча, и будет очень трудно заставить его играть. На заключительной пресс-конференции после лондонского матча, который я проиграл, я пожелал Крамнику, чтобы он, «следующим по моим стопам», отстаивал авторитетность титула чемпиона мира. Но сегодня титул, которым обладает Крамник, сохраняет доверие лишь в том случае, если его обладатель готов подтверждать, что он лучший шахматист мира. В 2001 году Крамнику это сделать не удалось, и меня очень удивило, когда он высказал свое мнение по поводу отбора и процедуры выбора претендента. Моя точка зрения такова: если Крамник под давлением шахматного мира не станет защищать свой титул в единоборстве со мной в ближайшие два года, то он обесценит свой титул чемпиона мира. Кто станет возражать, если для защиты звания он выберет шахматиста №1 в мировом рейтинг-листе?! Но он намеревается найти претендента из числа тех, кто ранжирован в рейтинг-листе с номера 4 по 10-й. Это означает, что он более заинтересован в сохранении титула на три года и уклоняется от матча с №1 в рейтинг-листах последних 17-ти лет...

— Каково ваше мнение о новом чемпионе мира ФИДЕ Руслане Пономареве?

— У меня нет какого-то ясного мнения о Пономареве, поскольку он никогда не играл в главных турни-

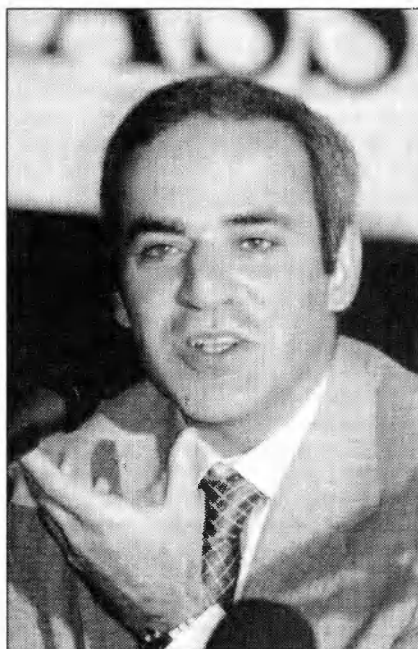
рах. Очень трудно говорить о ком-либо, кто никогда не участвовал в супертурнире. Он талантлив, но я не мог бы сказать, что он очень талантлив, потому что Гришук, к примеру, может быть, более талантлив, чем Пономарев. Я бы сказал, что Пономарев похож на Гату Камского, но в его годы Камский играл против всех лучших шахматистов. Пономарев же никогда не играл со мной, Крамником, Анандом, Шировым или Адамсом. Поэтому для меня его сила пока остается большой тайной... Но мне хотелось бы сделать одно замечание, на что не обратило внимание большинство журналистов. Пономарев выиграл не тот же самый титул, что Халифман или Ананд. Они победили в игре с нормальным семичасовым контролем. Пономарев же играл в «полубыстрых» шахматах, а это совсем другое, и чемпионат ФИДЕ в Москве не выдерживает сравнения с предыдущими подобными чемпионатами. На этот раз был полностью изменен контроль времени, и это породило некоторые странные результаты. Халифман в Лас-Вегасе и Ананд в Дели играли значительно лучше. Скоростные шахматы, особенно в финальном матче Пономарев — Иванчук, не могли не отразиться на результатах. Иванчук полностью переиграл партнера во второй, четвертой и пятой партиях; во второй и пятой выиграл при нормальном контроле достигал автоматически, без всяких трудностей. Мы же видели нелепые просмотры, которые искажали ход борьбы. Василий стал жертвой этого нелепого контроля.

— Сколько времени нужно Руслану Пономареву, чтобы достичь вашего уровня игры?

— Я не уверен, что он может когда-либо оказаться на моем уровне, либо на уровне Крамника или Ананда. Он, безусловно, талантлив, но я пока не могу оценить его потенциальные возможности. Тот, кто убедил его отказаться от участия в турнире в Линаресе, сослужил ему и шахматам плохую службу. (Позже Р.Пономарев поменял свое намерение — прим. «64».) Если бы чемпион мира, даже по версии ФИДЕ, вы не должны уклоняться от борьбы и прятаться. У Пономарева не будет никакого прогресса, если он будет пропускать крупные турниры с сильными партнерами и нормальным контролем. Ведь восхождение Пономарева в 2001 году произошло во многом благодаря новому контролю времени.

— А что вы думаете о новых «звездах» — вашем земляке Теймуре Раджабове и испанце Франсиско Вальехо?

— Пако Вальехо не так юн, как Теймур Раджабов. Я думаю, он одно-



го возраста с Пономаревым. Вальехо играет в Линаресе и ему предоставляется прекрасная возможность показать, на что он уже способен, и свой потенциал. Что касается Раджабова, я думаю, он большой талант и для своего возраста демонстрирует очень солидную, зрелую игру; я ожидаю, что в ближайшие два года он войдет в шахматную элиту. У россиянина Александра Грищука также большой талант, однако он не так хорошо организован, как Пономарев. Но если он сумеет преодолеть этот недостаток, то тоже имеет хорошие перспективы.

Мне кажется, преждевременно делать какие-либо прогнозы о будущих успехах юных. Сейчас совсем другие шахматы, мы даже не знаем, сохранятся ли вообще классические шахматы, поскольку ФИДЕ реализовала свою цель по сокращению контроля времени. А если так пойдет дело и дальше, то необходимость будет только в быстрых игроках, типа Пономарева...

— Шахматы политизированы гораздо больше, чем любой другой вид спорта. Почему?

— Мир шахмат как следует не организован, и это удивительно. Интеллигентные, казалось бы, шахматисты не способны создать профсоюз для защиты своих прав. Такой орган существует в любом другом профессиональном виде спорта — в баскетболе, в хоккее, в теннисе, в футболе — везде! Шахматный мир фрагментарен, не объединен вокруг некоторых основных идей. Я не чувствую достаточного уважения к игре со стороны профессиональных игроков, поэтому и нет солидарности среди шахматистов.



GENS UNA SUMUS

СИЛЬНЕЙШИЕ РОССИЯНЕ

МЕЖДУНАРОДНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

МУЖЧИНЫ

1	1	Каспаров Гарри	13.04.63	2838	0	0
2	2	Крамник Владимир	25.06.75	2809	0	0
3	5	Морозевич Александр	18.07.77	2742	6	0
4	12	Бареев Евгений	21.11.66	2707	19	-12
5	16	Карпов Анатолий	23.05.51	2693	14	1
6	17	Свидлер Петр	17.06.76	2688	29	2
7	18	Халифман Александр	18.01.66	2688	10	-4
8	20	Дреев Алексей	30.01.69	2683	21	7
9	25	Гришук Александр	31.10.83	2671	16	5
10	32	Звягинцев Вадим	18.08.76	2656	13	16
11	35	Рублевский Сергей	15.10.74	2655	14	21
12	40	Сакаев Константин	13.04.74	2649	25	10
13	42	Малахов Владимир	27.11.80	2647	6	10
14	49	Мотылев Александр	17.06.79	2639	18	-2
15	50	Харлов Андрей	20.11.68	2638	11	-18
16	58	Ластин Александр	30.10.76	2630	11	2
17	59	Шипов Сергей	17.04.66	2630	4	5
18	62	Трегубов Павел	21.12.71	2626	12	15
19	63	Филиппов Валерий	28.11.75	2625	18	8
20	65	Пигусов Евгений	31.03.61	2623	13	10
21	66	Кобалия Михаил	03.05.78	2620	13	17
22	67	Ланда Константин	22.05.72	2619	0	0
23	76	Рустемов Александр	06.07.73	2607	6	-4
24	91	Епишин Владимир	11.07.65	2599	40	16
25	92	Наер Евгений	22.06.77	2599	24	0
26	101	Магомедов Магорам	20.05.66	2596	9	-8
27	112	Попов Валерий	10.09.74	2593	11	-15
28	111	Якович Юрий	30.11.62	2593	9	5
29	115	Асеев Константин	20.10.60	2591	2	0
30	126	Долматов Сергей	20.02.59	2588	5	10
31	128	Глейзеров Евгений	20.03.63	2587	28	12
32	133	Смагин Сергей	08.09.58	2585	0	0
33	137	Ибрагимов Ильдар	16.08.67	2584	29	17
34	158	Улыбин Михаил	31.05.71	2576	28	-4
35	165	Шекачев Андрей	27.10.72	2573	14	-7
36	177	Галкин Александр	01.02.79	2570	18	-13
37	185	Корнеев Олег	25.07.69	2568	46	14
38	187	Кузьмин Алексей	08.03.63	2568	8	-6
39	188	Волков Сергей	07.02.74	2567	8	-11
40	192	Косырев Владимир	07.11.80	2565	9	7
41	194	Свешников Евгений	11.02.50	2565	7	9
42	195	Бурмакин Владимир	06.06.67	2564	29	-22
43	197	Коротылев Алексей	01.03.77	2564	9	-13
44	198	Туров Максим	07.12.79	2563	9	-1
45	196	Гречихин Валерий	06.09.37	2564	22	29

46	200	Двойрис Семен	02.11.58	2563	18	-19
47	206	Ваулин Александр	18.03.57	2560	20	12
48	216	Кирыков Петр	11.01.75	2555	9	8
49	221	Яковенко Дмитрий	28.06.83	2553	11	17
50	223	Белозеров Андрей	17.06.77	2553	0	0
51	224	Алексеев Евгений	28.11.85	2552	14	4
52	226	Харитонов Андрей	04.04.59	2552	0	0
53	237	Цешковский Виталий	25.09.44	2551	21	23
54	240	Шальнев Николай	16.04.44	2550	0	0
55	247	Бердичевский Игорь	15.07.64	2547	0	0
56	254	Иванов Сергей	29.09.61	2546	12	-10
57	256	Балашов Юрий	12.03.49	2545	9	-10
58	266	Рычагов Андрей	03.08.79	2544	30	31
59	293	Евсеев Денис	03.07.73	2540	20	-1
60	286	Разуваев Юрий	10.10.45	2540	0	0
61	291	Дьячков Сергей	06.11.76	2540	0	0
62	294	Тимофеев Артем	06.01.85	2539	22	22
63	297	Чернышов Константин	11.06.67	2539	23	-18
64	299	Щербаков Руслан	14.09.69	2539	0	0

ЖЕНЩИНЫ

1	5	Галлямова Алиса	18.01.72	2514	25	-33
2	15	Костенюк Александра	23.04.84	2469	23	14
3	17	Ковалевская Екатерина	17.04.74	2462	15	-24
4	26	Матвеева Светлана	04.07.69	2437	0	0
5	31	Степовая-Дьяченко Татьяна	23.09.65	2427	8	-8
6	42	Грабузова Татьяна	09.02.67	2406	11	7
7	69	Половникова Екатерина	14.11.82	2366	15	-19
8	75	Корбут Екатерина	09.02.85	2359	7	-7
9	76	Косинцева Татьяна	11.04.86	2358	0	0
10	77	Шумякина Татьяна	04.10.65	2358	21	-13
11	78	Славина Ирина	10.08.79	2358	8	-12
12	81	Овод Евгения	10.11.82	2355	15	-1
13	84	Судакова Ирина	05.09.82	2354	17	-13
14	87	Струтинская Галина	01.07.57	2351	7	-10
15	95	Зимица Ольга	14.05.82	2345	22	-19
16	96	Хусутдинова Людмила	24.08.46	2344	0	0
17	98	Демина Юлия	03.02.69	2342	0	0
18	99	Косинцева Надежда	14.01.85	2340	0	0
19	105	Шадрина Татьяна	20.04.74	2336	7	-4
20	106	Зайцева Людмила	10.02.56	2335	0	0
21	108	Галанина Юлия	15.05.74	2333	9	13
22	114	Кулиш Ирина	18.05.68	2326	0	0
23	124	Заяц Елена	16.06.69	2317	0	0
24	125	Саунина Людмила	09.07.52	2316	0	0
25	127	Андреева Наталья	22.02.80	2315	0	0
26	134	Дорофеева Анна	15.02.79	2311	0	0
27	136	Закурдяева Ирина	30.11.82	2310	0	0
28	149	Рубцова Татьяна	08.05.62	2303	0	0
29	156	Машинская Юлия	18.02.77	2302	0	0
30	158	Уманская Ирина	09.06.63	2301	0	0
31	167	Мирзоева Эльмира	02.11.81	2296	0	0
32	182	Рощина Татьяна	28.03.76	2287	11	-13
33	183	Семенова Ирина	16.01.68	2287	18	12
34	187	Бердичевская Наталья	12.09.84	2284	0	0
35	190	Ершова Светлана	18.01.64	2283	0	0
36	191	Стяжкина Ольга	07.06.60	2283	25	-27

Обычно (и в «64» №11 тоже) публиковались списки сильнейших в мире по рейтингу мужчин и пятидесяти женщин. Среди них всегда немало представителей России, потому несомненный интерес представляет и национальная табель о рангах. Сначала приводим списки 64-х мужчин и 36-ти женщин, имеющих высшие рейтинги на 1 января 2002 года. Во второй колонке указан соответствующий номер в мировой иерархии, в предпоследней — число партий, учтенных за период с октября по декабрь 2001 года, в последней колонке — изменение рейтинга за этот период.

Отметим прежде всего, что в мировой сотне сильнейших четвертая часть — россияне. Такого представительства в топ-листе нет ни у кого. Что касается остальных наших, то они «растворились» во второй и третьей мировых сотнях. Выступает в соревнованиях эта группа достаточно стабильно, хотя у некоторых случаются отдельные срывы. Средний рейтинг первых 13-ти россиян равен 2702. Это соответствует турниру XIX категории! Низший рейтинг в нашей передовой группе 64-х — 2539 — также достаточно высок и соответствует уровню опытного гроссмейстера.

В женской части нашего списка, дополняющей мужскую, в число 50 ведущих шахматисток мира входит только первая шестерка. Это лишь восьмая часть... Да и места среди сильнейших не самые престижные, бывало и лучше. Но в российских женских шахматах происходит смена поколений, и те, кому нет еще двадцати, стремительно продвигаются вверх. В мировой двадцатке девушек до 20 лет россиянок сейчас восемь, тогда как ребят этого возраста всего четверо.

Характерно, что в недавнем турнире «Азрофлот-олон» в группе «А» играли 24 гроссмейстера из первых 64-х россиян, а всего наших выступало — почти половина этой группы. При этом отличились и те, кто не входит в число первых 64-х: Е.Воробьев (2534), И.Ягупов (2466), А.Полуляхов (2527), В.Емелин (2522) и А.Рязанцев (2511).

В публикуемых на следующих страницах полных списках российских шахматистов с рейтингами ФИДЕ не исключены неточности. Те, кого они касаются, могут помочь внести необходимые коррективы. Для этого следует написать в редакцию журнала, и мы сообщим об этом в рейтинг-комитет ФИДЕ.

Владимир ДВОРКОВИЧ,
заместитель председателя
Высшей квалификационной
комиссии РШФ



FEDERATION INTERNATIONALE DES ECHECS

Публикуемые ниже международные коэффициенты всех российских шахматистов и шахматисток приведены в том виде, в каком присланы из ФИДЕ.

МУЖЧИНЫ

Abaev, Viktor	2183	13
Abashev, Denis	2407	0
Abaturov, Alexander	2214	0
Abdulov, Rauf	2175	6
Abdulvagabov, Makhach	2281	0
Abelev, Oleg	2316	0
Abelian, Artak	2356	0
Abelian, Oganess	2324	28
Abornev, Sergey	2191	0
Abramov, Anatoli P	2210	0
Abramov, Anatoliy	2146	2
Abramov, Boris	2410	0
Abramov, Valentin	2183	12
Abramovich, Antuan	2075	2
Abrosimov, Vladimir	2242	0
Abubekrov, Oleg	2315	0
Abzhirko, Nikolay	2127	0
Achang, Andrei	2171	0
Adamov, Andrey	2378	0
Adineev, Andrey	2257	0
Adler, Viktor	2438	0
Afanasiev, Andrei V	2051	0
Afanasiev, Dmitriy	2048	0
Afanasiev, Fedor	2409	0
Afanasiev, Nikolay	2194	0
Afinogenov, Andrey Y	2320	0
Afonin, Alexey	2292	0
Afromeev, Vladimir	2520	0
Agapov, Sergey	2254	0
Ageichenko, Genadi A	2358	0
Airijian, Juri	2023	12
Ajrapetian, Nikita	2055	0
Akatova, Ekaterina	2050	12
Akbaev, Kazbek	2160	0
Akchelov, Sergey	2114	0
Akhmadeev, Vadim	2430	0
Akhmetov, Artiom	2402	0
Akhromiev, Vladimir	2347	0
Akimenko, Vitaliy	2143	0
Akimov, Alexander A	2042	11
Akimov, Ivan	2244	6
Akimov, Vadim	2147	0
Akishev, Alexander	2221	0
Akhanov, Fedor	2139	0
Akmarov, Aleksander	2291	0
Akopian, Sos	2028	0
Akopian, Sos	2012	0
Akselrod, Vladislav	2420	9
Aksti, Viktor	2237	0
Akulinkin, Vladimir	2167	0
Alagulian, Kamo	2274	5
Alavkin, Arseniy	2470	6
Aleferenko, Anton	2298	0
Aleimikov, Philip V	2043	0
Aleksandrov, Boris	2024	0
Aleksandrov, Danila	2264	0
Aleksanyan, Ashot	2296	0
Alekseev, Aleksandr	2274	0
Alekseev, Evgeniy	2552	14
Alekseev, Vadim	2164	11
Aleksenko, Petr	2338	0
Aleshin, Oleg	2280	0
Alexandrov, Alexander	2154	0
Alexandrov, Alexey	2362	16
Alexandrov, Anatoly	2258	0
Alexandrov, Jury	2069	5
Aliabiev, Boris	2299	0
Aliiekhin, Vladislav	2142	5
Alifkhanov, Felix	2385	0
Aljechin, Yuri	2208	0
Allakhverdian, Tigran	2370	15
Alpert, Aleksandr	2315	0
Altshul, Raffael	2338	0
Ananchenko, Igor	2261	0
Ananiev, Nikolay	2353	0
Ananiev, Viacheslav	2272	0
Ancheev, Viktor	2271	13
Andreev, Andrey I	2220	0
Andreev, Evgeniy	2217	0
Andreev, Konstantin	2345	0
Andreev, Viktor	2326	0
Andreev, Vladislav A	2285	13

Andreikin, Dmitry	2370	20
Andrianov, Nikolai	2450	8
Andrusenko, H	2123	0
Anikeenko, Andrey	2360	0
Anikeenko, Anton	2451	0
Anisimov, Alexander	2269	5
Anisimov, Pavel	2405	0
Anisimov, V	2109	0
Anjuhin, Alex	2401	13
Annenkov, Kirill	2256	0
Anoshkin, Alexander	2277	18
Antipov, Vladimir	2047	0
Antonenko, D	2376	25
Antonov, Vadim V	2120	0
Anonov, Vladimir M	2259	9
Anufriev, Vladimir	2300	0
Apalev, Sergey	2301	0
Apostolidis, Boris	2213	0
Arakelian, Eduard	2413	0
Arakelov, I	2377	8
Arapov, Nikolaj	2127	27
Arbakov, Valentin	2430	0
Archangel'sky, Mikhail	2370	9
Archangel'sky, V	2429	0
Ariskin, Alexey	2273	0
Arkhangelsky, Boris	2378	26
Arkhipov, Leonid	2396	0
Arkhipov, Nikolai G	2137	0
Arkhipov, Sergey	2499	0
Arkhipov, Sergey G	2469	0
Arkhipov, Valeri	2222	0
Aronov, Igor	2165	0
Arshavskiy, Viktor	2141	0
Arslanov, Amir	2012	0
Artamonov, Alexander	2213	7
Artamonov, Pavel	2160	0
Artemiev, Oleg	2311	0
Artes, Sergey	2314	0
Artushchenkov, Sergey	2155	0
Artushchik, Valentin	2329	11
Arykin, Alexey	2259	0
Arzhenkov, Gennady	2336	0
Asanov, Albert	2309	0
Asanov, Timur	2411	0
Asatov, Roman	2136	13
Aseev, Konstantin N	2591	2
Ashiev, Eduard	2330	12
Askarov, Marat	2207	3
Astapov, Valeriy	2140	0
Astashov, Gleb	2259	0
Astrahansev, Anaroly	2345	0
Asylguzhin, Radik	2303	21
Atamanenko, Victor	2140	0
Avakov, Grigory	2281	0
Avdeev, Alexander	2291	10
Averchenko, Sergej	2335	13
Averjanov, Sergey	2146	2
Averkin, Konstantin	2129	0
Averkin, Orest N	2394	0
Ayupov, Damir	2347	12
Azanov, Pavel	2101	7
Azimov, Stas	2265	0
Azizov, Timur	2135	0
Babaev, Ruslan	2291	0
Babanov, Lev	2205	0
Babich, M	2086	0
Babikov, Ivan	2229	0
Babiy, Anatoly	2477	0
Babiy, Ruslan	2109	0
Bacherikov, Pavel	2231	0
Bachin, Vitaly	2459	24
Bachurin, Sergey	2355	12
Badija, M	2147	0
Bagin, Yevgeniy	2179	0
Bahtin, Vladimir	2161	0
Baigushchev, Alexandr	2076	8
Baikov, Pavel	2325	0
Baikov, Vladimir A	2411	0
Baimler, Roman	2269	0
Baimukhametov, Renat	2214	0
Baitzurov, Denis	2109	0
Bajduganov, V	2244	0
Bakalov, Evgeniy	2307	0
Bakhrakh, Victor	2284	0

Bakutin, Aleksey	2224	10
Balabanov, Viacheslav	2309	0
Balashov, Vladimir	2250	0
Balashov, Yuri S	2545	9
Balberov, Aleksey	2265	0
Balberov, Alexander	2417	10
Baljev, Chingiz	2268	0
Baloshin, Nikolai	2252	0
Barabash, Viktor	2410	0
Barannikov, V	2223	0
Baranov, Alexey	2302	0
Baranov, G	2340	0
Baranov, Ilja	2272	0
Baranovsky, Vladimir	2056	15
Barbashin, Igor	2202	5
Barbashin, M	2124	0
Barbitskiy, Aleksey	2230	13
Barcev, Evgeny	2707	19
Barinov, Nikolay	2296	0
Bariyev, Tata	2200	10
Barkhatov, Lev	2348	13
Barmakov, Erik O	2220	0
Barshevich, Veniamin	2356	0
Barskij, Vladimir	2427	0
Barsukov, Alexander	2236	0
Barykin, V	2134	0
Baryshev, Viktor	2080	0
Bashkurov, Valentin	2105	2
Bashkov, Viacheslav	2394	6
Basyrov, Eduard	2010	11
Bataev, Evgeny	2250	0
Bataev, Roman	2240	0
Batov, Alexander	2119	0
Batrakov, Alexander	2257	0
Batsanin, Dmitry	2415	0
Baturin, Ruslan	2300	0
Bayev, Alexander	2405	0
Bazalij, Vladimir	2310	10
Bazarov, K	2172	8
Bazhin, A	2336	0
Bazlov, Yuriy	2255	0
Bedarev, Sergey	2302	0
Bedirov, Timur	2253	0
Bedny, Yuri	2330	0
Begianian, Hrair	2131	0
Begunov, K	2325	0
Beider, Alexander	2314	5
Beklarjan, Lazar	2079	5
Belenov, Dmitry N	2253	8
Beletsky, Alexey	2323	0
Beliaev, Alexander	2117	4
Beliaev, Genadi	2170	0
Beliaev, Sergei V	2224	0
Beliaikov, Alexander	2169	0
Beliaikov, Sergey	2276	0
Beliaevsky, Boris	2221	0
Belikov, Vladimir	2483	38
Belitzky, Dmitri G	2137	0
Beliy, Gerald	2161	0
Beljaev, Vladimir	2201	0
Beljakov, Igor	2374	2
Beloborodov, V	2201	13
Beloglazov, Vladimir	2320	0
Beloglov, Igor	2221	0
Belogortsev, Victor	2105	0
Belokon, Artour	2007	0
Belokopyt, Boris	2068	0
Belokurov, Anatoli	2201	0
Belorusov, Mikhail	2299	19
Belotetov, Dmitriy	2331	0
Belotserkovsky, Andrey	2371	0
Belous, Sergey	2253	0
Belous, Sergey	2290	13
Beloushkin, Nikolay	2300	0
Belousov, Danila	2135	0
Belov, Alexei	2375	14
Belov, Dmitriy A	2193	1
Belov, Igor	2401	0
Belov, Vadim G	2307	0
Belov, Vladimir	2487	9
Belozorov, Andrei	2553	0
Belugov, E	2264	0
Belukhin, Ivan	2258	9
Belyaev, Nicolay	2120	0
Belykh, Dmitriy	2223	0
Belytsky, Alexander	2335	0
Beradz, Sergej	2271	0
Berdichevski, Igor	2547	0
Berezlavsky, Mikhail	2213	0
Berezhevsky, E	2298	0
Berezin, Viktor	2283	0
Bereznev, Andrey	2091	0
Berezovich, Mikhail	2244	0
Berezovics, Alexander	2333	9
Berko, Igor	2057	5
Berlinsky, Vladimir	2384	0
Bersenev, Yury	2087	0
Besedin, I	2319	0
Beshukov, Sergei	2465	29
Bespalov, Alexey	2292	15
Bespalov, Konstantin	2175	9
Bespalov, Vladimir	2055	0
Bessonov, Yury	2258	0

Bestchastny, Viakov	2171	0
Bezgodov, Alexei	2518	0
Bezman, Oleg	2336	0
Beznosov, Ilia	2188	0
Bezverbnij, Pjotr	2122	0
Bezzubov, Yuriy	2483	0
Bibik, Jura	2383	24
Bibko, Ivan	2310	28
Bikh, Vladislav	2156	0
Biriukov, Ilja	2343	4
Biriukov, Oleg V	2378	8
Birjukov, Sergey	2270	0
Blagovidov, Vitaliy	2203	8
Blaiwas, Juli Petrovich	2031	2
Blatov, Igor	2324	0
Blechzin, Igor	2408	35
Blinkov, Pavel	2162	0
Blohin, Oleg	2394	0
Bloschinsky, Andrei	2425	0
Bobeyko, Boris	2277	0
Bobin, Aleksandr	2274	0
Bobrov, Igor	2318	0
Bobrov, Yury	2230	9
Bobylev, Valentin	2290	0
Bocharnikov, Oleg	2040	0
Bocharnikov, Sergey	2225	0
Bocharov, Dmitry	2452	18
Bocsvin, Dmitri	2144	0
Bogachev, Alexander	2269	0
Bogachkov, Igor	2340	0
Bogaudinov, Rushan	2279	0
Bogdanov, Alexey	2177	5
Bogdanov, Sergey	2118	4
Bogdanovich, Grigory	2400	11
Bogdasarov, Vitaliy	2225	0
Bogomolov, Evgeny	2221	1
Bogoroditsky, Alexey	2308	9
Bogorodsky, Yury	2219	0
Bogumil, Pavel	2335	10
Boiarsky, Viatcheslav	2196	3
Bojarinov, Victor A	2371	9
Bojarshinov, Ruben	2188	0
Bokov, Artem	2315	0
Bolbas, Dmitri	2191	0
Bolbas, Egor	2145	0
Bolgov, Alexander	2097	0
Bolnovitin, Aleksandr	2422	0
Bolkvadze, Giya	2439	0
Bolotin, Vladimir	2174	0
Bolotinsky, Mikhail	2123	0
Bolschakov, Alexander	2248	0
Bolshagin, Valery	2225	0
Bondar, Anatoly T	2215	0
Bondarenko, Alexei	2255	0
Bondarenko, Denis	2185	0
Bondarenko, Vladimir	2358	0
Bondarev, B	2124	0
Bondarev, V	2187	0
Bondariev, Boris	2148	3
Borisenko, Andrei	2331	8
Borissov, Viacheslav	2128	7
Borissov, Vitaly	2251	5
Borissov, Youzi	2171	0
Borissov, Yury	2051	0
Borovik, Abram	2117	0
Borovlev, R	2344	7
Bortnikov, Boris	2016	0
Borzov, Vladimir	2163	0
Borzunov, Sergei	2386	0
Borkin, Viktor	2100	0
Borvinkov, Anton	2196	15
Botvinnik, Jyly	2111	0
Boukh, Boris	2259	0
Boulgakov, Timur	2200	0
Bounin, Mikhail	2240	0
Bragin, Sergei I	2125	6
Bragin, A	2372	0
Bragin, Aleksandr	2255	0
Bragin, Sergei S	2170	0
Branits, Efim	2324	0
Braslavsky, Garold	2133	1
Bratchenko, Alexander	2302	8
Brikov, Ilarion	2330	13
Brindin, V	2240	0
Brjulin, Boris	2270	0
Brodskiy, Leontiy	2320	0
Bronshteyn, Lev	2167	0
Bryndin, Alexey	2148	9
Bryushkov, Nikolay	2327	0
Bryzgalin, Kirill	2396	18
Budnikov, Andrey	2261	0
Bujakevich, Aleksandr	2205	0
Bukhin, Vladimir S	2407	0
Bulakov, Anton	2299	0
Bulovatsky, O	2130	0
Buncev, Yury	2239	0
Burkhanov, Damir	2197	0
Burlachenko, Konstantin	2178	0
Burlak, S	2167	0
Burlov, Vassili	2380	0
Burmakin, Evgeniy	2269	0
Burmakin, Vladimir	2564	29
Burov, Viacheslav V	2180	34

Buryshkov, Oleg	2369	13	Demianjuk, Alexander	2226	0	Einor, Pavel	2078	0	Frolov, Artiom	2138	7
Busarov, Igor	2242	0	Demidenko, Victor	2291	0	Eismont, Oleg	m 2438	0	Frolov, Denis	m 2473	0
Bushmarinov, Ivan	2177	0	Demidov, A	2272	0	Ejdlina, Semen	2219	0	Frolyanov, Dmitry	2295	12
Bushuev, Kirill	2039	0	Demidov, Kirill	2134	0	Ekdysman, Mikhail	2267	9	Frumson, Y	f 2296	10
Butenko, Oleg	2079	0	Demidov, Leonid	2175	0	Eletsy, Denis	2217	0	Furman, Boris	2278	12
Buvaltsev, Andrey	2142	5	Demin, Alexandr	2138	0	Elfert, Aleksandr V	m 2239	0	Gaag, Evgeny	f 2335	0
Bykhovskiy, Anatoly A	m 2378	11	Demin, Alexandr	m 2410	14	Eliseev, Alexei	m 2489	9	Gabdrakhmanov, Rafail	m 2464	0
Bykhovskiy, Avigdor	g 2440	7	Demin, Vladimir	2250	0	Eliseev, Evgeny	2237	2	Gabdushiev, Ruslan	f 2372	0
Bykov, Alexey	2283	0	Demin, Vladimir	2113	11	Eliseev, Michael	2295	8	Gabrielin, Artur	f 2308	0
Bykov, Andrei	f 2306	0	Demurin, Evgeny	2138	0	Elisov, Roman	2206	0	Gadzhimuradov, Nasir	2306	0
Bykov, Mikhail	2163	0	Denisenko, D	2233	0	Elisov, Valery	2158	4	Gafner, Evgeny J	2256	0
Bykov, Valery	f 2301	0	Denisenko, Nikolay	2356	0	Emelianov, Mikhail	2258	0	Gagarin, Vasilij	m 2449	0
Bylenok, Nikolaj	2159	0	Denisov, Andrey	2202	0	Emelianov, Sergey	2277	5	Gainullin, Anatoly	2226	0
Bystrov, Sergey	f 2410	24	Denisov, Denis A	2276	0	Emelianov, Anatoliy	2279	0	Gajsin, Evgenij	2376	0
Ceklezov, Leonid	2130	0	Denisov, Lev	2277	0	Emeljanov, Artur	2305	0	Galakhov, S	2296	0
Chadaev, Nikolai	2250	0	Denisov, Sergei	2269	0	Emeljanov, Evgeny I	2049	0	Galimzanov, Vadim	2222	0
Chajlakhjan, L	2116	0	Derbenev, Andrey	2149	0	Emeljanov, Konstantin	2180	0	Galin, Ilgam	2364	0
Chakvaidze, Roman	f 2254	0	Dergatchov, Alexander	2094	5	Emeljashin, J	2173	0	Galkin, Alexander	g 2578	10
Chapar, Sergey	m 2245	0	Derguzov, Vladimir	2227	14	Emelyanov, Yury	2146	15	Galkin, Dmitri	2227	0
Chapliev, Aleksandr	f 2314	7	Devaev, Lev	2358	4	Enuklan, Vladimir	2182	14	Galkin, Viacheslav	2295	0
Chaplinsky, E	2305	0	Deviatkin, Andrei	m 2414	9	Epishin, Vladimir	g 2599	40	Galkin, Vladimir	2212	0
Chashchev, Sergey	f 2270	6	Ditiatov, Sergey	2435	10	Eraschenkov, Denis	2361	0	Galochkin, Sergei	2028	0
Chebotaev, Oleg	2425	1	Diu, Viacheslav	2412	0	Eremeev, Nikolay	2076	0	Gali, Aleksey	2168	0
Chechin, Mikhail	2144	13	Divakov, Oleg	2269	0	Erikalov, Alexey	m 2433	0	Galuzin, Gennady	2055	17
Chekan, Andrey	2111	0	Djachkov, Sergei	m 2400	3	Erkin, Andrei	2391	0	Ganiev, Roman	f 2219	0
Chekhov, Gennady	2200	0	Dmitrenko, Nikolay	2238	0	Ermakov, A G	2305	0	Ganunov, Evgeny	2309	0
Chekhov, Valery A	g 2498	11	Dmitrienko, Andrey	f 2252	0	Ermakov, Evgeny	m 2494	0	Gaponov, Stanislav	2270	0
Chepukailis, G	2402	9	Dmitriev, Igor	m 2368	14	Ermakov, Yury	2303	0	Oaragulya, Konstantin	2395	0
Chepurov, A	2215	0	Dmitrieva, Yulia	2095	0	Ermilov, Maxim	2145	0	Garakjan, Artur	2262	0
Cheremukhin, Sergey	2094	3	Dobrenko, Andrei	2146	4	Ermilov, Petr	2095	0	Oarashkin, Roman	2224	0
Cheremukhin, Aleksey	2231	0	Dobrolin, Aleksandr E	2164	0	Ermolov, Vasily	2230	0	Oarifullin, Roman	f 2297	0
Cherepanov, Andrey	2368	0	Dobrov, Vladimir	m 2425	8	Erogov, Lev	2220	0	Garlov, Maxim	2210	0
Cherevko, Kiril	2172	0	Dobrydin, Yuri	2385	13	Erzhanov, Arman	2217	0	Gasparian, Karen	2121	0
Cherkasov, Alexander	2255	0	Dobrynin, Aleksandr B	2207	0	Eshchenko, Alexey	2286	0	Gasparians, Garry	2230	9
Cherkasov, Nikolai	f 2333	0	Dobrynin, Sergey	2150	0	Eshov, Viacheslav	2388	0	Gavariet, Renal	2140	0
Cherniaev, Alexander	m 2472	9	Dolgoplov, Ivan	2319	0	Essaulov, Vasilij	2130	0	Gavrilov, Alexei	2138	0
Chernikov, Oleg L	g 2460	22	Dolgov, Alexey	2217	0	Evdokimenko, V	2347	0	Gavrilov, Alexei	m 2480	22
Chernobay, Artem	2213	0	Dolgov, Vitaly	2123	0	Evdokimov, Alexander A	2367	0	Gavrilov, Andrei	f 2233	0
Chernoev, Yakov	2100	3	Dolinskij, Boris	2348	0	Evdokimov, Alexei	2300	0	Gavrilov, Nikolay S	2178	4
Chernov, Alexander	2182	0	Dolmatov, Sergey	g 2588	5	Evdokimov, Yury	2123	7	Gavrilov, Oleg	2243	7
Chernov, Alexander Nik	2066	0	Dolomatov, Nikolai	2239	0	Evelev, Vladimir M	m 2433	0	Gavrilov, Sergey V	2254	0
Chernov, Igor	2252	0	Dolya, A	2230	0	Evstratov, Oleg	2059	14	Gavrilov, Victor	m 2454	0
Chernov, Vladimir	2279	0	Dolzhenkov, Yuriy	2351	0	Ezhov, Victor	2060	0	Gavritenkov, Sergei	m 2415	13
Chernov, Yury	2358	0	Domn, Aleksei	2198	0	Faibisovich, Vadim Z	m 2435	0	Gaydukov, Vladimir	2305	0
Chernozemov, Andrew	2190	0	Dommes, Vladimir M	2325	11	Faizrahmanov, Gennadiy	2190	0	Gazakoev, Sergey	2342	0
Chernysov, Igor	2383	15	Domnin, Aleksei	2183	0	Fakhreidinov, Robert	f 2375	0	Gazarian, Aram	m 2500	0
Chernysh, V	2219	0	Domnin, Vladimir	2252	0	Farakhov, Rafail	2387	0	Gazizov, Ravil	f 2357	10
Chernysh, Andrey	2142	0	Donchenko, Anatoly G	m 2455	17	Fateev, Michail	2133	0	Gejko, Vladimir	2230	4
Chernysh, Mikhail	2128	0	Donchenko, Oleg I	2309	0	Fatulin, Z	2116	0	Geller, Jakov	2417	20
Chernyshev, Konstantin	g 2539	23	Dordziev, A	2147	0	Fatkutdinov, Gafija	2262	0	Gelman, Alexander	m 2446	0
Chesnokov, Nikolay	2006	0	Dorfman, Vasily	2167	0	Fatkulin, Andrey	2320	15	Genba, Vladimir	m 2450	0
Chesnov, Dmitri V	2121	0	Dorin, Dmitriy	2044	13	Fatykhov, Shamir	2096	0	Genkin, Viktor	2061	0
Chesnov, Vitaliy A	f 2253	0	Dorkin, Vladimir	2165	0	Fazulyanov, Sergey	2232	19	Gerasimov, Victor	f 2416	0
Chetverik, Maxim	f 2321	23	Dorochenko, V	2283	0	Fediuk, Dmitriy	2218	0	Gerasimov, Yuri	f 2159	9
Chichulin, Alexei	2140	0	Dorofeev, Ivan	f 2254	0	Fedjushin, Nikolay	2109	0	Gerber, Vyacheslav	2153	10
Chigvinsev, Andrei	m 2384	9	Doronov, Andrey	2247	0	Fedorov, Vladislav	f 2292	9	Gersov, Evgeny	2342	26
Chiomiy, Maxim	2218	10	Doronin, Maxim	2294	0	Fedorov, Aleksander	2167	13	Ghizatulina, Timur	2179	0
Chirikov, Evgeniy	2294	0	Doroshkevich, Vladimir K	m 2308	9	Fedorov, Gennady	2021	0	Gilyazov, Amir	2347	5
Chistyakov, Aleksey	2149	9	Dosev, Yuriy	2088	0	Fedorov, Gleb	2144	16	Gimadulidov, Ilmur	2163	0
Chizhikov, E	2072	0	Doukhine, Iokhan	2299	0	Fedorov, Vladimir	f 2307	0	Ginzburg, Yakov	2333	0
Chizhikov, Oleg	f 2264	13	Dozenko, V	2114	0	Fedorov, Vladimir N	2103	0	Gitkis, Dmitriy	2171	0
Chouganov, Jurij	2177	0	Dozmorov, Vladimir	f 2358	15	Fedoseev, Vladimir	f 2316	10	Gladyshev, Oleg	m 2368	5
Chivrelband, Vladimir	2186	0	Draganov, Ruslan	f 2160	0	Fedotov, Alexander V	2374	0	Giagolev, B A	2811	0
Chudnovskiy, Alexander N	2294	0	Dragomarevskij, Evgeni	m 2467	0	Fedotov, Vadim	2314	0	Glazkov, Leonid	2146	7
Chudinovskikh, Alexander	2238	18	Dragunov, Viacheslav	2269	0	Fedukin, Alexandre	2273	0	Gleizerov, Evgeny	g 2587	28
Chuguev, Anton	2104	0	Dreev, Alexey	g 2683	21	Fedulov, Alexander	2390	0	Glorov, Mikhail	2105	8
Chugunov, Nikolay	2118	0	Dresviankin, Yuri	2078	14	Fenin, Michail	f 2327	0	Gloushenko, A	2139	0
Chugunov, Sergei A	2172	0	Driamin, Dmitriy	f 2326	21	Feofanov, Denis	2270	0	Glubov, Viktor	2251	0
Chuklo, Alexander	m 2405	16	Dribinsky, Boris	2118	9	Feofanov, Vladimir	f 2353	0	Glukhov, Mikhail	2080	0
Chukharev, Sergey	f 2310	6	Drozdo, Aleksandr S	2064	0	Feoktistov, Alexey A	m 2390	16	Glukhov, Vladimir	2896	0
Chumanenko, Igor	2312	0	Drozdo, Alexandre	f 2275	10	Feoktistov, Vladimir M	2011	0	Glushakov, Viktor	2225	0
Chupin, Vitalij	2180	0	Drozdo, Igor	m 2456	0	Felitsov, V	f 2331	8	Glushakov, Vladimir	2198	0
Chupin, Vladimir	2268	9	Drozdo, Mikhail	2143	0	Fetter, Yuriy	f 2304	0	Glushkov, Nikolai	2254	0
Chuprikov, Dmitriy	2422	22	Drozdo, Nikolai	2204	0	Filatov, Dmitriy	2149	2	Glyanets, A	2420	0
Chuprov, Dmitriy	m 2484	11	Drozdo, Vladimir E	2154	9	Filichev, Alexander	2312	11	Gneduch, Andrei	2181	0
Churkov, Kirill	2220	0	Drozdo, Dina	2162	8	Filimonov, Alexey	2176	0	Gnevashov, Sergey	2234	0
Chuvatkina, Irina	2018	11	Druzhinin, Valentin	2080	0	Filimonov, Sergei	2078	13	Gnidash, Aleksander	2200	0
Chvanov, Semion	2123	0	Dubinsky, Roman	f 2309	3	Filin, A	2157	0	Goberman, Boris L	2321	0
Csyarev, Andrei	2296	0	Dudko, Alexander	2209	7	Filinberg, Dmitriy	2209	0	Gochelashvili, David	2281	5
Dadaev, Hatid	2298	0	Dudukin, Ilya	2286	7	Filipenko, Alexander V	m 2421	0	Godes, Dmitriy R	m 2305	9
Dadenko, V	2210	13	Dukhov, Alexander	m 2423	0	Filipov, Ilya	2150	3	Golcman, Evgeny	2225	10
Dadonov, Mikhail	2189	0	Dukov, Alexey	2286	0	Filippov, V	2208	0	Goldin, Vladimir M	2296	11
Daltakian, Ararat	2311	24	Dunikov, Valery	2241	0	Filippov, Valerij	g 2625	10	Goldstein, Grigory	2228	0
Dandamaev, Timur	2324	0	Dusenov, Ruslan	2242	0	Firstov, Pavel	2043	0	Goliakov, Evgeny	2817	0
Danenkov, Pavel	2246	0	Dvalishvili, Pavel S	2374	0	Flaming, V	2299	0	Golotov, Yevgeny	2273	0
Danilevskiy, Gennady	2388	0	Dvoirys, Semen I	g 2563	18	Flagin, D	2102	0	Golovachuk, Yaroslav	2279	0
Daniluk, Sergey	m 2428	0	Dvoretzkiy, Alexey	2101	0	Fofana, Marija	2193	0	Golovankov, V	2225	0
Danilov, Alexander	2329	13	Dvorianinov, E	2230	0	Fofanov, Ilya	2185	0	Golovanov, Andrey	2313	0
Danilov, Sergey S	2182	0	Dvoriannikov, Sergey	2227	0	Fokin, Sergey	2374	0	Golovanov, Andrey	2206	14
Danilovisev, Valery	2282	0	Dyachkov, Sergey	m 2540	0	Fomichenko, Eduard	m 2417	9	Golovchenko, Gleb	2308	17
Danin, Alexandre	2314	0	Dydy, Kaplan	2079	4	Fomin, Andrey	2223	2	Golovenchits, Boris	2121	1
Dashevsky, Sergey	2343	4	Dymant, Igor	2135	16	Fomin, Mikhail	2275	10	Golovin, Nikolay M	2267	0
Dashko, Andrey	2393	28	Dzantiev, Zaur	2188	0	Fomin, Nikolay	f 2228	0	Golovko, S	2384	0
Daudov, Dmitriy	2332	0	Dzhafarov, Oleg	2369	39	Fomin, Sergey	2154	0	Golubchikov, Slava	2147	0
Davidov, Mikhail	2137	5	Dzhakaev, D	2424	9	Fominyh, Alexander	g 2536	8	Gomin, Evgeny	2335	0
Davidov, Roman	2224	0	Dzvodov, Gennadiy	2297	0	Fominyh, Evgeny	2232	0	Goncharenko, Alexander	2256	0
Davydov, Sergey P	2261	0	Ebinger, E	2055	0	Fradkin, Boris	m 2407	0	Goncharenko, Valerij	2320	0
Degterev, Alexander	2336	0	Efankov, Egor	2119	0	Freider, Pjotr	2228	0	Goncharov, Ivan I	f 2334	0
Degtiarev, Evgeny	2187	3	Efanov, Anatoliy	2247	0	Fridkin, Juri	2259	0	Goncharov, Alexander	2813	0
Deich, J	2383	0	Efimov, Andrey	2858	0	Frog, Ilya	m 2388	0	Goncharov, Viktor	2168	0
Delgashev, Alexander V	2294	14	Efimov, Arkadiy	f 2298	11	Frolov, Albert	2888	0	Goncharov, Vladimir	2364	0
Demakov, Petr	2173	6	Efimov, Nikita	2226	0	Frolov, Alexander G	2111	0	Goncharov, Vladimir	2381	0
Demchenko, Anton	2328	7	Egorov, Sergei	2262	0	Frolov, Andrei	2233	0	Gopisij, Vadim	f 2300	11

Gorbatenko, Alexander	2207	0	Hramtsov, A	2370	0	Jatshmenev, Mihail	2208	0	Kazak, Viktor	2163	0
Gorbatov, Aleje	m 2416	9	Hristoforov, Alexander	2146	0	Jenitl, Roman	2428	0	Kazakevich, Grigoriy	2212	0
Gorbunov, Alexander	2189	0	Hudjakov, Alexander	2318	0	Jiwashko, Sergey	2199	0	Kazakov, Alexander	2031	0
Gorbunov, Igor	2194	14	Husnullin, Ramil	2226	6	Judin, Dmitriy	2131	1	Kazakov, Peter	2363	15
Gorbushin, Anatoly	f 2276	0	Ibragimov, Eduard	2001	6	Judin, Evgeny	2013	0	Kazakov, Vladimir A	f 2368	0
Gordeev, Ruslan	2155	0	Ibragimov, Ildar	g 2584	29	Jusupov, I	2270	16	Kazansev, Alexadr	2275	0
Gordienko, Ivan	2057	0	Ibragimov, Rinat	2065	0	Jvanov, Dmitriy	2207	0	Kazantsev, Viktor	2193	0
Gorevskich, Denis	2183	0	Idrisov, Ildar F	f 2304	0	Kabanov, Dmitry	2146	0	Kazarian, Mijail	2229	0
Goriniy, Vladimir	f 2311	0	Ignatenko, Sergei	2010	0	Kabanov, Nikolai	m 2457	0	Kazmin, A	2242	11
Goriatchkin, Jouri	f 2300	0	Ignatenko, Viktor	2223	4	Kabanov, Roman	2084	0	Kaznacheev, Vsevolod	2238	0
Gorin, Leonid	m 2438	0	Ignatiev, Alexander	2308	9	Kaberty, Alan	2241	0	Kedrov, Valery V	2254	0
Gorjainov, A	2090	0	Ignatiev, Felix N	2342	0	Kachanov, Alexander	2091	0	Kekov, A	2358	0
Gorjunov, S	2203	0	Ignatiev, Maxim	2133	0	Kachar, Vladimir	2363	0	Kemenov, Valery	2108	3
Gorjunov, Sergey	2125	0	Ikonnikov, Vyacheslav	g 2516	22	Kachkin, Konstantin	2134	0	Kerdzaja, Tornike	2155	0
Gorkavij, Vadim	f 2311	4	Iksanov, Ilya	2175	13	Kadatsky, Alexander	2292	0	Kerimov, Emil	2119	0
Gorkov, Sergey	2152	0	Iliushin, Maksim	2176	0	Kadigrob, Alexander V	2271	1	Kerzhner, Stas	2231	0
Gorlov, Daniil	2269	0	Iliushin, Evgen	2256	4	Kadolo, Oleg	2227	0	Ketslakh, Anatolij	2236	0
Gorodetskiy, Ilya	2253	0	Iljin, Artem	2364	0	Kadyrleev, Azai	2036	3	Khabibullin, Alexandr	2117	0
Gorodetskiy, Vitaly	2123	0	Iljin, Evgeny	2202	8	Kaganskiy, Gleb	2331	5	Khadzhaev, Rustem R	2252	0
Gorshkov, Yuri	f 2403	21	Iljushin, Alexei	g 2523	7	Kaigozodov, Sergey	2179	0	Khagurov, N	2249	7
Gorulev, Alexander	2153	9	Iljarionov, Aleksey	2240	0	Kaimakchi, Boris	2141	0	Khailaev, Mamatkul	2302	0
Govashelishvili, Genadij	2345	9	Ilyin, Konstantin	2145	0	Kainov, Aleksey	2208	6	Khairullin, Ildar	2255	5
Gozdeev, V	2213	0	Imanaev, Ravil N	2183	5	Kalabin, Kostantin	2207	0	Khajrudinov, I	2229	0
Grachev, Alexey	2210	0	Inarkiev, Ernesto	m 2500	9	Kalashnikov, Alexey L	2286	11	Khakhinov, Ilya	2233	0
Grachev, Boris	f 2394	9	Inodin, Alexander	2079	0	Kalashnikov, Konstantin	m 2394	24	Khakimov, Fidel	f 2193	0
Grachev, Dmitry	2239	0	Iochis, Daniil	2191	0	Kalashov, Vladimir N	f 2275	11	Khalatian, Ruben S	2129	0
Grachev, Jury	2304	9	Ioffe, A	2273	0	Kalegin, Evgenij	m 2454	0	Khalezov, Anton S	2133	3
Grachev, Victor	2304	0	Ionoussov, Ilguis	2211	10	Kalichkin, Igor	m 2268	20	Khalifman, Alexander	g 2688	10
Gradel, Denis	2231	0	Ionov, Boris	2248	0	Kalin, Alexander	2162	0	Khalikov, Nail	2272	0
Grankin, Gennadij	2296	0	Ionov, Sergey	g 2538	9	Kalinichenko, Oleg	f 2317	0	Khamatgaleev, Alexej	m 2400	5
Grebenjukov, G	2223	0	Isaev, A	2359	0	Kalinichev, Konstantin	2277	13	Khamidulin, Viacheslav	f 2216	0
Greblonkin, Vasily	2050	0	Isaev, Andrei	2055	19	Kalinichev, Konstantin	2208	0	Khan, Vladimir	2283	0
Greblonkin, Vladimir	f 2484	22	Isaev, Evgeniy N	2197	0	Kalinin, A	2313	0	Khandorin, Alexander	2261	0
Grechihin, Valery	g 2564	22	Isaev, Evgeniy Yu	2173	12	Kalinin, Alexander	g 2512	6	Khanov, Vjacheslav	2257	8
Grechin, Dmitriy	2353	0	Isaev, Magomed	2226	0	Kalinin, Anatoly	2352	0	Khanov, Yuriy	f 2396	0
Grekov, Vitaly	2059	0	Isaev, Peter	2130	0	Kalinin, Dmitry	2129	0	Khapiyev, Anatoli	2884	0
Grif, Sergei	2118	6	Isaev, Yuri	2321	9	Kalinin, Gennady	2130	0	Kharitonov, Alexandr	2438	22
Grigorianis, Sergey	m 2443	9	Isajevskiy, Anton	2368	14	Katinin, Mikhail Borisovich	2333	0	Kharitonov, Alexei	2303	0
Grigoriev, Vitaly	2413	26	Isakov, A	2297	0	Katjuzhnov, Evgeny	2126	0	Kharitonov, Andrei Y	g 2552	0
Grigoriev, Yury	2013	0	Isakov, Dmitriy	2296	0	Kalmykov, Aleksandr	2423	0	Kharitonov, Andrei M	2296	13
Grigoryan, Artur	2160	10	Isanbaev, Ramil	2372	0	Kaluga, Sergey	2175	0	Kharitonov, Sergei	2213	0
Grinberg, Iosif P	2291	0	Ishbulatov, Sagit	2232	0	Katugin, Vitaly	2050	0	Kharkovsky, Dmitry	2206	6
Grinblat, Andrey	2245	0	Iskhov, Oleg	2316	0	Kalygin, Sergey V	g 2449	20	Kharkov, Vladimir P	m 2419	0
Grinblat, Dmitry	2396	7	Iskhakov, Ilshat	2168	0	Kamalov, Sharip	2101	0	Kharlov, Andrei	g 2638	11
Grinev, Boris	2129	15	Iskusnyy, Sergei	g 2514	11	Kamenev, Yuri	m 2285	0	Khasin, Abram	m 2404	0
Grinshpun, Eduard	m 2365	0	Islamov, Tura	2158	0	Kamennov, Pavel	2033	5	Khasin, Alexander	g 2513	0
Grischuk, Alexander	g 2671	16	Ispirian, Sergey	2188	0	Kamiljanov, Timerbay	2389	0	Khatenev, Feliks	2089	0
Grishae, E	2158	13	Israelian, Vitalij	2188	0	Kamkin, Alexander	2174	0	Khavrenko, V	2165	0
Grishanovich, Stanislav	2304	8	Istomin, Vladimir	2250	0	Kamshonkov, Sergey	2359	0	Khavsky, Sergey V	2340	18
Grishchenko, Sergey	f 2262	7	Isupov, Vladimir	m 2407	0	Kamyshov, Anton	2238	0	Khayrullin, Denis	f 2312	8
Grishchenko, Vladimir	2160	0	Itkin, Omiray	2240	9	Kansafarov, Marat	f 2286	14	Khazov, Omiray	2144	0
Grishchenko, Vladimir	f 2217	0	Ivakhin, Maxim	m 2372	24	Kanygin, Nikolai N	2147	13	Khaphenov, Igor	2219	0
Grishin, Alexey	f 2352	0	Ivanenko, Vitaly	2282	0	Kapeljus, Lazar	2359	16	Khismatullin, Denis	2449	11
Grishin, Eduard	2260	0	Ivanets, V	f 2338	32	Kapelko, Valery	2194	0	Khizhnyak, Vladimir	2320	0
Grisenko, Vladimir	2259	0	Ivanitskiy, Inter	2203	11	Kapranov, Grigoriy	2312	0	Khlebovich, A	2257	19
Grjaznov, Mikhail	2179	0	Ivankov, A	2227	5	Kapustin, Andrei	2128	0	Khlian, Eduard	2443	21
Gromadin, Gleb	2221	0	Ivannikov, Oleg	2174	0	Kapustin, Konstantin	2165	0	Khlopov, Yuri	2170	0
Gromov, Artur	2217	0	Ivannikov, Vladimir	m 2367	0	Karaev, Mark	2237	0	Khmelnitskiy, Alexander	2460	9
Gruzmann, Boris	f 2263	24	Ivanov, Aleksandr A	2129	0	Karagodin, Vladimir A	f 2269	5	Khodykin, T	2177	8
Gubajdullin, Alexei	f 2344	0	Ivanov, Aleksei	2238	9	Karalkin, Maksim	2213	0	Kholmov, Raimir D	g 2441	22
Gubanov, Vjacheslav	2147	0	Ivanov, Alexander Al	2427	11	Karamanov, Dmitry	2190	0	Kholodilkin, Anatolij	2140	0
Gubermatorov, Sergey	f 2326	8	Ivanov, Alexander V	2235	0	Karamzin, Leonid	2117	0	Kholopov, Alexander A	2308	11
Gubienko, Alek	f 2421	0	Ivanov, Alexey	2191	15	Karandaev, Igor	2023	0	Khoroshev, Sergey	2164	10
Gubochkin, Vyacheslav	2145	0	Ivanov, Alexey	m 2462	0	Karasev, Vladimir I	m 2436	22	Khoruzhenko, Alexey	2122	17
Gudimov, Andrei	2213	0	Ivanov, Alexey	m 2424	0	Karasik, Mikhail	2167	6	Khosroev, Jakov	2120	0
Guekhtman, Boris	2057	15	Ivanov, Andrey	2324	0	Karavaev, Eduard	2115	0	Khovalyg, Eduard	2175	0
Guempet, Viktor	f 2315	0	Ivanov, Boris	2328	13	Karavaev, Vladimir	2381	3	Khranov, Evgeny	2241	0
Guerb, Leonid	2286	0	Ivanov, Dmitry	2284	0	Kargin, Arseny	f 2306	0	Khrantsov, Anatolij	2344	0
Gukasian, Rudolf	2416	9	Ivanov, Dmitry	2227	0	Kargin, S	2249	0	Khrisoforov, Alexander	2106	0
Gulamirian, Korun	2182	0	Ivanov, Mikhail I	2317	0	Karin, Petr	2208	0	Khrisoforov, Sergey	2302	0
Guljaev, Boris	2329	0	Ivanov, Mikhail M	g 2446	34	Karklin, Viacheslav	f 2284	0	Khromkin, A	2312	0
Gulik, Vitaly	2418	0	Ivanov, Mikhail Y	2242	0	Karlo, Dmitriy	2013	12	Khropov, B	2286	0
Gulkov, Igor A	m 2348	0	Ivanov, Pavel	2239	0	Karmanov, Sergei	2063	5	Khroulkov, German	2212	7
Gumerov, Renat	f 2308	9	Ivanov, Rostislav	2273	0	Karnauchov, Oleg	2270	0	Khudjakov, Igor	f 2326	0
Gumirov, Konstantin L	2100	0	Ivanov, Sergey	2194	0	Karpachev, Aleksandr	g 2474	22	Khudjakov, Alexander	2210	0
Gunin, Pavel	2117	0	Ivanov, Sergey	g 2546	12	Karpenko, Alexander	2192	0	Khudov, Mikhail	2219	0
Gunkin, A	2160	0	Ivanov, Sergey B	2311	0	Karpeshov, Oleg	m 2408	5	Khudyakov, Alexander	f 2168	39
Gurjev, Valery	2310	0	Ivanov, Timur	m 2429	0	Karpov, Anatoly	g 2693	14	Kibirev, Anatolij	2180	0
Gusakov, Alexander	2265	0	Ivanov, V A	2270	0	Karpov, Igor	f 2336	0	Kichubaev, Kamil	2328	0
Gusakov, Sergey	2177	0	Ivanov, Victor L	m 2478	0	Karpov, Vadim	2261	6	Kidanov, V	2156	0
Guschenko, Sergej	2372	0	Ivanov, Vitaly	2296	0	Karpov, Viktor	2101	0	Kim, Alexey	m 2414	13
Guschin, Anton	2185	0	Ivanov, Vladimir A	2238	0	Kartachov, Vladislav	2102	0	Kim, Ernest	2284	24
Guseinov, Valery	2123	12	Ivanov, Vladimir Ivanovich	m 2194	47	Kartashov, Vladimir A	2194	0	Kim, Igor	2298	24
Gusev, Aleksey	m 2365	15	Ivlev, Boris	2230	0	Kartsev, Alex	2165	0	Kirchanov, Andrei	f 2259	18
Gusev, Anatoli	2177	0	Ivlev, Valentin	2271	0	Kartsev, Soel	2209	21	Kireev, Aleksei	m 2294	8
Gusev, Vitaly	2114	2	Ivoilov, Evgenij	2142	0	Kasantsev, Anatolij B	2138	8	Kireev, Sergey	2190	0
Gusev, Yuri S	2330	20	Izmailov, Gennady	2034	0	Kasatonov, Sergey	2340	0	Kiriakov, Petr	g 2555	9
Guseynov, Ruslan	2268	9	Izraeljants, Karen	2165	4	Kashin, Yury	2127	7	Kirichenko, G	2161	0
Gushchenko, Leonid	2115	0	Izrailev, A	2234	0	Kashitanov, Ruslan	f 2392	9	Kirilov, Andrey	m 2385	0
Gusikov, Yuri P	f 2323	11	Izriadnov, Viacheslav	2370	0	Kasjanov, Valery	f 2305	0	Kirilov, Evgeniy	2170	0
Gutik, Vladimir	2342	9	Izvarin, Alexey	2186	6	Kasparov, Garry	g 2838	0	Kirilov, Igor	2227	7
Gutop, Yuri V	2300	0	Jaghubov, Emin Z	f 2255	0	Kassimski, Kiril	2052	4	Kirilov, Pavel	2245	0
Gutov, Andrey	m 2382	11	Jakovenko, Dmitry	g 2553	11	Kastamov, Stanislav	2357	0	Kirilov, Michael	2211	0
Guzikov, Yury	2186	0	Jakovlev, Oleg	2140	0	Kasyanov, Andrey	2251	10	Kiriushin, Vladimir	2180	4
Hait, Alexander	m 2384	0	Jamaleidinov, Roman F	2105	0	Kataev, Simcho	2202	9	Kirov, Igor	2252	0
Halimanovich, Vladimir	2124	0	Jamilov, Robert F	2151	0	Kaikov, Alexander	2166	0	Kirsanov, O	2353	9
Halyavskiy, Nikita	2273	0	Janov, Dmitry	2344	0	Kaikov, Sergey	2023	0	Kirsanov, Viktor	2309	0
Han, Vladimir N	f 2295	14	Janturin, Artur	2395	11	Kaikov, Vitaly	2053	0	Kirsanova, Ekaterina	2125	13
Handyrdiev, Ahmed	2206	0	Jarkov, W W	2155	0	Katolikov, Oleg	2290	0	Kirusha, Andrey	f 2337	0
Hasangatin, Ramil	m 2400	26	Jarulin, Rufat	2091	0	Kaufman, Maxim	2357	13	Kiselev, A S	2372	0
Hasanov, Marat	2296	0	Jashnev, Denis	2200	0	Kaurdakov, Vladislav	2179	13	Kiselev, Artiom	2209	7
Hastsaev, Marat	2030	0	Jastrebov, Alex	2257	0	Kauts, Evgeniy	2224	0	Kiselev, Gennady	2432	9
Holmskiy, Vyacheslav	2307	8	Jatshmenik, Boris	2485	0	Kavaleria, Leonid	2196	0	Kiselev, Sergey	m 2437	0

Kiselev, Vitaliy	2277	0	Kornev, Alexei	2536	20	Krivoborodov, Egor	2233	5	Lanin, Alexsej	2221	14
Kishnev, Sergey	g 2499	7	Kornienko, Sergey	2224	4	Krivosnogo, A	2365	9	Larichev, Stanislav	2201	0
Kisik, Anatoly	2209	0	Kornilov, Anatoly	m 2407	7	Krivoshapko, Alexander	2172	10	Larin, V	2280	0
Kislov, Mikhail	m 2372	0	Kornilov, Ivan	2201	7	Krjukov, Mikhail	2262	0	Larionov, Andrey	2258	0
Kislov, Sergey	2349	0	Kornilovich, Dmitry	2120	12	Kron, Valentin	m 2442	0	Larionov, Ilia	2271	0
Kleiman, B	2237	0	Korniushin, Nikolay	m 2448	24	Krovelschikov, Konstantin	2257	0	Larskij, Mikhail	2294	0
Kleiman, Mark	f 2293	0	Korniushin, Pavel	2357	13	Kruglikov, P	2355	0	Lasitsin, Ilia	2126	0
Kleimenov, Yuri	2221	0	Kornyukov, Alexey	f 2366	16	Kruglov, V	2263	0	Lastin, Alexander	g 2630	11
Kleiner, Bronislav	2271	0	Korobkin, Maxim	2165	0	Krukovsky, Alexander	2089	0	Latypov, V	2246	0
Klepanchuk, Ilja	2191	0	Korobov, Ilya	f 2370	8	Krupnov, Maxim E	2343	0	Latypov, Vladislav	2265	0
Klepikov, Alexander	2155	0	Korochenskiy, A	2292	0	Krupoder, Sergey	2212	13	Lavrov, Andrey	f 2373	0
Klichev, Mikhail	2237	0	Korol, Vladimir	2217	11	Krutoy, Alexander	2104	0	Lavrov, Maxim	2203	0
Klimentov, Roman	2302	0	Korolev, Anatoly	2303	0	Kryakvin, Dmitry	f 2353	0	Lavrov, Mikhail	2109	0
Klimov, Dmitry	2093	9	Korolev, Igor	2223	0	Krylov, Andrei	2166	3	Lavzhel, Alexander	2342	13
Klimov, Roman	2134	13	Korolev, Sergei	2280	0	Krylov, D	2391	0	Lazarenko, Valerij	2005	10
Klimov, Sergey	m 2433	9	Korolov, Vladimir	2193	0	Krylov, Sergey	m 2370	0	Lazarev, Gennady	m 2412	0
Klimov, Valery	2016	12	Korotylev, Alexey	g 2564	9	Krylov, Stanislav	f 2289	0	Lazarev, Sergei G	m 2372	0
Kliukin, Boris P	m 2403	15	Korovianski, Dmitry	2271	0	Krylov, V N	2260	9	Lazarev, Vladimir	g 2461	40
Klochko, Robert	f 2311	0	Korovin, Igor	2281	0	Krylyshkin, Sergey	2032	0	Lazarov, Alexander	f 2346	0
Klots, Leonid	2311	0	Korovin, Nikolai	2259	0	Kryshchilovskij, Andrej	2346	18	Lazhevskij, Gleb	2201	7
Klotz, Valery	2009	0	Korovin, Stepan	2344	0	Kryukov, Denis V	2295	11	Lebedev, A	2127	7
Klucev, Vladimir	2168	0	Korsunsky, Aleksandr	2279	0	Kudinov, Igor	2225	9	Lebedev, Alexandr	2219	0
Klyashorniy, Vladislav	2327	0	Koryakin, Evgeniy	2369	0	Kudinov, Oleg	2169	0	Lebedev, Alexey	f 2351	0
Klyuchnikov, V	f 2291	3	Kosachev, Andrey	2060	11	Kudishevskiy, David	2388	13	Lebedev, Dmitry	2206	0
Kmel, Artem	2106	0	Kosarev, Andrei M	2326	0	Kudriavtsev, Alexey	2042	0	Lebedev, Ivan	2032	0
Knazev, Alexander V	2293	0	Koshaev, Valerij	2005	0	Kudriavtsev, Denis	2243	0	Lebedev, Vasilij	2257	0
Knazev, Igor	2290	0	Koshelev, Vladimir	2197	6	Kudrin, Danil	2157	9	Lebukhov, Pavel	2225	0
Knyaginichev, Konstantin V	2213	0	Koshevoy, Sergey	2284	0	Kudryavtsev, Aleksey	2405	0	Lediakin, Gennady	f 2403	0
Koba, Igor	2215	0	Koshil, Tikhon	2384	13	Kudryavtsev, Valerij	f 2304	0	Leisle, D	2266	0
Kobalia, Mikhail	g 2620	13	Koshlakov, Sergey	2129	5	Kukharev, Nikolay	2275	0	Leite, Ernest	2142	8
Kobelev, A	f 2304	0	Kositsin, Sergey	f 2347	0	Kukharov, Nikolay	f 2279	0	Leizerovich, Grigory	2374	24
Kober, Mikhail	2113	0	Koslitin, Roman	2277	0	Kulagin, Alexander	f 2324	0	Leonidov, Vitaly	2430	11
Kobjakov, Konstantin	2169	0	Kosogorov, Konstantin	2206	0	Kuleshov, Kirill	2222	0	Leonov, A	2275	0
Kobyak, Alexander	2095	10	Kosolapov, Viktor	2297	7	Kuticov, Oleg	m 2396	7	Leonov, Dmitry	2201	0
Kochetkov, Victor N	2161	0	Kosov, Alexey	2280	0	Kutiev, T	2289	0	Leonov, S	2142	0
Kochetov, Dmitri A	2042	0	Kossov, Aleksandr S	f 2253	7	Kutikov, Aleksandr	m 2419	0	Leonov, Vladislav	2139	0
Kochkin, Alexander G	2332	11	Kostarev, Ivan	2246	0	Kutikov, Evgeny	2192	0	Leontiev, Aleksandr V	m 2343	0
Kochunov, Evgeny	f 2317	0	Kostin, Alexey	m 2300	0	Kutikov, Mikhail L	2052	0	Leontiev, Sergey	m 2438	0
Kochyev, Alexander	g 2410	9	Kostin, Konstantin	2320	7	Kutikov, Vladimir N	2118	5	Leontyev, Vladimir	f 2308	0
Kodineis, Konstantin L	2409	0	Kostin, Sergei	2259	0	Kuljabin, Vadim	m 2327	8	Lependin, Anatolij	m 2356	0
Kohanov, Boris	2079	0	Kostyuchenko, Vladimir	2174	0	Kunin, Vitaly	f 2424	0	Lerner, Julij F	2203	1
Koinov, Anton	2084	0	Kosyrev, Vladimir	g 2565	9	Kunisin, Petr	2249	0	Leskinen, Alexander	2300	0
Kokarev, Dmitry	m 2478	9	Kotelnikov, Evgeny	2238	0	Kuper, Radomir	2439	0	Letov, Alexander	f 2321	7
Kokhanenko, V	2203	4	Kotenko, Pavel	2395	24	Kuper, Vladimir	2364	0	Lev, Andrey	2102	0
Kokotov, Evgeny	2111	0	Kolenko, Vadim	2150	0	Kuporotov, Viktor	m 2473	9	Li, Vladimir	2139	2
Kokov, Oeorgy	2075	0	Kotov, Valery	2320	15	Kuprijanov, Ilija	2404	13	Lialin, Yuri	2243	0
Kokunin, Sergey	2254	0	Kotov, Viktor	2268	7	Kuprin, Vladimir	2212	0	Lian, Yriy	2237	0
Koldin, Andrey	2243	0	Kotov, Vjacheslav	2209	21	Kuravskij, Evgeni	2162	0	Liang, Ilia	2229	8
Koleda, Vlad	2295	0	Kotz, Yuri I	2293	0	Kurdakov, Yuri	f 2350	0	Liang, Vladimir	2109	7
Kolegov, Vladimir A	f 2281	0	Kounine, Leonid	2147	0	Kurdin, Sergey	2095	0	Liberzon, Roman	2253	14
Kolesnikov, Alexey	2302	7	Kovalchuk, Yuri	2126	0	Kurenkov, Nikolai	2364	0	Likhachev, Dmitry	2076	0
Kolesnikov, Evgeny	f 2286	0	Kovalenko, Vladimir	2168	0	Kurganov, Dmitry	2106	0	Lim, Albert	2349	24
Kolesnikov, Nikolay	2245	0	Kovalenko, Boris	2113	27	Kurilov, Valentin	f 2330	0	Lintchevski, Daniil	2103	13
Kolesnikov, Victor S	2214	0	Kovalyev, Evgeny	2173	6	Kurilov, Viktor	2190	7	Lisenko, Alexander V	m 2353	9
Koliadin, Vjacheslav N	2098	0	Kovalev, Peter V	2188	0	Kuritsin, Vasily M	2164	6	Lisitzin, Sergey	2102	7
Kolishkin, Yuri S	2167	8	Kovalevsky, Sergey	2288	0	Kurnae, Vladimir	2112	0	Listkov, Nikolai	2158	0
Kolmachevskikh, V	2337	0	Kovalov, Maxim	2167	0	Kurnosov, Igor	m 2419	11	Litovka, Vladimir	2219	0
Kolmakov, Pavel	2169	9	Kovelanko, Alfred	2129	0	Kurochka, Irina	2110	17	Litvin, Ivan	2090	0
Kolmykov, Vladimir	2048	0	Kovenko, Alexander	2287	0	Kurochkin, Vadim	2406	0	Litvinov, Yuriy	2254	0
Kolomensky, Vladimir	2304	11	Kovriga, Evgeny	m 2120	0	Kurochkin, Victor	2415	11	Litvishko, M	2238	0
Kolosov, Sergei	2196	7	Kovtun, Sergei	2421	7	Kurtvopov, Rustem	2218	0	Ljabin, V	2250	0
Kolotilin, Yuri	f 2346	0	Kovtunen, Alexander	2133	0	Kushnir, Boris	2087	0	Ljavidansky, V	2301	9
Kolpakov, Andrey	2190	14	Kozak, Alexander	2375	0	Kushnir, Jurij	2244	0	Ljunin, Mikhail	2102	0
Kolpakov, Evgeny	2162	0	Kozhakin, Vladimir	f 2313	0	Kusnetsov, Kiril	2143	0	Lobach, Konstantin	2210	0
Koltsov, Evgeny	2231	0	Kozharinov, Sergey	2180	0	Kustov, Alexander	2137	13	Lobach, Pavel V	m 2360	0
Koltsov, Vladimir	2309	0	Kozhevnikov, Viktor	2340	13	Kutischev, Leonid	2127	0	Lobanov, Andrey	2121	0
Kolybin, A V	f 2304	0	Kozhevnikov, Evgraf	2061	6	Kutuzov, Denis	2240	0	Lobanov, Evgeny	2194	0
Komarov, Andrei	2022	0	Kozidub, Nikolay	2242	0	Kutynev, Vladimir	2395	0	Lobanov, Konstantin	2126	11
Komissarov, I	2306	0	Kozirev, Alexander	f 2355	4	Kuvachev, Andrey	2163	0	Lobodanov, Omitri	2212	0
Komissarov, Vladimir	2315	0	Kozlitsin, Oleg	2273	13	Kuzanov, Sergey	2234	0	Lobov, Alexander	2159	0
Komlev, Peter	2232	0	Kozlov, Alexander	2239	6	Kuzin, Anton	2244	5	Loginov, Anton	2309	0
Komyshcheva, Margarita	2123	9	Kozlov, Konstantin	2104	5	Kuzin, Evgeny	2134	0	Loginov, Dmitry	2171	0
Kondakov, Sergei	2037	0	Kozlov, Mikhail P	2272	0	Kuzmenko, Igor	2141	0	Loginov, Valery A	g 2524	20
Kondenko, Alexey	2352	8	Kozlov, Oleg	m 2435	0	Kuzmin, Alexey	g 2568	8	Logoiko, Mark	2160	0
Kondrashov, Maxim	2280	0	Kozlov, Stanislav	2195	0	Kuzmin, Dmitry	2175	0	Logunov, Maxim	m 2304	11
Konev, Alexander	2039	0	Kozlov, Viktor Mihail	2349	14	Kuzmin, G	2246	0	Loifienfeld, Jakov	m 2397	0
Konev, Anatoly	f 2300	0	Kozlov, Vladimir N	m 2325	0	Kuzmin, Igor	2239	8	Loktiev, Ivan	f 2336	4
Konev, Yuri	2134	14	Kozlovsky, Alexander	2348	0	Kuzmin, Ilya	2199	0	Lomakin, Omitriy	2243	0
Konnov, Oleg	2334	3	Kraev, Alexei	f 2388	0	Kuzmin, Sergey	2256	0	Lomanov, Evgenij	2261	0
Konopljia, Dmitriy	f 2326	0	Kramarchuk, Pavel	2096	0	Kuznetsov, V	2157	0	Looshnikov, Nikolai	2453	12
Konotop, Sergei	2310	0	Kramnik, Vladimir	g 2809	0	Kuznesov, Andrei	2264	0	Loparev, Alexei	2220	0
Konovalov, Eduard	2244	0	Krapivin, Alexander	f 2323	13	Kuznetsov, Vladlen	f 2369	0	Lopatin, Yuriy	2150	0
Konovalov, Nikolay	2185	0	Krapivin, Vladislav	f 2328	9	Kuznetsov, Anatoly	2194	6	Lopushinov, Denis	g 2469	0
Konovalov, Oleg	2216	0	Krasin, Oleg	f 2291	0	Kuznetsov, Boris	2176	0	Losev, Anatoly	2155	0
Konovalov, Vladislav	2258	15	Krasnikov, Denis	2277	0	Kuznetsov, Evgeny	2193	17	Losev, Dmitry	m 2406	0
Konson, Konstantin	2251	0	Krasnov, Valentin	2213	13	Kuznetsov, Fiodor	2110	7	Loshkarev, Dmitri	2157	0
Konstantinov, Alexander	f 2290	15	Krasnov, Vasilij G	2201	5	Kuznetsov, Ivan	2109	0	Loskutov, Oleg	m 2406	0
Konstantinov, Sergey	m 2416	0	Krasnov, Viktor A	2423	0	Kuznetsov, Lev	2234	0	Loskutov, Sergey	2180	0
Konstantinov, Vasilij	2281	0	Krassilnikov, Evgeni	2272	1	Kuznetsov, Oleg	f 2308	0	Lovkov, Roman	2147	8
Konyshchev, Artem	2299	0	Kravchenko, Sergey	2140	0	Kuznetsov, Oleg Y	2231	0	Lozhkin, Georgy	2071	0
Kopiylov, Alexander	2372	0	Kravchenko, Vladimir	m 2402	0	Kuznetsov, Sergei	2411	0	Lubashov, Alexei	2293	10
Kopionkin, Gennady	m 2352	0	Kravtsov, Sergey	m 2381	19	Kuznetsov, Vadim	2177	11	Lubnin, Leonid	2177	0
Koptelov, Ilia	2052	0	Kravtsov, Vadim	2186	0	Kuznetsov, Viktor	f 2367	0	Lugovoi, Aleksei	g 2510	16
Koptev, Igor	2246	0	Krechmer, Vitali	2257	0	Kuznetsov, Vladimir	2263	0	Lukashevich, Sergei	f 2294	0
Kopylov, Alexander A	2149	0	Kremenitskiy, Alexander A	2251	0	Kuznetsov, Yakov	2220	16	Lukashov, Evgeny	2206	0
Kopylov, Andrey	2192	0	Kremenitskiy, Anatoly M	m 2391	22	Kuzuev, Danil	f 2442	4	Lukashuk, Aleksandr	2037	0
Kopylov, Evgeny	m 2452	0	Kretov, Evgeij	2125	0	Kvasov, Roman	2154	0	Lukhov, Yuriy	f 2413	15
Korensky, Sergey	2233	18	Krezhanovsky, Sergey	2194	0	Labok, B	2349	7	Lukin, Andrei M	m 2415	0
Korensvit, Valerij	2259	0	Krikunov, V	2244	0	Labunskiy, Dmitriy	m 2440	14	Lukinov, Petr	2323	18
Koroshkov, Yuri	2149	16	Kristin, Victor	2216	0	Labutin, Sergey	2394	0	Lukjanenko, Alexander	2423	0
Korjakin, Boris	2308	0	Kriuchkov, Alexander	2219	0	Laiko, Alexey	2056	1	Lukonnikov, A	2344	7
Kormishkin, Andrei	2324	13	Kriulov, Mikhail	2227	0	Lakhno, Konstantin	2259	0	Lukoyanov, Andrei	2232	0
Korneev, Oleg	g 2568	46	Krivko, Yuri	2273	10	Landa, Konstantin	g 2619	0	Lukuanenko, Sergei	2217	0

Lunev, Andrey	g	2491	8	Maslun, Oleg	2240	0	Morozevich, Alexander	g	2742	6	Nikulin, Andrey N	2251	0		
Luniakov, Viktor		2118	8	Masilin, Alexander	2079	0	Morozov, Dmitry	f	2335	0	Nikulin, Leonid	2077	0		
Lushenkov, Mikhail		2259	0	Matiushinskiy, Vladimir	2076	0	Morozov, Grigoriy		2195	20	Nikulin, Pavel	2066	3		
Lushnikov, Andrey		2294	0	Matyushenko, Valerij	2236	0	Morozov, O		2166	0	Nikulin, Vladimir	2024	0		
Luzikov, Vladimir		2220	0	Mattakov, Maxim	2295	7	Morozov, Vasilij		2160	0	Nikuljshin, Konstantin	2340	0		
Luzin, Nikolaj		2386	0	Matorin, Evgeny	m	2330	21	Morozov, Vsevolod		2164	3	Nisman, Boris I	m	2393	9
Lychkov, Viktor		2171	5	Matveenko, Yury	2138	0	Moryakov, A		2323	0	Nizamov, Ildar	m	2394	0	
Lykhin, Oleg	f	2320	11	Matveev, Dmitriy	2081	0	Mosin, Oleg		2008	13	Njubin, Viktor		2178	6	
Lykov, Vasilij	f	2384	0	Matysyn, Alexej	2232	0	Mosionzhik, Ilya	f	2248	21	Norchenko, Konstantin		2155	0	
Lylov, Igor		2251	0	Mavrichiev, Yuri	2115	0	Moskalenko, Alexander		2255	0	Nosov, Andrey	m	2404	0	
Lyskov, Anatoly		2253	15	Mavrin, Artyom	2100	0	Moskvin, Nikolay		2174	0	Nolkin, Maksim	m	2482	0	
Lysyj, Igor		2330	19	Maximov, Alexey	2277	4	Moskvitin, Valeri		2202	0	Novgorodskij, Vladimir	m	2365	0	
Lyubimisev, Albert		2194	0	Maximov, Valery A	2089	0	Motin, Nikolay		2190	11	Novichenko, Alexander		2276	0	
Magaram, Yury		2149	10	Mayorov, Vasilij	2198	0	Motylev, Alexander	g	2639	18	Novichkov, Vadim	m	2405	0	
Magomedov, Ali		2084	0	Mazja, Aleksandr G	m	2352	0	Motyllov, Anatoly	f	2314	5	Novichkov, Valery	m	2420	0
Magomedov, Ibragim		2200	0	Medgiov, Renat	2130	0	Moukhametov, Alfai		2227	12	Novik, Maxim	m	2466	0	
Magomedov, Magaram	g	2596	9	Mednikov, Gennadiy	2198	0	Mozaliov, Sergey V	m	2449	26	Novikov, Andrey		2099	0	
Magomedov, Rashid		2222	10	Medvedev, Alexander	2008	27	Muhamedzjanov, Nail		2319	0	Novikov, Andrey M		2230	0	
Maidel, Anton	f	2393	0	Medvedev, Alexandr	2310	0	Muhudinov, Marat	m	2407	0	Novikov, Konstantin Ivan		2234	0	
Maizorov, Boris		2309	7	Medvedev, Ivan	2083	0	Mukhaev, Alexander		2330	0	Novikov, Leonid		2374	0	
Maizorov, Oleg	m	2460	20	Medvedkov, Anton	2151	0	Mukhamadeev, Razit		2139	10	Novikov, Maxim		2434	14	
Makarenko, Vladimir		2090	0	Meister, Yakov	m	2494	20	Mukharev, Ivan		2265	0	Novikov, Mikhail M		2017	0
Makarkin, Zhan		2238	0	Melekhin, Mikhael	2051	0	Mukhin, Georgy		2373	9	Novikov, Mikhail V		2391	0	
Makarkin, Zhan		2308	9	Meleniev, Roman	f	2280	0	Mukhin, Viktor		2157	6	Novikov, Stanislav		2331	8
Makarov, Aleksandr		2302	0	Meleshko, Evgeniy	2267	0	Mukoseev, Anatoly M	f	2347	0	Novikov, Yuri A		2247	0	
Makarov, Anatoly		2361	0	Melikhov, Evgeny V	2316	0	Mullin, Zulfar		2343	12	Novogrudskiy, Nikolay		2253	9	
Makarov, Anton		2097	0	Melkonyan, Leonard	f	2331	0	Mun, Alexander		2216	0	Novopashin, Arkady		2387	0
Makarov, Marat	g	2523	8	Melkozherov, Dmitry	2364	0	Murashkin, Roman G		2129	0	Novozhenin, Vladimir		2102	0	
Makartsev, V		2084	0	Melmann, Eduard	2242	0	Muratov, Lir		2095	0	Novozhilov, Viacheslav	f	2302	0	
Makhianov, Vadim		2207	11	Melnichuk, Petr	2209	0	Muratov, Sergey	f	2272	8	Nozdin, Alexander V		2111	0	
Makhnev, Vladimir		2241	0	Melnikov, Andrei, G	2111	0	Muravev, Konstantin		2350	0	Nozhnov, Vitaly		2039	0	
Maklakov, Anatolij		2127	0	Melnikov, Boris	2054	29	Muravjov, Igor		2135	0	Nureev, Garun	m	2448	0	
Makogonov, Igor	m	2424	14	Melnikov, Dmitry	2284	15	Muravjov, Vladimir		2216	0	Nurmukhanov, Timur		2260	0	
Maksimov, Artem		2247	0	Melnikov, Mikhail	2005	6	Murtazin, Ilias	f	2314	0	Nuzhdov, Vasilij		2162	0	
Maksimov, Igor		2154	5	Melnikov, Vadim	2198	0	Murzin, Lenar	m	2349	0	Obodchuk, Andrei	m	2438	9	
Maksimov, Yuri	f	2347	0	Melnikov, Viktor	2306	0	Murzin, Sergey		2205	0	Obuhov, Oleg		2285	0	
Maksyutov, E		2352	0	Melnikov, Vladimir	2172	0	Musae, Ruslan		2113	0	Obukhov, Alexander	m	2450	20	
Malakhov, Dmitry		2095	0	Menshikh, Mikhail	f	2321	0	Musalov, Ruslan		2312	0	Odeskij, Ilya		2427	0
Malakhov, Vladimir	g	2647	6	Merezhko, Igor	f	2322	0	Musinov, Nikolay		2394	0	Odinaev, Timur		2184	0
Malasaj, B		2207	0	Meshalkin, Yuriu	f	2265	8	Mustakayev, Artur		2146	0	Odinokov, Nikolai		2292	0
Malchikov, Anton		2126	5	Meshcheriakov, Vladislav	2180	0	Nabiev, Rustem		2274	0	Odintsov, Vadim		2279	0	
Malceev, A		2354	0	Meshchersky, Andrey V	2057	0	Nacharov, Andrey		2292	0	Oganesian, S		2343	0	
Maleitin, Pavel		2329	16	Meshkov, Yuri A	m	2407	17	Nachev, Stanislav	f	2393	0	Oganian, Roman		2215	0
Malevany, Aleksandr N		2256	0	Meshman, Sergey	2149	20	Nadein, Anton		2201	0	Oganian, S		2228	0	
Malezky, Vladimir		2048	0	Mesropov, Konstantin	m	2428	0	Nadjezhdin, Dmitry		2245	9	Oganisn, Roman		2226	0
Malin, Denis		2113	0	Mezenisev, Igor	f	2292	0	Nadvikov, Roman		2184	0	Ogloblin, Nikolay		2422	3
Malinin, Sergey		2071	0	Mezenisev, Vladimir	2410	5	Nadyrhanov, Sergey	g	2487	20	Ogorodov, Petr		2122	0	
Malinin, Vasily B	m	2434	11	Mezsheryakov, Ilya	2305	12	Nagibin, George		2154	14	Okhotin, Evgeny		2218	0	
Malinin, Yuri	m	2398	22	Miamishev, A	2253	0	Nagibin, Mikhail V		2260	0	Okladnikov, Gennady		2205	15	
Malinovsky, Valery	m	2372	0	Mihalchenko, Stas	2239	0	Nagimov, Artiom		2136	0	Okrun, Sergey		2373	0	
Maljutin, Evgeni	m	2491	0	Mikhailis, Poman	2285	0	Nagornov, Vladimir		2264	6	Okunev, Taras		2240	0	
Malofeev, Alex		2373	9	Mikhailov, S	2366	8	Najer, Evgeniy	g	2599	24	Oleinikov, Dmitrij		2254	0	
Malov, Lev		2209	0	Mikhailov, Vladimir	m	2315	0	Nakhapetiane, Pogos		2112	14	Oleksienko, Michailo		2207	0
Maltsev, Sergey		2242	0	Mikhailovskikh, Sergey	2185	0	Nam, Konstantin		2173	0	Olenin, Nikolay	m	2390	35	
Maltsev, Vladimir		2228	0	Mikhaleiko, Andrey	2162	0	Namgilov, Sogto	m	2456	0	Omelchenko, Lev		2176	10	
Malyk, V		2158	0	Mikhalev, Alexey	2259	0	Nanavov, Mikhail		2146	0	Omelchenko, Vladimir		2338	0	
Malyshov, Evgeny		2253	12	Mikhalev, Vladimir	2172	0	Naroditsky, Leonid		2257	0	Onatsevich, Oleg	f	2285	23	
Malyshov, Vasilij	m	2353	0	Mikhashin, Valery D	2045	0	Nasibulin, Almaz		2149	0	Onoprienko, Konstantin		2326	0	
Malyuk, Vasilij		2232	0	Mikhaylov, Alexey	2151	0	Nasobin, Alexey		2103	0	Onoprienko, Vladimir	f	2407	18	
Mamaev, Anton		2266	0	Mikheev, Stanislav	2346	0	Natapov, Geliy I		2319	11	Onopriehuk, Boris		2140	0	
Mamaev, Evgeniy		2149	0	Mikheil, Vladislav	2284	0	Naumkin, Igor	g	2441	53	Orlikov, Maxim L		2333	0	
Mamatov, Isik		2305	12	Mikuev, E	2250	11	Nazarenko, Denis		2216	0	Orlov, Alexander N		2135	0	
Mamev, Evgeniy		2100	0	Milovanov, Oleg	2367	0	Nazarenko, Victor		2216	0	Orlov, Andrey		2393	9	
Mamjan, Manuk		2267	0	Milton, Sergei	m	2400	0	Nazarov, Nikolay		2190	0	Orlov, Igor	f	2312	14
Mamonov, A		2222	0	Minazov, Tagir	2224	0	Nazarov, Valerij		2205	0	Orlov, Nikolay		2209	0	
Mamykin, Andrey		2155	7	Mingachev, Mansur	2065	12	Nebylisin, Nikolai		2287	0	Orlov, Nikolay I		2366	0	
Mananekov, Vladimir		2200	5	Minko, Mikhail	2315	0	Nechaev, Alexey		2224	3	Orlov, O		2219	0	
Manakov, Ilya		2333	0	Minkov, Andrey	f	2320	0	Nechaev, Evgeny		2290	0	Orlov, Oleg		2164	6
Manannikov, Vitaly		2286	0	Mirochnikov, Evgheni	2248	0	Nechoucov, H A		2249	0	Orlov, Sergey Veniamin		2241	0	
Mandrikov, Igor		2286	0	Mirokov, Vasilij	2103	5	Nedochetov, Mikhail	m	2413	0	Orlov, Vasilij	m	2427	0	
Manelis, Vladimir		2276	0	Mironenko, I	2159	0	Nefediev, Alexander		2261	0	Osadchy, Mikhail		2303	0	
Mansurov, Viacheslav		2387	0	Miroshchikov, Sergey	2402	9	Neklyudov, Viacheslav I	m	2432	0	Osinenko, Anton		2113	5	
Mansinov, E		2158	0	Mirza, Sviatoslav	2237	0	Nekrasov, Stanislav		2108	0	Osinovskiy, Stepan		2241	15	
Manukovsky, V	f	2293	0	Mirzozan, Mikhail	f	2382	0	Nemik, Boris		2273	0	Ospian, Gary		2251	0
Marchenko, Oleg		2138	0	Mishakov, Alexander	2261	0	Nemtsev, Savely		2173	0	Osipov, A		2095	0	
Margolin, Evgenij		2231	0	Mishin, A	2355	0	Nemtzev, Igor		2323	0	Osipov, Roman		2199	0	
Margolit, Ravil B	m	2375	37	Mishuchkov, Nikolai M	2389	0	Nemykin, Artur	f	2227	0	Osipov, Vladimir		2297	0	
Marinin, Mikhail		2102	0	Mislavskiy, Evgeny	2202	0	Nepomniachtchi, Ian		2280	4	Osipovich, O		2211	0	
Marinin, Viktor		2122	16	Mitenkov, Alexey	m	2421	0	Neshitkov, Genadi	f	2226	0	Osipovich, Ruslan		2019	0
Markarov, Arsen		2313	9	Mitenkov, Igor	f	2371	0	Neustroev, Victor		2177	5	Oskolkov, Evgeny		2171	0
Markin, Igor		2205	0	Mitin, Sergey	f	2390	0	Neverov, A		2384	0	Osnos, Viatcheslav	m	2384	21
Markov, Alexander		2132	12	Minnitskiy, Alexey	2188	0	Nevostruev, Yury		2169	0	Osnovin, Aleksandr		2184	0	
Markov, Jurij		2386	0	Mitrofanov, Alexander	2254	0	Nevostruev, Vladimir	m	2483	11	Oskokin, Alexei	f	2263	0	
Marsak, Viktor D		2130	3	Mitrokhin, Aleksei	2123	0	Newerovski, Gennadi		2369	21	Ospennikov, Dmitry V	f	2346	18	
Martynov, Nikolay		2069	0	Mjasnikov, Nikolai	2318	11	Nikanorov, Andrej		2316	0	Ostanin, Anatoly		2117	0	
Martynushov, Vasilij		2155	0	Miss, Yury	2264	0	Nikiforov, Andrej		2003	13	Ostrovsky, Axelander	f	2377	6	
Martynenko, Andrei		2324	0	Modestov, Boris	2304	0	Nikishin, Mikhail		2269	0	Ostropine, Vladimir		2133	3	
Martynov, Dmitriy	f	2267	0	Mogilyy, Evgeny	2286	13	Nikitin, A>		2164	0	Ovetchkin, Igor V	f	2334	0	
Martynov, Pavel	m	2441	0	Moiseenko, Vladimir	2247	5	Nikitin, Alexej		2275	0	Ovetchkin, Roman	m	2483	14	
Martynov, Vladimir		2295	0	Moiseev, Mikhail	2243	0	Nikitin, Andrey	g	2506	0	Ovsiannikov, Ilya		2312	15	
Martyshev, Sergey		2308	0	Moiseev, Viktor	m	2417	0	Nikitin, Gennady		2152	3	Ovsiannikov, Maxim		2129	13
Marusev, V		2212	0	Moizhess, Igor	m	2398	0	Nikitin, Ilya		2305	13	Ovsyuchenko, S I		2199	6
Marutjan, Slavik		2345	0	Mokropolov, Mikael	2201	0	Nikitin, Sergey		2235	0	Ovtsyn, Denis		2078	0	
Masalov, Andrey		2222	7	Molchanov, Fedor	2146	10	Nikitin, Yuri		2256	0	Oxuzian, Samvel		2058	10	
Masich, Viktor		2118	0	Molchanov, Yuri	2202	0	Nikolaev, Alexey		2281	0	Ozhibcev, Anatoly	f	2444	7	
Masich, Vladimir		2045	0	Molokhin, Andrey	2371	0	Nikolaev, Alexey S		2009	11	Ozolin, Maxim		2323	0	
Maslak, Alexander		2305	0	Molokhin, Victor	f	2407	0	Nikolaev, Maxim		2132	0	Pajusov, Vladimir		2155	0
Maslak, Konstantin		2338	0	Monakhov, Yuri	2236	8	Nikolaev, Nikita		2367	0	Pak, Kil En		2266	0	
Maslenkov, S		2229	0	Monastirev, Stepan	2191	0	Nikolaev, Vadim S		2215	7	Pakhomov, A		2257	0	
Maslennikov, Mikhail V		2281	0	Monin, Nikolay	m	2375	0	Nikolaevskiy, Yuri V		2315	0	Pakhtev, Yury		2320	0
Maslennikov, Stanislav		2293	9	Morgun, Denis	2153	7	Nikolenko, Oleg	m	2517	0	Paltadzhidi, Pavel		2206	0	
Maslov, Mikhail		2154	0	Morgunov, Anatoly	2245	0									

Panchenko, Oleg	2216	0	Platunov, Vladimir	2405	0	Prokopiev, V	2181	0	Rukin, Aleksandar	f	2309	0		
Panfilov, Vladimir	2214	15	Plekhev, Oleg	2121	0	Prokopiev, Nikolay	2056	0	Rukov, Ivan		2210	0		
Panin, Anatoly	2192	0	Plasunov, Aleksey	f	2339	8	Prokuronov, E	2114	0	Rukovitsin, Alexandr		2135	0	
Paniushkin, Valery	2486	11	Plotnikov, Alexander	2203	0	Pronin, Valery	2071	0	Rumiantsev, Alex		2013	0		
Pankov, Sergej	2137	0	Plotnikov, Gera	2166	0	Pronin, Vladimir	2109	0	Rumiantsev, Anton		2170	13		
Panov, Alexander	2271	11	Plotnikov, M	2161	0	Prosunchikov, German	2036	9	Rumiantsev, Dmitri		2240	0		
Panov, Dmitry	2115	9	Pobochy, Alexander I	2269	0	Provin, Vladimir	2244	0	Rumjancev, Nikolaj		2217	0		
Pantelev, Alexandr	2149	5	Pochikeev, I	2299	7	Provotorov, Alexandr P	f	2381	0	Rumjantsev, Juri		2121	0	
Pantelev, Yury	2200	0	Pochinkov, Andrey	2156	0	Provotorov, Ivan	2307	0	Rusakov, Evgeny		2053	22		
Pantukin, Nikolaj	2128	0	Pochkarev, Alex	2137	20	Prudnikov, Yury N	m	2466	0	Rusakov, Grigorij		2265	0	
Pantykin, Nikolai	2248	0	Podchufarov, Ivan	2132	4	Prusakov, Dmitry	2142	0	Rusakov, Yuri		2267	0		
Pantykin, Sergej	2224	0	Poddubnyi, Viktor	2227	0	Prushinin, Stanislav	2169	0	Rusanov, Michail		2431	0		
Paoutov, Eduard	2242	0	Podlin, Konstantin N	2088	0	Prygunov, Dmitir	2275	13	Rusov, Valery		2265	0		
Papin, Vasily	2164	0	Podmarjov, Sergei	2010	5	Pshenichny, Alexander	2058	0	Rustamov, Rafael S		2084	0		
Parfenov, Maksim	2145	0	Podvalnikov, Boris	2184	0	Pudeev, N	2130	0	Rustemov, Alexander	g	2607	6		
Parfenov, Viktor N	2204	16	Podvoiski, Ilia	2083	14	Pudov, Denis	2188	8	Rutman, Aleksandr	f	2305	8		
Parfenov, Vjacheslav	2200	0	Pogosian, G	2290	18	Pudov, Vladimir	2234	0	Ruzhkovich, Andrey		2253	0		
Parfenov, Vladislav	2243	0	Pogosian, Samvel	2249	0	Pudovkin, D	2318	6	Ryabov, Sergei		2205	0		
Parovik, Roman	2199	0	Pokazanjev, Nikolai	2232	0	Pugach, Vadim	2158	0	Rybakov, Sergey		2114	0		
Pashanov, Stanislav	2248	0	Pokrasenko, Alexander	2134	4	Pugachov, Alexey	m	2490	11	Rybinisev, Oleg		2337	0	
Pashkov, A	2196	0	Pokrovski, Pavel	f	2303	0	Pupkov, Sergei	2430	13	Rybjakov, Vadim		2308	0	
Paskannij, Wladimir	2164	0	Poletaev, Vitaly	2247	8	Purgin, Nikolaj	2294	0	Rychagov, Andrey	m	2544	30		
Pastushkov, Mikhail	2167	12	Poletov, Vladimir	2420	7	Puris, Yuriy	f	2309	0	Rykalin, Artur		2316	9	
Patrushev, V	2156	5	Polevskikh, Oleg	2311	0	Purto, Andrei	m	2427	0	Ryzhkov, Yury		2331	10	
Patsuk, Leonid	2131	0	Poliakov, Alexander	2313	13	Pushkarev, Dmitriy	2266	0	Ryzhov, Ivan		2265	9		
Patsyk, Aleksandr	2238	0	Poliakov, Boris	2392	0	Pushkarev, Lev	2149	0	Rzaev, Asker		2124	3		
Paushkin, Nikita	2054	3	Poliakov, Boris V	2153	0	Pushkov, Nikolai	g	2516	9	Sabaev, Evgeni		2285	0	
Pavlikov, Andrei	f	2332	Poliakov, M	2351	0	Pustov, Pavel	2337	13	Sabaev, Sergey		2257	0		
Pavlov A. S	2278	0	Poliakov, Sergey	2289	0	Pylaev, Evgenij	2152	0	Sabinov, Andrey V		2189	0		
Pavlov, Aleksander A	2234	0	Poliakov, Yury	2242	5	Rabin, V	m	2237	24	Sadykov, Iskander		2173	0	
Pavlov, Aleksandr	2340	0	Poliakov, Konstantin	2305	0	Rabinovich, Joseph	2335	0	Saetov, Aivar		2205	0		
Pavlov, Anatoli A	2289	0	Polonovsky, Grigory	2211	5	Radchenko, S	2301	0	Safae, A		2238	0		
Pavlov, Denis	2263	3	Polonsky, Roman	2142	0	Radevich, Boris	f	2318	0	Safonov, Sergei		2115	0	
Pavlov, Gennadiy	2305	0	Polovnikov, Gleb	2207	9	Radomsky, Vjacheslav G	2225	0	Safronov, Andrey		2245	0		
Pavlov, Gennady	2119	8	Polovodov, Igor A	m	2453	0	Radzhabov, Shamsutdin	2238	0	Safronov, Andrey G		2297	14	
Pavlov, Nikita	f	2258	Poluektov, Y	2282	17	Raetsky, Alexander	m	2426	11	Safronov, Evgeny		2303	0	
Pavlov, Oleg	2154	0	Poluljahov, Aleksandr	g	2527	29	Ragozin, Evgeni	m	2424	7	Safronov, Sergey		2314	4
Pavlov, V	2177	0	Polyak, Roman	2182	0	Rakaev, Rishat	2145	0	Sakaev, Konstantin	g	2649	25		
Pavlov, Vladimir Y	2182	6	Polyakov, Dmitriy	2200	0	Rakhimov, Zinnour K	m	2408	0	Sakharnov, Yuriy A		2289	0	
Pavlov, Vladislav V	2201	0	Polyakov, Sergey	2120	0	Rakhmanov, Aleksandr	2110	9	Sakhnov, Evgeny		2146	0		
Pavlovskiy, Yaroslav	2293	0	Polyaninov, Aleksey	2402	0	Rakhmanov, Barot	2127	5	Sakov, Anatoliy J		2147	0		
Pavlychev, Sergey	2247	0	Polygalov, Alexander	2148	0	Rakovich, Viktor	2215	0	Salahov, Albert I		2294	14		
Pechenkov, Vjacheslav	2279	13	Ponikarovskiy, Andrey	2409	0	Rankov, Vadim	2144	0	Saikhutdinov, Ildar		2225	4		
Pecherkin, Andrey	2247	0	Ponkratov, Pavel	2218	7	Rashkovsky, Nukhim N	g	2585	0	Salekhov, Gasan		2136	0	
Pelevin, Stanislav	2209	0	Ponomarenko, Grigory	2296	0	Rasskazov, Vladimir	2223	0	Salinnikov, D Y	m	2327	18		
Pervertkin, Vladimir	2364	13	Ponomarenko, Valery	2144	9	Rasstriguine, Andrei	2198	0	Salishchev, Yuri		2319	0		
Perfiliev, Viktor	2186	0	Ponomarenko, Viktor	2254	7	Ratushny, Vladimir	2235	8	Salov, Sergei	m	2302	0		
Permiakov, Alexander	2126	0	Ponomarev, Timur	2077	0	Razdolksky, Ilia	2169	0	Samarin, Igor		2408	0		
Permiakov, Vladimir	m	2351	Ponomarev, Valeriy	2326	0	Razuvaev, Yuri S	g	2540	0	Samarin, Vitaly		2182	0	
Peschansky, Mikhail	2194	0	Ponosov, Andrey	f	2252	0	Redozubov, Nikolai	2413	0	Sarmatsev, Alexander		2351	15	
Peshkikhonov, Viktor	2232	15	Popilov, Aleksey	2306	0	Remizov, Yuri	2284	0	Samatov, Anatoliy		2183	0		
Peshkov, Vadim	2271	9	Poplavskiy, Mikhail	2069	37	Remnev, Mikhail	2231	0	Sambuev, Bator	m	2449	9		
Peshkov, Maxim	2222	0	Poplavsky, M	m	2115	0	Repin, Ilia	f	2347	0	Sambursky, Vladimir		2277	0
Pesiakov, Valentin	f	2302	Popov, Aleksander Xen	2073	0	Reshetnikov, Alexey	2227	0	Samoilov, Ivan V		2159	0		
Peskov, Serafim	f	2440	Popov, Boris	2098	0	Reshetnikov, Evgeny	2265	0	Samojlov, Anton		2224	0		
Petchenkin, Andrey	2403	0	Popov, Eugeny V	2061	0	Reusky, Sergei	2217	7	Samojlov, Gennady A		2049	0		
Petenev, Konstantin	2055	10	Popov, Evgeny A	2140	7	Reznikov, Sergey	2269	0	Sanakoev, Grigory		2364	11		
Petrakov, Anton	2309	0	Popov, Gennady	2240	0	Riabisev, Konstantin	2212	0	Sanarov, Oleg	f	2305	5		
Petrienko, Vladimir	m	2432	Popov, Roman	f	2327	19	Riabtsev, Sergey	2324	0	Sanin, S		2119	0	
Petrov, Alexander V	2249	11	Popov, Roman	m	2307	0	Riazantsev, Alexander	g	2511	9	Saprikhin, Vladimir		2259	9
Petrov, Andrej	2240	0	Popov, Sergey	2078	0	Richkov, Boris	2171	0	Sapunov, Evgeny		2488	11		
Petrov, Boris	2138	0	Popov, Vadim V	2105	0	Rimarenko, Alexey	2235	0	Sarginov, Kirill		2206	9		
Petrov, Evgeny	2142	0	Popov, Valerij	g	2593	11	Ripsov, Alexander	2173	0	Sarijev, Alexander		2237	0	
Petrov, Konstantin	2200	0	Popov, Vladimir Tajga	2114	0	Rjabko, Alexander	2199	0	Sarkisian, David		2067	0		
Petrov, Oleg A	2161	0	Popov, Yuri	2265	0	Rjabzev, Konstantin	2203	12	Saroian, Edgar		2298	0		
Petrov, S	2137	17	Portnjagin, Gennadi	2176	0	Rodchenkov, Vitaly	2255	0	Saulin, Dmitri	m	2450	13		
Petrov, Sergei	2342	14	Posazhennikov, A	2255	0	Rodin, Dmitriy	2406	8	Saunin, Igor		2296	0		
Petrov, Sergey F	2127	0	Poselnikov, V	2270	0	Rodin, Mihail	2379	7	Savchenko, Artur	f	2053	0		
Petrov, Valery	2148	0	Pospelov, Evgeny	2321	11	Rodionov, Ivan	2123	10	Savchenko, Boris	f	2302	5		
Petrov, Y	2141	0	Pospelov, Sergey	2088	0	Rodionov, S	2182	0	Savchenko, Vasily		2237	0		
Petrova, Lyudmila	2123	0	Potapenko, Alexey	2166	2	Rodnov, Andrey	2357	0	Savchuk, Vladimir		2115	0		
Petrukhin, Denis	2213	14	Potapenko, D	2189	0	Rogov, Alexander	2114	0	Saveliev, Alexander		2258	0		
Petrusenko, Evgeny	2185	0	Potapov, Alexander	2335	7	Rogovoi, Mark	2187	7	Saveljev, V		2292	11		
Petrushin, Alexander I	m	2403	Potapov, Alexander	m	2477	22	Rogovskoy, Alexander	m	2207	11	Savenko, A	f	2311	0
Petukhov, Dmitriy	2212	9	Potapov, Evgeny A	f	2310	8	Romanenko, V	2242	1	Savin, Alexander	f	2302	0	
Petukhov, Valery	m	2496	Potapov, Pavel	2093	15	Romanko, Alexandr	2219	0	Savolainen, Leo		2215	0		
Petukhov, Vasily N	2188	0	Poterpeev, Serguei	2165	0	Romanov, Alexei	2390	14	Savosto, Petr		2193	0		
Petukhov, Vjacheslav M	2289	0	Potiomkin, Oleg	2321	0	Romanov, Evgeny	f	2229	7	Savushkin, Sergey		2183	0	
Petushkov, Nikolai	2118	0	Potkin, A V	2291	0	Romanov, Pavel	f	2321	0	Sazanov, Nikolay E		2231	8	
Pevzner, Lev	2423	0	Potkin, Alexey	2318	0	Romanov, Pavel Georgievich	2252	0	Sazhin, Evgeny	m	2436	0		
Phadeev, Vladimir	2258	0	Potkin, Vladimir	g	2481	9	Roppel, Konstantin	2287	0	Sazonov, Artem		2236	0	
Philippov, Roman	2054	0	Povamizyn, Dmitriy	2146	6	Rosanol, Lev I	2194	0	Sazonov, Robert		2225	0		
Piatin, Oleg	2163	0	Pozdniakov, Alexander	2132	0	Roschin, Alexei V	f	2336	0	Sazonov, Yuri		2077	0	
Pichkalov, Oleg M	2059	0	Pozdniakov, Roman	2141	10	Roshchepkin, Boris	2313	0	Sazykin, Andrey		2154	0		
Pigusov, Evgeny	g	2623	Pozharsky, Nikolai	2170	0	Rossal, Valeriy I	2125	0	Sbitnev, Andrey		2192	0		
Pijuk, Sergey	2316	0	Pozharsky, Viktor	f	2456	5	Rovenski, Evgenij	2301	0	Scerbin, Dmitriy	m	2381	0	
Pimankin, Sergey	2114	18	Pozin, Sergey	m	2446	11	Rozaov, Pavel B	f	2316	0	Scetinin, Alexander	f	2279	0
Pimonenko, B	2277	6	Praslov, Andrey	f	2302	0	Rozenberg, Leonid	2297	0	Schalko, Oleg		2474	23	
Pincher, Denis	2383	12	Prasolov, Petr	2149	7	Rozhko, D	2306	14	Schekoldin, Vladislav		2135	7		
Pinjagin, Dmitriy	2241	10	Pravdiuk, Vladimir P	2264	7	Rozhko, M	2152	7	Schepelin, Anton		2854	4		
Pirae, Philip	2400	0	Predein, V	2412	11	Rozhnev, Ivan	2134	3	Scherbakov, Alexandr		2282	0		
Pirogov, Alexander V	2202	7	Prelovskij, R	2208	0	Rozkov, Nikolai	f	2340	0	Schettinin, Aleksandr V		2211	2	
Pirogov, Anton L	2113	7	Pres, Grigoriy	f	2315	0	Rublevsky, Sergei							

Seliverstov, Alexey	2118	0	Shipilov, Andrey	2180	0	Slesarev, Sergei	2031	0	Stoljarov, Sergey	2328	6
Seliverstov, Vitaliy	2208	0	Shipov, Sergei	g 2630	4	Slesarev, Sergei E	f 2362	0	Stopkin, Vladimir	2266	0
Selivjorstov, Albert	2283	0	Shipunov, Vladimir	2279	0	Slizhevsky, Alexander	2277	0	Storchak, Vitaliy	2181	0
Semenenko, Sergey	2249	10	Shiryaev, Alexander K	2209	6	Slugin, Sergey	2336	7	Stotika, V	f 2318	0
Semeniuk, Alexander	m 2464	14	Shiripov, Kir	2222	0	Slukin, Leonid	2233	0	Strahov, Andrej	2398	0
Semeniuk, Leonid	f 2322	38	Shirjaev, Alexandr	2164	0	Smagin, Sergey	g 2585	0	Strekalovskiy, Viktor	2222	4
Semenov, Ilya	2316	0	Shirjaev, V	2151	4	Smelov, Aleksey	2239	9	Streltsov, Andrej	2231	0
Semenov, Leonid	f 2298	0	Shirokov, Viktor	2238	0	Smeanin, Anatoly	2195	11	Strizhnev, Piotr	2257	0
Semenov, Viktor	2093	3	Shishikov, Nikolai	2115	0	Smikovskiy, Ivan	m 2503	0	Stromskij, Pavel	2116	0
Semenov, Vladimir	2038	11	Shishkin, Aleksey	2067	7	Smirniagin, Ilya	2219	0	Strukov, Robert	2389	0
Semin, Gennadiy	2227	0	Shishkin, Andrey	2054	0	Smirnov, Alexander	2100	15	Strupinsky, Vladimir	f 2337	1
Semyinin, Stanislav	2015	0	Shishkin, Vladimir	2189	0	Smirnov, Alexander Y	2272	0	Stukalov, A	2210	0
Semyonov, Konstantin	2171	0	Shishkov, Pavel	2185	0	Smirnov, Alexei	2296	0	Suchkov, Evgeniy	2283	0
Senarov, Alexei	2354	14	Shishkov, Viktor	2160	0	Smirnov, Alexey	2220	7	Suchkov, Vadim	2254	0
Senik, Viktor	2100	0	Shkadiouk, Alexandr	2173	0	Smirnov, Andrej	2112	7	Sudnitsin, Nikolai	2129	0
Seoeev, Robert	2196	11	Shkalov, Oleg	2215	0	Smirnov, Andrej	2193	0	Sudnizin, A V	2285	11
Sepman, Yulius	2327	15	Shkapenko, Pavel	2238	9	Smirnov, Artem	2286	15	Suliev, Rinat	f 2300	4
Sepiarov, Rushen	2243	0	Shkhar, Alexander	2253	0	Smirnov, Boris	2229	6	Suglobov, Alexander	2020	0
Serafimov, D	2409	3	Shkurenko, Ekaterina	2092	11	Smirnov, Igor	2050	29	Sukhanov, Dmitry	2095	0
Serdnyuk, G	2156	0	Shkurikhin, Ilya	f 2288	0	Smirnov, Leonid L	2346	0	Sukhareva, E	2212	17
Serebriakov, A	2189	0	Shliahtin, I E	2293	0	Smirnov, Mars	2138	0	Sukhareva, V	2096	4
Serebriakov, Vladimir	2354	0	Shmakov, D N	f 2407	11	Smirnov, Maxim	2119	0	Suknev, Sergei V	2221	5
Serenko, Konstantin	2255	0	Shmakov, Fedor	2145	0	Smirnov, Alexey	m 2510	0	Suleimanov, Marat	f 2308	0
Sergeev, Albert	m 2420	0	Shmalko, Gennady	2159	0	Smirnov, Sergei	2206	0	Suleimanov, Marat M	2058	4
Sergeev, Igor	f 2414	0	Shmatkov, Mikhail	2215	0	Smirnov, Sergei N	2069	0	Suleimanov, Yuri	2089	0
Sergeev, Sergei	2152	0	Shmoev, Anton	2533	0	Smirnov, V	2253	8	Sultangareev, Marat	2327	7
Sergeev, Veniamin	2425	0	Shorin, Alexey	2065	0	Smirnov, Vladimir	2231	0	Sultanov, Alexander V	2339	0
Sergienko, Sergey	m 2418	7	Shorokhov, Alexandr	2407	0	Smolianinov, Valery	f 2324	0	Sumaneev, Dmitry	m 2466	29
Serov, Alexey	2322	0	Shorokhov, Evgenij	2290	0	Smoltonogov, Sergey	2140	0	Sundukov, Peter	2179	3
Serov, Vadim	2299	10	Shovunov, Baatr	m 2356	2	Smotriakov, Arkady	2218	0	Sunjaikin, Boris	2219	0
Seryogin, Peter V	2042	11	Shpagin, Vlas	2028	10	Smougalev, Gennady	f 2350	20	Suprun, Alexandr	2113	0
Sergevin, Valentin	2227	0	Shperber, Elizav	f 2312	0	Smyslov, Vassily	g 2494	10	Surin, Vitaliy	m 2407	0
Severin, Konstantin	2185	0	Shanchaev, A	2407	0	Snatkov, Vitaliy	2225	0	Surkov, Alexander	2307	0
Severikhin, Alexandr	2213	0	Shleinberg, Boris	m 2282	37	Sobolev, Dmitry	2182	0	Suslov, Vasily	2230	0
Sevian, Armen	2140	0	Shleinikov, Sergey	2232	0	Sobolev, Georgij	2247	0	Susterman, Lazar	m 2378	9
Sevostianov, Pavel	m 2377	10	Shtern, Andrey	2092	0	Sobyannin, Viktor	f 2207	0	Sutchkov, Vadim	2230	0
Sevostianov, Vladimir	2285	0	Shot, Igor	2061	0	Sochagin, Alexander	f 2267	0	Sutorikhin, Jevgenij	m 2350	0
Shaab, Alexander	2281	0	Shitka, Sergey	2339	6	Soifrigin, Alexej	f 2298	3	Sutorikhin, Vladimir	m 2359	0
Shabanov, Yuri	m 2463	21	Shityrenkov, Veniamen	g 2474	24	Sokol, Viktor	2275	2	Sutyarin, E	2270	0
Shabrin, Alexander	f 2374	13	Shityrkov, Boris	2180	0	Sokolov, Alexander	f 2401	0	Sutyarin, Denis	2206	0
Shadrin, Lev	2181	0	Shubin, M	2006	0	Sokolov, Anatoly V	2082	0	Sverkunov, Andrey	2374	0
Shadrin, Yuri	2151	13	Shukah, Alexander	2182	0	Sokolov, Andrey M	2196	0	Sveshnikov, Evgeny	g 2565	7
Shafeev, Rushtat	2311	0	Shukan, Alexander	2206	11	Sokolov, Dmitriy	f 2358	0	Sveshnikov, Yuriy	g 2396	0
Shaginjan, Armen	f 2290	0	Shukan, Vladimir	2210	0	Sokolov, Leonid	2154	0	Svidler, Peter	g 2688	29
Shahazian, Artur	2052	0	Shuraev, Andrei	m 2376	0	Sokolov, Nikolay	2105	4	Sviridonov, Sergei	f 2358	0
Shakhmatov, Vyacheslav	2175	9	Shurygin, Sergey	m 2389	9	Sokolov, Sergei	2352	6	Sviridov, Alexander	2245	0
Shakhov, Mikhail	2271	0	Shushkarev, Gajnulla	2320	0	Sokolov, Yuriy	2128	0	Svirin, Oleg	2358	0
Shakhovich-Lisin, Mikhail	2220	0	Shushpanov, Rustam	2460	0	Soldatenkov, Kusma	2342	0	Svistunov, Konstantin	2240	0
Shaklein, Fedor	2172	0	Shushpanov, V	2413	22	Solodovnikov, Mikhail	2290	16	Sychev, Sergey A	2267	2
Shalkovskiy, Evgeny	2232	0	Shutalev, Mikhail	2138	0	Solomatin, Nikolay	2269	0	Sychov, Mikhail	2194	11
Shalnev, Nicolai	g 2550	0	Shuvaev, Oleg	2212	0	Solomatov	2187	0	Synbulatov, Vladimir	2257	0
Shalygin, A	2311	0	Shuvalov, Sergey	2170	3	Solonkov, Dmitriy	f 2396	0	Syrychikov, Alexander	f 2306	0
Shalyngkh, Viktor	2182	0	Shuvalkin, Vladimir N	2294	14	Solonsky, Alexander	2222	0	Syrykhvatov, L V	2259	0
Shalyutin, S	2080	0	Shuvatkina, Tayana V	2205	14	Solop, Pavel	2325	0	Syrtlanov, Vil	2378	0
Shamber, Oleg	2215	0	Shvartz, Alexandr	2296	0	Soloviev, Mikhail	2345	15	Sysolyatin, Evgeny	2335	13
Shamchuk, Leonid	2393	0	Shvedchikov, Anatoli I	m 2419	0	Soloviov, Mikhail	2235	11	Szatamov, Anatoly	2194	3
Shamne, Anton	2254	0	Shvedov, Sergey	f 2339	8	Soloviov, Sergei	m 2457	26	Sztercsco, Szyepan	2199	0
Shangin, Evgeny	2147	0	Siabro, Leonid	2228	0	Solovjev, Nikolay	2166	0	Taburchinov, Pavel	2173	0
Shapliev, Aidyn	2279	0	Sidorchuk, Vasily	2023	0	Solovjov, Alexander	2202	7	Taimanov, Mark E	g 2439	26
Shapfollin, Ildar	2128	8	Sidorenko, Anatolij	2017	0	Solovjov, Sergey	m 2489	9	Talash, Anatolij	2223	0
Shaposhnikov, Evgeny	m 2523	9	Sidorin, Alexey	2240	0	Solozhenkin, Evgeniy	g 2505	13	Tamaev, Taimuraz	2315	0
Shapovalov, Evgeny	2247	0	Sidorov, Anatoly	2395	25	Somkin, Evgeniy	2400	5	Tappirov, Vladimir	2339	0
Shapovalov, V	2212	0	Sidorov, Sergey	2136	0	Sorenkov, Evgenij	2161	0	Tarakanov, Mikhail	2150	3
Sharankov, Grigory	2120	0	Sidorov, Vladislav	2022	0	Soroka, I	2287	0	Tarakanov, Nikita	2030	0
Sharikov, Leonid	2240	0	Sidorychev, Nikolai	2136	0	Sorokin, B	2006	0	Tarakanov, Valentin	2075	0
Sharipov, Vasily	2241	7	Silaev, Leonid	2166	0	Sorokin, Evgeniy	2114	0	Taranenko, Oleg	2237	7
Shariyazdanov, Andrey	g 2532	9	Silivanov, Sergej	2309	0	Sorokin, Valentin	f 2392	11	Tarasev, Dmitry	2404	0
Shatilin, Evgenij	2222	0	Simachev, Victor	2172	7	Sorokin, Valery	2174	0	Tarasov, Evgeny	2142	0
Shatilov, Alexander	2301	0	Simonenko, Nikolay	2202	0	Sorokobajin, Sergey	2158	0	Tarasov, I	2257	0
Shaulov, Evgeny	2281	0	Sinelnikov, Igor	2118	0	Sosnin	2312	0	Tarasov, Mikhail	m 2306	10
Shchekachev, Andrei	g 2573	14	Sinev, Anton	2267	0	Sosnovskiy, Ivan	2163	0	Tarasov, Oleg	2353	0
Shchennikov, Alexander	2224	13	Sinitin, Evgeniy	2325	0	Sosulin, Eduard	f 2311	15	Tarasov, Vyacheslav	2100	0
Shchiur, Anatoly	2205	0	Sinkevich, Petr	f 2337	0	Sotnikov, Alexander I	2313	9	Tarasov, Vyacheslav E	2151	0
Shchukin, Dmitry	2372	8	Siritsa, Dmitry	2221	0	Sotskov, Mikhail	2185	0	Tarasov, Vladimir N	2263	8
Shelamov, Valentin	2195	0	Sirotnine, Konstantin	2227	9	Spassky, Georgy	2293	0	Taubin, Grigoriy	f 2313	0
Shemshura, George	2158	0	Sirotkin, Valentin	2144	10	Spichkin, Alexander	2152	0	Tazdinov, Robert	2254	0
Shenin, Andrey	2127	0	Sisish, Vladimir	2343	0	Spirin, Alexey	2260	5	Tchekulaev, V	2037	0
Shensnovich, Vladimir	2149	20	Sidikov, R G	2288	0	Spirin, Anatoly	2069	0	Tcherbakov, Sergei	f 2379	0
Shepitko, Igor	2158	0	Siitnikov, Dmitriy	m 2381	0	Spirin, Oleg	f 2288	14	Tekochev, Robert	2111	0
Sherbakov, Ruslan	g 2539	0	Siitnikov, S	2231	0	Sretenskij, Nikolai V	m 2430	0	Telmanov, A	2100	0
Sherbinin, Vitaly	2304	0	Siuniakov, Igor	m 2344	0	Stachenko, Yakov	2360	0	Telnov, Vladimir	2403	24
Sherstoboev, Maxim	f 2306	0	Sivokho, Sergey	m 2506	9	Starikov, Pavel	2194	0	Temirkanov, David	2170	0
Sheshukov, Mikhail	2294	12	Skalin, Viacheslav	f 2303	0	Starkov, S	2308	0	Temnikov, Anatoly	2262	0
Shestakov, Dmitry	2136	2	Skalin, Vladislav	2137	0	Staroverov, Aleksey	2237	5	Ten, Vladimir	f 2364	0
Shestakov, Sergei	2340	0	Skalko, Oleg	2116	35	Staroverov, Leonid	2224	0	Tenikashvili, Georgij	f 2265	0
Shestopero, Aleksey	2455	11	Skatchkov, Alexander	2339	0	Starovoitov, Oleg N	2180	0	Ter-Minasyan, Dmitry	f 2316	6
Shetinina, Alexander	2146	0	Skatchkov, Pavel	m 2464	15	Startsev, Vladimir	2253	0	Terebenkov, Vladimir	2080	0
Shevchenko	2260	0	Skibinskiy, Dmitriy	2287	0	Starygin, Sergey	2206	11	Terekhin, Anatoly	f 2365	0
Shevchenko, Sergey D	2001	0	Skliarov, Dmitriy	2229	0	Statsenko, Viktor	2155	10	Terekhov, Andrey	f 2321	0
Shevchenko, Vikenty	2353	0	Skiyarov, Alexander	2264	0	Stavsky, Daniil	2163	0	Terenin, Leonid	2255	0
Shevchenko, Vitaly	2188	28	Skorchenko, Dmitriy	m 2420	8	Stefanov, Nikita	2326	0	Terenin, Sergey	2013	0
Shevtsov, Pavel	2327	13	Skoriak, Ivan	2136	6	Stepanov, Alexander M	2424	0	Terentiev, A	2205	0
Shibaev, F	2301	0	Skoriupin, Sergey	2165	8	Stepanov, Alexander P	2246	0	Terentiev, Denis	2214	0
Shidlovskiy, Yuri	2051	0	Skorohodov, I	2299	14	Stepanov, Evgeny	2280	7	Terentiev, Vitaly G	2393	11
Shikalov, Roman	f 2433	0	Skrjabin, Igor	2114	0	Stepanov, Igor	2190	10	Terer, Sergey	2182	1
Shilaev, Viktor	2199	0	Skrjabin, Igor	2114	0	Stepanov, Vitali	2150	0	Tikhonov, Adolf	2244	0
Shilenko, Vladimir	2233	0	Skrjabin, Igor	2114	0	Stepanushkin, Alexander	2045	3	Tikhonov, Aleksandr	2282	0
Shilin, Vladimir	2130	0	Skrjabin, Igor	2114	0	Stepashkin, Evgeni	2301	0	Tikhomirov, Anatoly	f 2312	10
Shilnikov, Igor S	2044	0	Skrjabin, Igor	2114	0	Stepovoy, Vladimir	m 2477	26	Timagin, Piotr	f 2296	8
Shilov, Yuri	2323	0	Skrjabin, Igor	2114	0	Stepurko, Juri	2219	0	Timchenko, Aleksandr	2110	9
Shinkar, Daniel	f 2234	9	Skrjabin, Igor	2114	0	Stogov, Aleksandr	2156	2	Timofeev, Andrei	2320	8
Shinkarev, M	m 2364	39	Skrjabin, Igor	2114	0	Stolbov, D	2172	0	Timofeev, Artyom	m 2539	22
Shinkevich, Vitaly	m 2480	9	Skrjabin, Igor	2114	0	Stoliar, Efim Samoilovich	2333	0	Timofeev, Danila	2166	0

Timofeev, Sergey	2388	0	Ulibin, Mikhail	g	2576	28	Volkov, Vjacheslav	2153	9	Zajsev, Mikhail	2356	0			
Timofeev, Sergey	2244	0	Ulko, Jaroslav	m	2484	9	Volkov, Dmitry V	2210	4	Zakharjev, Mumin	2109	0			
Timofeev, Valery	2306	0	Umansky, Vadim		2315	0	Volkov, Nikolai	2163	0	Zakharovich, Igor	g	2466	9		
Timoshenko, Alexander	2244	0	Umansky, Vladimir	m	2405	0	Volkov, Nikolay	2377	0	Zakharov, Aleksey		2198	4		
Tishin, Petr	m	2442	30	Umnov, Kirill		2234	0	Volkov, Petr	2126	0	Zakharov, Alexander		2385	0	
Tishkin, Viktor	f	2403	0	Urusov, Nikita	f	2296	0	Volkov, Sergey	g	2567	8	Zakharov, Alexander	m	2436	15
Titenko, Igor M		2255	0	Usachev,		2064	0	Volochay, Nikolay	2160	8	Zakharov, Alexander A		2043	0	
Titenko, Vladimir F		2240	0	Usatchev, Sergei		2056	10	Volodarsk, Yuri	2267	0	Zakharov, Alexander S	m	2437	0	
Titov, Evgeniy		2028	0	Usatov, Vladimir	f	2264	0	Volodin, Alexey	2328	0	Zakharov, Andrey		2259	16	
Tiukpiekov, Viktor		2322	0	Ushakov, Evgeny		2262	14	Volodin, Viktor	m	2298	49	Zakharov, Dmitry		2200	12
Tiumentsev, Andrey		2282	0	Uskov, Andrey		2159	9	Volokitin, Mikhail	2169	3	Zakharov, Ivan		2119	12	
Tjurin, Alexander P	f	2362	0	Usoltsev, Dmitry		2200	0	Volokitin, Mikhail	2101	0	Zakharov, Valentin M	m	2423	0	
Tkachenko, Evgeniy		2339	13	Ustinov, Alexander		2199	6	Voloshin SA	2246	0	Zakharov, Vasilii		2038	0	
Tkachenko, Evgeny D		2157	0	Ustinov, Mikhail		2230	0	Volozhantsev, Viatcheslav	2250	0	Zakharov, Yuri		2852	6	
Tkachenko, V		2158	0	Utkin, Aleksey		2360	0	Volynets, Vladimir	f	2318	0	Zakharov, Viacheslav V	m	2531	27
Tkachev, Alexander		2259	0	Utkin, Alexander		2287	7	Volynkin, Igor	2049	0	Zakhvatov, Vladimir	m	2291	28	
Tkachuk, Sergey		2181	0	Utnasunov, Alexander		2301	9	Volzhin, Alexander	g	2521	0	Zaletov, Yuri		2140	0
Tobolevich, Andrey		2265	0	Utrobin, Gennady		2291	0	Vorobiov, A V	2295	0	Zamanov, Ansar M		2437	0	
Tokarev, Aleksandr A		2028	0	Uzhegov, Anton		2139	0	Vorobiov, Evgeny E	g	2534	34	Zamansky, L		2320	0
Tokarev, Ilya	f	2240	0	Uzhva, Andrey		2290	0	Vorobjov, Stanislav	2097	0	Zamorin, Nikolai		2043	0	
Tokmachev, Gennady		2219	0	Vaganov, Mikhail K	f	2200	11	Voroniatov, Y	f	2348	0	Zamruk, Aleksandar		2395	6
Tokmachev, Mikhail		2348	0	Vagapov, Artur		2224	0	Voronin, Nikolay	2387	0	Zamyshlyayev, Vladimir A		2224	0	
Tolstikh, Nikolay	m	2491	0	Vager, Boris	f	2309	13	Voronov, Pavel	2292	9	Zangiev, P		2355	16	
Tomashevich, Alexey		2211	0	Vager, Igor		2183	6	Voronov, Dmitry	2269	0	Zaonegin, Vladimir		2012	7	
Tomashevsky, Evgeny	m	2452	11	Vagin, Denis		2250	0	Voronov, Egor	2076	0	Zarezhenko, Ilya	f	2315	0	
Tomilin, Alexey		2210	3	Vagner, Grigoriy	f	2306	0	Voronovskij, D	2313	0	Zasukhin, Vadim		2370	5	
Topchij, Gennadiy		2199	0	Vagurin, Sergey		2313	0	Vorontsov, Anatoly	2178	0	Zatokovenko, I		2248	0	
Topchy, Gennady		2101	0	Vakhapov, Valentin		2281	0	Vorontzev, Sergei	2338	0	Zavizion, Evgeniy		2245	0	
Toporkov, Vasilii		2060	0	Vakhnov, A		2362	0	Vorotnikov, Vladislav V	m	2448	0	Zavjalov, Valery N		2083	0
Toporov, Victor		2177	0	Vakhnin, Valeriy		2174	0	Vostrikov, Andrey	2206	0	Zelensky, Sergey		2189	8	
Toprover, Viktor G	f	2275	0	Vakhrushev, Evgeniy		2245	0	Vostrotin, Vadim	2218	0	Zemerov, Vladimir	m	2317	7	
Torbin, Kirill		2337	6	Vakhnin, Viacheslav		2158	0	Vshivkov, Konstantin	f	2378	0	Zemlinsky, Yuri		2269	9
Toropov, Konstantin		2321	0	Vakin, Sergei		2378	0	Vul, Arkadi Eremeevich	m	2422	0	Zemsov, Roman		2273	0
Toropov, Viktor		2125	0	Vandyshev, Vitaliy		2039	0	Vulfson, Vladimir	m	2412	0	Zhadanov, Nikolay		2258	0
Torosian, Gennady		2242	0	Vanin, Maxim		2202	0	Vunder, A	2273	14	Zhadanov, Vasilii B		2123	0	
Torshin, Aleksey		2237	0	Varankin, Pavel V		2343	0	Vunder, Yakov	2171	0	Zhamalov, Migdjal		2067	0	
Torsky, Leonid	g	2490	0	Varavin, Viktor	g	2484	38	Vyarkin, Dmitry	2161	10	Zhang-Yushkov, Nikolai		2168	0	
Tolyshchev, Anatoly		2255	0	Varfolomeev, Jurij	f	2298	0	Wagner, Alexej	2250	0	Zharckhin, Alexander		2164	0	
Trefilov, Alexey		2243	11	Varin, Ilya		2102	0	Weetik, Viacheslav	f	2331	23	Zharkov, Alexander		2143	0
Tregubov, Alexey		2347	0	Varypaev, Leonid		2093	0	Yagupov, Igor	m	2466	41	Zharkov, Alexey		2179	13
Tregubov, Pavel V	g	2626	12	Vasenev, Sergey		2311	6	Yakimov, S Y	2382	0	Zharkov, Anatoly		2232	0	
Tretjakov, A		2221	6	Vasilenko, Dmitry		2347	0	Yakkimaenen, V	2303	0	Zharov, Vladimir		2161	0	
Tretjakov, Genadiy		2217	0	Vasiliev, Alexei I		2271	0	Yakov, Sergei	g	2183	0	Zhaurov, Alexey		2214	3
Tretjakov, Mikhail M		2101	0	Vasiliev, Pavel		2213	0	Yakovich, Yuri	g	2593	9	Zhavronkov, Evgeny		2253	10
Triapkin, Pavel		2264	0	Vasiliev, Vladimir P	f	2424	26	Yakovlev, Alexei	2198	0	Zhdanov, Mihail		2025	0	
Trifonov, Alexander		2323	0	Vasiliev, Egor		2176	0	Yakovlev, Yuri S	2089	9	Zhegalin, Evgeniy		2134	0	
Trikin, Ilya		2253	16	Vasiliev, Vasilii		2209	0	Yakunin, Alexey	2358	0	Zhelesny, Stanislav	f	2232	9	
Trinos, Viacheslav		2196	18	Vasjunki, Artem		2270	0	Yakushev, Nikolai	2198	16	Zheleznikov, Alexey		2272	0	
Trofimov, Nikolay		2314	0	Vassiliev, Evgeny		2270	0	Yakushev, Vladimir	2177	0	Zheleznov, Sergey		2158	0	
Trofimov, Sergey	m	2421	0	Vassiliev, G		2280	0	Yandarbiev, Ruslan	2393	0	Zhelinin, Vladimir V	m	2477	0	
Trofimov, Sergey K		2148	0	Vassin, Victor	f	2343	13	Yandemirov, Valeri	g	2502	9	Zheliov, Alexander A		2189	0
Trofimov, Sergey P		2168	11	Vaulin, Alexander	g	2560	20	Yangarber, Arnold	2236	0	Zhidkov, Peter		2196	0	
Trofimov, Vladimir		2150	0	Vazhenin, Alexei		2148	9	Yankin, Vadim	m	2409	0	Zhiliaev, Alexander		2125	0
Trofimovsky, Alexander		2211	0	Vdovenkov, Vasilij		2099	0	Yanvarev, Vladislav	f	2327	0	Zhirikhin, Vladimir		2111	0
Trophimov, Sergey		2245	0	Vdovin, Dmitry		2328	0	Yanvarov, Igor	m	2424	0	Zhimov, Mikhail		2365	0
Trotsenko, Dmitriy M		2293	4	Vekshenkov, Nikolai	m	2436	13	Yarkovich, Victor	2212	10	Zhimov, Vladimir		2226	0	
Trubin, Vitalij		2244	0	Vekster, Aleksandr L		2301	0	Yarovik, Yu	2412	0	Zhukhovskiy, Samuel	m	2334	0	
Trubizin, Alexander		2139	6	Veresagin, Jurij	m	2386	29	Yashiylov, Anatolij	2378	4	Zhukov, Alexander		2139	3	
Trufanov, Alexander G		2236	0	Vershinin, Igor		2229	0	Yasinsky, V	2335	0	Zhukov, Klim		2134	7	
Trufanov, Alexander		2314	0	Vershinin, Mikhail	m	2392	18	Yasko, Leonid	2287	0	Zhukov, Viktor		2182	5	
Trushin, Alexey		2041	0	Verzhanskiy, Alexander		2146	13	Yastrebov, Aleksandr	f	2301	0	Zhukov, Vladimir		2382	0
Tsarev, Alexander		2328	0	Vetrjukov, Alexander		2193	0	Yastrebov, Alexander	2181	0	Zhulanov, Viktor	f	2304	0	
Tsarev, Oleg		2250	13	Viflantsiev, V		2184	0	Yatsenko, Alexey	2134	11	Zhuraviev, A		2253	0	
Tsarukian, Elis	m	2425	0	Vikharev, Yuri		2219	0	Yatzenko, Anton	2240	0	Zhuraviev, Alexey		2231	0	
Tsaturian, Valeri		2002	6	Vikharev, Yury		2091	0	Yefremov, Denis	2147	0	Zhuraviev, Dmitri		2419	0	
Tsetline, Semen		2105	0	Vikulov, Alexander	f	2314	0	Yemelianov, Vladimir	2283	0	Zhuraviev, Vladimir	m	2398	0	
Tselousov, Victor		2151	0	Vilchenko, Maxim		2253	15	Yemelin, Vasily	g	2522	16	Zhuraviev, Vladilen		2190	8
Tselovalnikov, Yuri I		2216	0	Vilchenkov, Nikolay		2153	0	Yemelyanov, I	2214	0	Zigae, Alexey		2251	0	
Tsentseria, Roman		2216	0	Vilenkin, Alexander		2162	0	Yerastov, Alexey	2251	0	Zilberstein, Valery I	m	2299	0	
Tseshkovsky, Vitaly	g	2551	21	Vilkov, Vladimir	f	2312	0	Yermishin, Viktor	m	2500	13	Zilbert, Oleg		2368	10
Tsigankov, Igor		2227	10	Vilup, Arvid		2264	0	Yermolenko, V	f	2283	12	Zima, Vladimir		2140	0
Tsigelnitskiy, Ilusha	f	2321	24	Vinogradov, Alexander		2349	24	Yermoshkin, Vladimir	2287	7	Zimin, Alexey		2196	15	
Tsirulev, Andrey		2072	0	Vinogradov, Anatolij		2024	0	Yerofeev, Sergey	f	2369	0	Zinin, Leonid		2233	0
Tsiss, Alexander		2282	16	Vinogradov, Dmitriy	f	2286	0	Yessaulov, Oleg	2206	5	Zinovjev, Sergey		2081	0	
Tsypyrko, Yuri		2306	0	Vinogradov, Kirill B		2382	0	Yevseev, Denis	m	2540	20	Zinovjev, I		2090	21
Tsuranov, Evgeny	f	2271	0	Vinogradov, Sergey		2223	0	Yewdokimov, Oleg	m	2389	0	Zinovjev, Ilya		2115	0
Tsygankov, Alexey		2205	0	Vinokurov, A		2348	0	Yezersky, Vladimir	2272	6	Zinovjev, Y		2213	6	
Tumakov, D		2312	0	Vinokurov, Stanislav		2280	15	Yudin, A Ya	2140	0	Zjablov, A		2255	7	
Tunik, Gennady	m	2469	15	Virovskiy, Semen	m	2448	9	Yudin, Sergei	2337	14	Zlachevskiy, Leonid		2264	0	
Tupolev, Konstantin		2214	10	Vitinin, Mikhail	f	2250	0	Yudkevich, Mikhail	2377	0	Zlotnik, Boris A	m	2423	0	
Turbin, Vladimir		2197	0	Vitugov, Nikita		2408	10	Yuferov, Sergey N	m	2448	0	Zmicherevskiy, Vladislav		2143	0
Turikov, Viktor		2351	24	Vitoshinskiy, Yuriy N		2165	0	Yukhtanov, Vladimir	f	2239	11	Znamensky, Vladimir		2294	0
Turkin, Viktor		2264	0	Vladimirov, Aleksey		2171	0	Yumanov, Sergey	2352	13	Zolotarskiy, Vladimir T		2059	3	
Turov, Maxim	g	2563	9	Vladimirov, Sergei		2136	0	Yuneev, Alexey	m	2427	0	Zolotov, Bogdan		2317	9
Turov, Vladimir		2118	0	Vlasenko, Miroslav		2244	0	Yurenko, Konstantin	2308	0	Zorin, Andrei		2331	0	
Turushev, Alexei		2272	0	Vlasenko, Sergey		2156	0	Zablotsky, Sergei	2381	19	Zoienko, V		2250	0	
Turushev, Andrey		2364	0	Vlasienko, Alexey		2316	6	Zabolotny, Vladimir	2199	0	Zotov, Evgeny		2265	0	
Tutkushbaev, Alex		2198	0	Vlasov, Alexander		2221	0	Zabotin, Alexander	2249	0	Zub, Boris		2273	0	
Tuturin, Sergey		2235	0	Vlasov, Egor		2241	7	Zabrodsky, Abram	2214	8	Zubakov, Victor		2409	0	
Tuzlukov, Damiil		2283	0	Vlasov, Oleg A	f	2405	0	Zacurdajev, Mikhail	2210	7	Zubar, Yuriy		2181	0	
Tydykov Anatolij	m	2397	0	Vlasov, Sergey		2141	9	Zagumennov, Vladimir	2091	0	Zubarev, Alexander	f	2309	0	
Tyidikov, Anatoly		2054	0	Vlassov, Andrey		2145	0	Zaichenko, Pavel	f	2344	0	Zubarev, Evgeni		2125	0
Tyulin, Alexander		2132	6	Vlassov, Nikolai	m	2454	2	Zaichenko, Vadim	2225	0	Zubkov, Maxim		2250	0	
Tyulkov, Evgeni		2111	2	Vlassov, Valentin		2323	0	Zaikin, Sergey	2112	0	Zubov, Alexander		2198	0	
Ubushiev, Andrey		2221	8	Vnukov, Anatolij	f	2379	0	Zainullin, Marat F	2300	15	Zubov, Dmitriy		2847	0	
Uchitel, Stas		2140	0	Vodjasov, E		2330	7	Zaitsev, Alexander	2315	9	Zudov, Oleg		2366	0	
Udalkin, Ruslan A	m	2426	0	Vodyasov, Evgeny		2188	0	Zaitsev, Igor A	g	2444	32	Zuk, Dmitriy		2197	4
Udalov, Oleg		2223	0	Voinov, Alexandr		2264	9	Zaitsev, Mikhail	2425	1	Zukin, Alexander		2251	0	
Udov, Mikhail	f	2290	0	Voinov, Sergey		2103	0	Zaitsev, Vadim	m	2408	0	Zullis, Sergey	f	2284	9
Udovichenko, N		2226	0	Voitsekovskiy, Stanislav	g	2527	27	Zaitsev, Vladimir	2320	7	Zverev, Alexander		2224	11	
Uglinskiy, Alexander		2310	0	Vokarev, Sergey	m	2507	5	Zaitshik, Gennadi	2377	9	Zverev, Artem		2081	0	

Zverolovlev, Igor	2332	0
Zvezdin, Viacheslav	2157	0
Zvezdov, Nikolay S	2311	11
Zvjaginsev, Vadim	2656	13
Zykov, Dmitry	2005	12
Zytner, Yuri	2284	0

Неактивные

Bebchuk, Evgeni	2333	11
Bukhman, Eduard	2371	7
Chajlakhian, Levon	2047	14
Demkin, Vladimir	2034	4
Dzioubine, Evgeni B	2306	6
Kashin, Dmitriy	2288	12
Manujlov, Alexander	2285	10
Matveev, Andrey	2342	12
Mitiushkin, Marat	2870	12
Molchanov, Vladimir	2174	14
Perelshteyn, Mikhail	2386	4
Ragimov, Fuad	2211	6
Salnikov, Alexander	2238	10
Sardarov, Edward	2222	9
Sultanov, Dzamil	2154	12
Timofeev, Vladimir F	2311	9
Tomilin, Artyom	2391	14
Valeev, Marsel	2084	12
Vasiukov, Evgeni	2524	22

ЖЕНЩИНЫ

Afanasieva, Oksana	wf	2112	14
Aleksandrova, Aleksandra	wf	2118	0
Alexandrova, Varvara		2224	4
Alexanian, Nelli		2174	4
Alliulova, Dina		2245	0
Amelina, Ekaterina	wf	2142	0
Andreeva, Nataliya	wm	2315	0
Andreeva, Olga	wf	2119	0
Antipova, Anastasiya		2096	0
Antoshkova, Tamara		2103	7
Artamonova, Irina		2134	0
Aseeva, Marina		2105	0
Ashanina, Olga		2011	0
Astanovskaya, Yulia		2020	3
Bachina, Anna		2156	15
Baikova, Irina		2039	0
Barkovskaja, E		2092	0
Bazhina, E		2127	7
Beda, Sofia		2155	0
Belaya, Nastasya		2100	5
Beliaeva, Natalia	wf	2090	10
Beliakova, Ulyana		2086	0
Belova, Tamara		2087	0
Berdichevskaya, Natasha	wf	2284	0
Bezgodova-Filichkina, S		2281	9
Blagonadezhnaya, Ideya		2067	9
Bogdanova, Alexandra	wf	2142	0
Boris, Tatiana		2128	0
Borisova, E		2101	0
Borovik, Irina		2129	0
Bronnikov, Elizaveta		2195	0
Burdova, Kseniya		2177	0
Burtasova, Anna		2110	3
Bykova, Evgeniya	wf	2091	6
Bystryakova, Elena V	wf	2153	8
Chaichenko, Natalia	wf	2150	25
Chasovnikova, Eugenia	wm	2222	0
Cheban, Galina		2009	0
Chekhova-Kostina, Tatiana	Mwm	2246	0
Cherdantseva, Nina		2089	0
Cherkasova, Eugenia		2036	0
Cherkasova, Marina	wf	2123	0
Chernikova, Svetlana	wf	2208	9
Chernova, Natalja		2131	7
Chistiakov, Tamara	wf	2181	4
Chistjakova, Elena		2073	7
Danilova, Irina		2123	0
Demina, Julia	wg	2342	0
Dergatschova-Daus, Anna	wm	2239	0
Dergileva, Larisa		2187	0
Didenko, L		2016	0
Dmitrieva, Tatiana		2096	9
Dolgih, Krisina	wm	2213	0
Dolgikh, Irina		2160	0
Dolgova, Olga		2095	0
Donchenko, I		2068	0
Dordzhieva, Nadezhda	wf	2123	7
Dorofeeva, Anna	wm	2311	0
Druzhinina, Olga		2238	10
Duliseva, Svetlana		2153	0
Dushenok, Anna		2199	0
Dvoryadkina, Marina		2065	0
Dymshits, Galina	wf	2113	0
Efremova, Svetlana	wm	2179	0
Epstein, Anna		2111	5
Erdineeva, Tatiana		2101	0
Ershova, Svetlana	wm	2283	0
Ertel, Svetlana		2088	0
Eshchenko, Diana		2185	0
Eshenko, D		2150	0
Fatilibekova, Elena	wg	2276	16

Fenina, Tanya	wf	2131	0
Feoktissova, Galina		2123	0
Fominykh, Maria		2163	5
Fomkina, Maria		2117	0
Frolova, Tatiana		2109	0
Oaglovshili, Raissa	wm	2203	0
Galianina-Ryjanova, Julia	wf	2333	9
Galliamova, Alisa (IM)	wg	2514	25
Gansvind, Valeriya I	wf	2282	13
Garaeva, Gulnara		2139	0
Gassij, Oksana		2086	0
Gelashvili, Anna		2100	0
Gileva, Irina	wf	2124	0
Gladisheva, Tatjana	wm	2250	0
Golobokoba, Rimma		2095	0
Golubeva, Ljudmila	wf	2193	10
Gontcharova, Olga	wf	2131	3
Grabuzova, Tatiana	wg	2486	11
Grebenshikova, Natalya		2105	6
Grebenshikova, Tatyana		2066	7
Grigorjeva, Elena		2066	0
Grigoreva, Evgenia		2100	2
Grigoreva, Irina	wf	2174	15
Grigoryeva, Natalya		2262	0
Grishina, Alexandra		2145	5
Gromova, Iulia		2152	13
Grunina, N		2069	0
Gubematorova, L		2266	0
Gudilina, Galina		2009	0
Gumilevskaja, Galina		2077	0
Gunina, Valentina	wf	2132	0
Guseva, Marina		2253	0
Guseva, Olga		2170	0
Hasanova, Elmira	wm	2263	10
Ibragimova, Asyl	wf	2207	0
Ibragimova, Lilia		2282	0
Idrisova, Roza	wf	2106	0
Isakova, Sofia		2048	0
Ivanova, Anastasiya		2086	0
Ivanova-Skipova, Tatiana		2159	0
Ivkina, Olga		2216	8
Jarulina, Dinara		2138	0
Kabanova, Irina		2063	0
Kachkina, Ekaterina		2079	0
Kaditsyna, Yuliya		2076	2
Kakunina, Anna		2123	0
Kalashnikova, Larisa	wf	2102	7
Kalashnikova, Nadezhda	wf	2130	0
Kamenskaja, O	wf	2241	0
Karaseva, Janna		2030	0
Katzkova, Olga		2106	0
Kavalenia, Anastasia	wf	2112	0
Kazarina, Yulia		2153	0
Khalitova, Umidra		2096	0
Kharashkina, Baina	wf	2187	14
Khazagerova, Izabella		2080	0
Kholtygina, Nadya		2091	5
Khrantsova, Elena		2082	0
Khropova, L		2033	0
Khursudova, Lyudmila	wm	2344	0
Khusnutdinova, Luiza	wm	2250	15
Khvostova, Irina	wf	2121	0
Kineva, Ekaterina	wf	2175	0
Kiparenko, Galina	wf	2095	0
Kirilova, Varvara		2109	2
Knyaginicheva, Irina		2209	0
Kochetkova, Julia	wf	2267	9
Kol, Natalia		2104	0
Kolganova, Natalia		2139	0
Kolmakova, Maria	wf	2132	0
Komarishkina, J		2118	0
Komagina, Maria		2150	0
Kopasovskaja, V		2047	6
Korbut, Ekaterina	wg	2359	7
Korneeva, Irina		2117	5
Koroljova, Valerija		2127	0
Korotina, Anna		2092	0
Kosintseva, Nadezhda	wm	2340	0
Kosintseva, Tatiana	wg	2358	0
Kosteniuk, Alexandra (IM)	wg	2469	23
Kotolupova, Olga		2152	0
Kotziuba, V		2015	0
Kovaleva, Olga		2178	0
Kovalevskaya, Ekaterina	wg	2462	15
Kovanova, Baira		2124	7
Kovpak, Anastasiya		2188	0
Kozlova, Olga	wm	2259	0
Kozlovskaya, Valentina	wg	2246	16
Kravchenko, Klara		2010	5
Kravtsova, Ekaterina		2096	0
Kriva, Marina		2235	0
Krylova, Olga	wm	2235	0
Kuchatova, N		2080	10
Kucherova, Lija	wf	2171	0
Kudina, Irina		2169	0
Kudriashova, Irina		2208	0
Kudrina, Alia		2066	0
Kuleshova, Nadezhda N		2249	11
Kulish, Irina	wg	2326	0
Kulish, Oksana	f	2132	0
Kursova, Maria	wf	2214	10
Kutukova, V		2100	0

Kuzheleva, Olga	wf	2132	4
Kuzmina, Olga		2236	0
Lelekova, Irina		2177	0
Kuznetsova, Svetlana	wf	2055	5
Kychnanova, Elena		2064	0
Lartseva, Svetlana		2100	0
Lastwinner, Tatiana		2153	0
Lazhevskaya, Zhanni		2103	0
Lein, Marina		2052	14
Lelekova, Olga		2057	0
Leontieva, Raisa		2122	0
Lidonova, Gulnara	wf	2260	0
Logunov, Ilya		2154	0
Loktionova, Tatiana		2085	0
Loktionova, Natalia	wm	2231	7
Lomakina, Galja		2161	14
Lopatskaya, Elena V	wm	2267	0
Loseva, Svetlana		2095	0
Lundina, Aelita	wm	2213	0
Lunkina, Yulia		2012	4
Lysova, Olga	wm	2220	0
Makarova, Natalia		2224	0
Makogonova, Nadezhda	wf	2087	7
Malina, Diana		2218	0
Malikova, Nadezhda		2053	0
Malyshova, Polina		2104	9
Mashinskaya, Iulia	wg	2302	0
Matsokina, Evgenia		2059	0
Matveeva, Svetlana	wg	2437	0
Matvienko, Larisa		2172	0
Meleshko, Anna		2069	0
Meleshko, Tatiana		2069	0
Melnichuk, Irina		2144	0
Melnik, Galina	wf	2141	0
Melnikova, Yana		2177	8
Mescheriakova, Evgenia		2169	8
Mezenzeva, Elena	wf	2077	0
Miednikova, Svetlana	wf	2173	15
Mikhaleva, Olga		2011	0
Mikhaeva, Darja S		2100	0
Mirzoeva, Elmira	wm	2296	0
Mishina, Olga	wf	2204	0
Missilina, Raissa		2087	0
Mochina, N		2184	0
Mokhova, Kristina		2077	5
Molchanova, Tatjana		2220	0
Molokina, Olga		2107	0
Molostova, Natalia		2091	0
Mosionzhik, Bronia	wf	2091	11
Musaeva, Aina		2094	8
Muziciuk, Natalie		2071	0
Nazarova, Alexandra		2098	0
Nebolsina, Vera	wf	2027	0
Nesterova, Galina		2055	0
Nizhegorodtseva Y		2069	0
Novikova, Anna		2210	17
Opageneva, Tamila		2057	0
Ogloblina, L		2184	0
Orehova, Lyubov		2056	0
Orlova, Elena O		2211	0
Ostrovskaya, Taisiya		2085	0
Ovchinnikova, Julia	wm	2248	0
Odov, Evgeniya	wg	2355	15
Panina, Irina		2185	0
Parfenova, Olga	wm	2187	0
Pariskay, Maria		2065	0
Peshkova, Tatiana		2113	0
Petrova, Liudmila V		2073	0
Petrushina, Nadezhda		2078	0
Pintesk, Svetlana		2181	0
Pobelyanskaja, Mariya		2040	0
Podlugaia, Zoia	wf	2142	0
Pogonina, Natalija	wf	2263	8
Poliakova, Elena		2079	0
Polovina, Elena	wf	2214	4
Polovnikova, Ekaterina	wg	2366	15
Polozova, Anna		2095	0
Polpur, Elena		2063	5
Polyakova, Natalia	wm	2192	0
Ponosova, Yulia		2132	0
Popivoda, Radmila		2174	0
Portnjegina, Yana		2124	0
Postnikova, Anna		2041	0
Postnova, Ekaterina	wf	2215	0
Potiloshkina, N		2230	0
Poushkov, N		2853	0
Protopopova, Tatjana		2189	0
Pushkova, Kseniya		2181	0
Pyatikopova, Nina		2051	14
Rakitskaja, Mariya		2154	0
Razuvaeva, Juli		2189	8
Reutova, Lyudmila	wf	2165	0
Roschina, Tatiana	wg	2287	11
Rubzova, Tatiana	wg	2383	0
Ruchieva, Natalia	wg	2252	10
Rybenko, Kseniya	wf	2200	0
Sanodelkina, Irina		2142	0
Saunina, Ludmila	wm	2316	0
Savushkina, Natalia	wf	2096	3
Sazanov, Julia		2173	4
Sazonova, Elena N	wm	2254	0
Sekhsposjan, Marina		2025	5

Semeniuk, Natalia		2093	0
Semenova, Irina	wm	2287	18
Semenova, Svetlana		2076	7
Semina, Svetlana		2183	0
Shadrina, Tatiana	wg	2336	7
Shaidullina, Sandugach	wf	2193	6
Sharova, Tatiana		2114	0
Sharovatova, Anastasia	wf	2109	0
Shestoperova Aleksandra S	wf	2153	8
Shevchenko, Olesia	wf	2023	0
Sheynina, Yuliya		2074	0
Shirjaeva, Anna		2065	0
Shirjaeva, Jaroslava	wf	2087	0
Shister, Elena		2062	6
Shour, Janna	wf	2235	0
Shperber, Frida		2120	0
Shumiakina, Tatiana	wg	2358	21
Shushpanova, Nina	wf	2898	13
Sidorova, Elena	wm	2176	0
Simohina, Elena		2092	0
Sinitina, Nina A		2191	0
Sirotnina, Elizaveta	wf	2187	0
Sirotkina, Nina	wm	2240	0
Skvortsova, Tatiana		2121	0
Sladkova, Tatiana		2205	0
Slavina, Irina	wg	2358	8
Smerdova, Ekaterina	wf	2184	0
Smirnova, Svetlana		2022	0
Solozheniseva, Anna		2089	2
Sorokina, Tamara	wm	2167	14
Spirina, Natalia	wf	2135	0
Stegantzeva, Irina		2156	0
Stepanova, Tamara		2057	0
Stepanova-Dianchenko, Tatiana	wg	2427	8
Stepniakova, Tatiana		2120	0
Stjashkina, Olga	wg	2283	25
Stomatova, Veronika		2096	0
Stomatova, Victoria	wf	2193	0
Strelnikova, Elena	wf	2163	11

ЮНИОР

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ЖУРНАЛУ «ШАХМАТНОМУ ОБОЗРЕНИЮ»

Он в чемпионском ореоле,
Но знают те, кто стал с ним в ряд,
Что их кумир учился в школе
Лишь пару лет тому назад

МОСКВА

Людмила
Беловенец
В тесноте,
да не в обиде 44

ВСЕОБУЧ

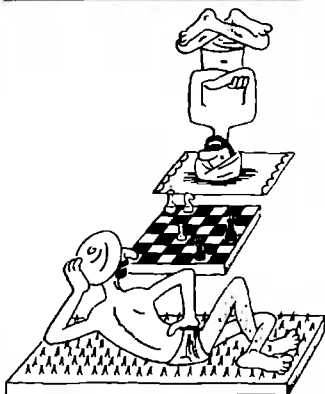
Александр
Костьев
Три хода
в «дебюте ФИДЕ» ... 46

ЛАБОРАТОРИЯ

Валерий
Цатурян
Черно-белая
магия 48

ШКОЛА

Валерий
Богданов
Первая ласточка
делает весну 50



Юные счастливики — победители фестиваля Международного школьного шахматного союза. Церемонию награждения с участием Руслана Пономарева они запомнят на всю жизнь.

Читайте на стр. 46-47.



Выпуск приложения подготовил В. Цатурян

Людмила
БЕЛАВЕНЕЦ,
гроссмейстер

В тесноте, да не в обиде

МЕМОРИАЛ ТИГРАНА ПЕТРОСЯНА

Детский международный турнир памяти девятого чемпиона мира Тиграно Петросяна проводится ежегодно в дни зимних школьных каникул. Ныне он прошел уже в 16-й раз. В разные годы за шахматными столиками сражались Веселин Топалов, Александр Морозевич, Корен Асрян... Совсем недавно играл в таком турнире и Соша Гришук, о в прошлом году гроссмейстер Гришук уже сидел в президиуме, участвуя в торжественной церемонии закрытия — из его рук ребята получили награды, броли у него автографы. Было участием Мемориоло и моленкой Сошенько Костенюк, недовно чуть-чуть не ставшая чемпионкой мира.

Впрочем, это характерно для любого традиционного детского соревнования: ребята вырастают, кто-то из них обязательно становится знаменитым. Забавно, когда это происходит буквально на глазах. Хочется отметить: далеко не всегда будущие гроссмейстеры становились победителями этого детского турнира, что не мешало им впоследствии добиться самой широкой шахматной известности. Поэтому сегодняшние неудачники никак не должны терять надежды!

Немного истории. Первые турниры — Мемориалы Петросяна были командными, и все республики Советского Союза присылали в Москву юных шахматистов. Соревнование считалось престижным, обязательным был торжественный ритуал открытия. Гроссмейстеры — соратники Петросяна — делились с ребятами воспоминаниями о Тигране Вартоновиче, отвечали на многочисленные вопросы, фотографировались... У меня хранятся несколько таких фотографий на сцене зала в старом клубе «Спортэк» (впоследствии — клуб Петросяна) в Рохмоновском переулке. Затем времена изменились: не стало Советского Союза, привычные формы командирования на турниры исчезли, о новые еще не сложились. Традиционную форму «стенка на стенку» пришлось заменить на более гибкую лично-командную «швейцарку». Короче, пришлось приспособиться к новому времени, но ни у кого из работников клуба не было сомнений, что турнир памяти Петросяна должен состояться, какие бы сложности ни возникли с его организацией. Даже переезд в новое здание на Большую Дмитровку, где порол-

ельно приходилось устранять ремонтные недоделки, не помешали ребятам в обычный срок после Нового года заполнить золы клубо.

Как и ранее, Мемориал Петросяна состоял из двух турниров — «А», где играли солидные шахматисты, уже имеющие рейтинг или звоние кмс, и «Б», куда нораду с кандидатоми в мастера допускались и перворозрядники.

Надо сказать, что состав обоих турниров получился довольно сильным, о количество участников превысило наши ожидания и возможности: 60 ребят в турнире «А» и более 100 — в турнире «Б». Прислали своих представителей многие регионы России, приехали и постоянные участники из Украины, о также живущие в Москве «иностронцы» — маленький вьетнамец Нгуен Вьет Тунг (он с пяти лет занимается в клубе Петросяна) и Монготуул из Монголии. Недеялись увидеть команду Эстонии, но не получилось: слишком долгой и сложной околослось процедуро визового оформления.

Разместились в клубе с трудом, было даже идея играть в две смены, но взмолились тренеры из других городов: надо же и Москву посмотреть!.. Пришлось втискивать в игровой зал столы из кабинетов, установив о них шахматные доски, о часы броть «взоймы» у Петровский школы. И утешиться поговоркой «в тесноте, да не в обиде!»

В турнире «А» было дво фаворито — москвичи Борис Грочев и Николай Куренков. Боря обратил на себя внимание в совсем юном возрасте, в 8 лет победив на первенстве мира «до 10». Больше чемпионском мире ему стоить не удалось, но в первенстве России он побеждал не однажды, есть у него успехи и во взрослых соревнованиях: выполнение нормы мм тому свидетельство. Сейчас Борис Грочев — чемпион России в возрасте «до 16», но, конечно, главные успехи у него впереди.

Коля Куренков тоже был чемпионом России в этой возрастной группе, но годом раньше. Предыдущий год у Николая был успешным, а вот потом он слегка притормозил: последний класс школы, учиться надо.

Обо юноши прекрасно стартовали — 3 из 3. Компьютер свел их между собой в четвертом туре.



Автографы от Владимира Куренкова

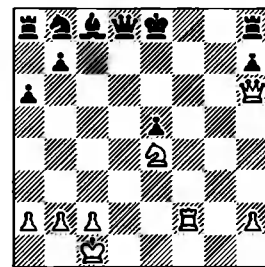
Н. КУРЕНКОВ — Б. ГРАЧЕВ Сицилианская защита В90

1. e4 c5 2. ♖f3 d6 3. d4 cd 4. ♗:d4 ♗f6 5. ♗c3 a6 6. ♗e3 e6 7. g4. Предположил сыграть «швеннинген», но соперник избрал иной порядок ходов, и я решил принять вызов на острую игру!

7... ♗b5 8. ♗f5 g6 9. g5 gf 10. ef d5 11. gf. Сильнее 11. ♗f3, но я избрал сторинный ход. Самый окулый вариант на сегодня: 11... d4 12. 0-0-0 ♗bd7 13. ♗d2 ♗c7 14. ♗c3 ♗c6 16. ♗g3 ♗h1 17. ♗g2 ♗h6+ 18. ♗d2, как было в одной из партий Широко с ван Вели.

11... d4 12. ♗c4 ♗c7 13. ♗d3 de 14. 0-0-0 ef 15. ♗f7+ ♗f7 16. ♗d5+ ♗f6 17. ♗e4+ ♗e7 18. f6+ ♗e8 19. f7+ ♗e7 20. ♗d2 ♗b6 21. ♗g5+ ♗f7 22. ♗h1 ♗h6 23. ♗f2+ ♗e8 (23... ♗f224 ♗d6+! ♗e6 25. ♗h6+ ♗g6 26. ♗h3+ ♗e7 27. ♗c8+ ♗c8 28. ♗c8, и здесь считается, что у белых более чем достаточная компенсация за фигуру) 24. ♗d8+ Сделав этот ход, я предложил ничью в теоретически известной позиции. Однако мой соперник отказался, полагая, что имеет шанс на успех.

24... ♗d8 25. ♗h6.



Весь этот вариант был разработан Петром Свидлером. Белыми он обыграл Гельфондо, о черными — Алмоши. У черных есть ничейный вариант: 25... ♗d4 26. ♗g7 ♗e4 27. ♗h8+ ♗d7 28. ♗d2+ ♗c6 29. ♗c8+ ♗b6 30. ♗d6+ ♗c6 31. ♗o8 ♗d4+ 32. ♗d2 ♗d4 33. ♗d8+ ♗a7 34. ♗d6 ♗f3 35. ♗c5+ с вечным шахом. Однако мой соперник продолжал бороться!

25... ♗e7 26. ♗f6+ ♗d8 27. ♗d5 ♗e6 28. ♗g5+ ♗d7 29. ♗g7+ ♗c6 30. ♗f6 ♗d5

31. ♖e6 ♜e6 (если 31... ♜e6, то после 32. ♜h7 черным невозможно развязаться) 32. ♜h8 ♜d7 (но 32... ♜c6 следует 33. h4 с неясной игрой) 33. ♜g8+. Норушая координация черных фигур. Это рекомендация было в Информаторе. В партии Алмоши — Свидлер последовало 33. ♜h7 ♜f6 — черные получили перевес и в дальнейшем выиграли.

33... ♜d6 34. ♜h7 (здесь теория закончивается с оценкой «неясно») 34... ♜f8 (возможно 34... ♜f6 35. ♜f7 — тоже с неясной игрой) 35. ♜d3+ ♜e6? Видимо, ошибка. Ради координации фигур надо было отодать пешку e5. 35... ♜e7 36. ♜d5 ♜g6 37. h4 и т.д.

36. ♜d8! Теперь силы черных совершенны. А пешку h идет вперед, и за нее придется отодать фигуру.

36... ♜d7 37. h4 b5 38. ♜g8+ (если сразу 38. h5, то 38... ♜b7 — и непонятно, куда деваться ферзю) 38... ♜f5 (38... ♜d6 39. h5 ♜b7 40. ♜g6+ ♜e7 41. h6 — и пешку бежит в ферзи!) 39. h5 ♜f6 (39... ♜b7 40. ♜f7+) 40. ♜g7! (это точнее, чем 40. ♜g6+ из-за 40... ♜e6 41. h6 ♜b7 42. h7 ♜e4) 40... ♜b8 (40... ♜h5 41. ♜h7+ ♜g5 42. ♜e4, и теряться фигурой) 41. ♜f8 ♜o8 (делать больше нечего) 42. h6 ♜a6 (42... ♜b7 43. ♜g7 и h7-h8 ♜) 43. h7. Вопрос: с какой фигурой остаться черным против ферзя — с конем или со слоном? Кажется, что лучше оставить коня, но отодать слона за пешку h не удается...

43... ♜h7 44. ♜g8+ ♜d6 45. ♜h7 ♜e6 46. ♜d2 ♜c8. Последний ход белых провоцировал это перемещение ладьи. Теперь белые должны зоброть пешку e5, ведь иначе черные стоят лодью на c6, сооружая крепость.

47. ♜d3+ ♜c6 48. ♜c3+ ♜d5 (48... ♜d6 49. ♜o3+) 49. ♜d3+ ♜c6 50. ♜a3 ♜d8+ 51. ♜c1 ♜c8 (возможно, сильнее 51... ♜o8, хотя и это не спосало — 52. ♜f3+ ♜d5 53. ♜f6+) 52. ♜c3+ ♜d6 53. ♜d2+ ♜c7 (53... ♜e7 54. ♜g5+) 54. ♜a5+ ♜d7 55. a4! ba 56. ♜d5+ ♜c7 57. ♜e5+ ♜b7 58. ♜e4+ ♜c7 59. ♜a4 ♜b7 60. ♜a5+ ♜c8 61. c4 ♜e8 62. ♜d2 ♜b8 63. ♜b6 ♜a8 64. b4 ♜c8 65. ♜c3. Единственный план игры на выигрыш заключается в переводе короля на o5 с дальнейшим продвижением пешки b. Если 65. c5?, то 65... ♜c6, и черные держат крепость, курсируя ладьей по 6-й горизонтали.

65... ♜e8 66. ♜b3 ♜g8 67. ♜a4 ♜c8 68. ♜d4 ♜c6 69. ♜a5 ♜c8 70. ♜g4. Здесь сразу выиграюло 70. b5 ob 71. cb, и если 71... ♜b8 (иначе ♜b6), то партию закончит эффектно 72. ♜a1!

70... ♜a7 71. ♜b6 ♜c6 72. ♜e3+ ♜a8 73. b5 ♜c4 Если 73... ob, то 74. cb со знакомым финалом: 74... ♜c8 (74... ♜f6 75. ♜e8+ ♜a7 76. b6+ ♜b6 77. ♜e3) 75. ♜b6.

74. ba ♜e4. При 74... ♜c8 теряется ладья: 75. ♜f3+ ♜a7 (или 75... ♜b8 76. ♜b3+ 76. ♜f7+. Не спасает и 74... ♜c6 75. ♜b6 ♜c2 76. ♜d4. «Лучшим» было, наверное, 74... ♜o6 75. ♜o6, после чего пришлось бы демонстрировать технику, которая не помогло Свидлеру обыграть Гельфондо на чемпионате мира...

75. ♜b5 ♜c7 (75... ♜d5 76. ♜eB+ ♜o7 77. ♜d7+) 76. ♜e4+ ♜a7 77. ♜d5 ♜h7 78. ♜d4+ ♜b8 79. ♜f4+ ♜a7 80. ♜e3+ ♜b8 81. ♜g3+ ♜a7 82. ♜g1+. Черные сдались. (Примечания Николая КУРЕНКОВА.)

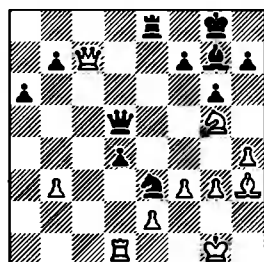
После этой победы Куренков слегка расслабился, полагая, что создал необходимый отрыв, и сделал в очередном туре ничью в 7(!) ходов. Через тур последовало еще одно короткая ничья, и вот конкуренты уже сровнялись. В последнем туре Куренков пытался выиграть, но... Итог турнира: заслуженная победа Бориса Грачева с результатом 8 очков из 9, во втором месте остался Николай Куренков — 7½, третье занял Иван Корнилов — 7. В командном зачете в группе «А» вне конкуренции было командо Дворца творчества детей и юношества на Воробьевых горах. В ее составе — Б.Грачев, И.Корнилов и К.Алогулян. Команде хозяев достался кубок поменьше и серебряные медали. Представляли клуб Петросяно Н.Куренков, А.Кременецкий и М.Березович. Бронзовые медали — у второй команды Московского Дворца творчества, составленной из «дублеров» — Монгутуул (кстати, оно показало лучший результат среди девочек — 6 очков), Е.Кривобородов, М.Глотов.

В турнире «Б» на верхней строчке итоговой таблицы оказался Александр Инодин, воспитанник клуба Петросяно — 8½ из 9. На очко меньше у Денисо Красниково, третьим стал Дмитрий Копенкин.

А.Инодин, Д.Красников и С.Оленев составили сборную команду (назов ее поче-

му-то «Nautilus»), которая в итоге на дво очко опередило главных конкурентов — ребят из сборной команды «Мечто» (В.Преснов, И.Дербенцево, Д.Ионов). Командо города Ноябрьско, ночав в первом туре стрех нулей, сумело собраться и в итоге получило бронзовые награды (В.Ищейкин, А.Савостин, Ю.Бобылева). Пора примеров из творчества ребят этой группы.

Н.КУЗНЕЦОВ — Д.ЛАРИЧЕВ



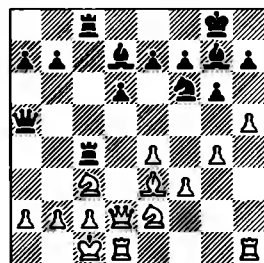
32. ♜e6 ♜c6 33. ♜f7+ ♜h8 34. ♜g8+ ♜g8 35. ♜f7x.

Но диаграмме в шахматном проктикуме токие комбинации находятся легко, о вот нанести подобный удар в партии не всегда удается.

А.КЕТОШВИЛИ — С.ОЛЕНЕВА

Сицилианская защита В78

1. b4 c5 2. ♜f3 d6 3. d4 cd 4. ♜:d4 ♜f6 5. ♜c3 g6 6. ♜e3 ♜g7 7. f3 ♜c6 8. ♜d2 0-0 9. ♜c4 ♜d7 10. 0-0 ♜a5 11. g4 ♜fc8 12. ♜b3 ♜e5 13. h4 ♜c4 14. ♜c4 ♜c4 15. h5 ♜ac8 16. ♜de2.



16... ♜e4! 17. ♜e4. Не спасает 17. fe ♜c3! 18. ♜c3 (18. bc ♜o3+ 19. ♜b1 ♜e6!) 18... ♜c3 19. bc ♜o3+ 20. ♜b1 ♜c3+.

17... ♜o2 18. c3 ♜a1+ 19. ♜c2 ♜a4+ 20. b3 (20. ♜d3 ♜b5+) 20... ♜b3+ 21. ♜b3 ♜a4+ 22. ♜b2 ♜b4+ 23. ♜c1 ♜a3+ 24. ♜c2 ♜b2+ 25. ♜d3 ♜a6+. Белые сдались.

Но закрытии ребят ждал сюрприз: в клуб пришел Владимир Крамник. Участники стоя оплодировали чемпиону миро (неважно, по какой версии — ведь он победил «согомо» Каспарово!). После роздачи призов ребята зосыпали гостя вопросам. Создилось впечатление, что это настоящая пресс-конференция, а вопросы зодают профессиональные журналисты, что и отметил присутствовавший гавред «64».

Владимир Борисович внимательно выслушивал все вопросы и отвечал на них серьезно и обстоятельно. А по окончании встречи его ждало длинная очередь за автографами...



Александр
КОСТЬЕВ,
президент
МШШС

Три хода в «дебюте ФИДЕ»

...И УДИВИТЕЛЬНО ПРИЯТНЫЙ СЮРПРИЗ ОТ РЕДАКЦИИ

Ход первый

Симптоматично, что первое публичное выступление Руслано Пономарева в ранге чемпиона мира состоялось на закрытии фестиваля МШШС. Восторгу участников фестиваля не было предела — хороший сюрприз устроил им главный редактор «64», предложивший своему уже знаменитому гостю спуститься в ЦДШЭ этожом ниже. А новый чемпион был слегка смущен, ведь участники школьного турнира — почти его сверстники.

Этот фестиваль, посвященный чемпионату мира, явно удался. В нем приняли участие 127 чемпионов школ из 27-и городов России, Украины, Белоруссии и Азербайджана, 23 школьные команды. Квалификационный состав — мастер ФИДЕ, 14 кмс, 46 перворазрядников с баллами. Для ребят были организованы автобусная экскурсия по Москве, посещение матча Иванчук — Пономарев на специально отведенном месте в портале «Метрополь». Победителей ждали кубки, медали, поездки в Турцию и Крым — чего еще не хватало для детского турнира?

Приятно удивило делегация из Элисты. Она оказалась не только самой многочисленной, но и наиболее успешной в старшем возрасте. Боира Ковоново занял первое место в личном зачете, опередив 49 юношей и девушек (вторым был Леонид Коволеня из Дмитрова, третьим — Евгений Кириллов из Апатитов), о элистинской школе №19 победило в командном турнире (второе и третье место у московских школ №1060 и №2).

В младшем возрасте успех праздновал Алексей Стрельцов из Орла, второе место у Ности Боднорук (Санкт-Петербург), третьим стал Кирилл Морозюк (Королев). Командные соревнования выиграла школа №1828 (Москва), за ними стояли тюменские школьники, о третье место у боровой школы из той же Элисты.

Но самое главное заключалось в том, что фестиваль школьных шахматных команд и чемпионатов общеобразовательных школ прошел под личным patronageм президента ФИДЕ Кирсона Илюмжинова. Это выразилось не только в подарках от Президента — о все юные шахматисты получили такие же сувенирные наборы ФИДЕ, как и участники чемпионатов мира по нокаут-системе (помимо этого, все участники получили в подарок книгу Александры Костенюк «Как стать гроссмейстером в 14 лет» с автографом авторки, сборник Правил ФИДЕ с достоверной подписью международного арбитра И.Верещогино — одного из переводчиков на русский язык — и значки с логотипом фестиваля и МШШС). Дело еще и в том, что фестиваль проводился в историческом зале Центрального Дома шахматиста, о священный духом выдающихся шахматных событий прошлых лет. И конечно, зал украшали флаги ФИДЕ и МШШС, звучали гимны, о веселый дельфин наблюдал за игрой ребят...

Турнир прошел успешно как в организационном, так и в творческом смысле. Но

главное достижение — Международный школьный шахматный союз начал взаимодействовать с ФИДЕ. И это был только первый ход.

Гран-при ФИДЕ и «Шахматы в школе»

Интервал между первым и вторым ходом в «Дебюте ФИДЕ» был незначителен. Уже через месяц после окончания фестиваля состоялось соглашение с «FIDE Commerce International» о проведении в рамках Гран-при ФИДЕ турниров «Шахматы в школе». Суть идеи заключается в том, что как только проигравшие в первом туре Гран-при 16 мужчин и 8 женщин, согласно правилам, покидают соревнование, их место занимает двадцать четыре юных шахматиста (12 юношей и 12 девушек) и начинают борьбу по той же нокаут-системе, как и именитые гроссмейстеры. Впервые это произойдет в Москве 14 мая 2002 года.

Кто же будут эти юные счастливицы? Все они отберутся через фестиваль «Шахматы в школе», дво из которых пройдут в Москве (в мортовские каникулы — для москвичей, в мае — для Центрального Федерального округа России), о самый большой состоится на подмосковной спортбазе в г. Чехов. Пришлось существенно изменить схему проведения всех фестивалей МШШС, чтобы «синхронизировать» их с Гран-при. Но, может быть, это даже к лучшему. Фестивали МШШС и так имеют собственное лицо, о теперь у нас появился и ФИДЕ-ориентированный профиль.

Маленькое отступление. В 1987 году мне было поручено представлять Шахматную федерацию СССР на Конгрессе ФИДЕ в Севилье, где разгорелись ожесточенные бои за так называемые «активные шахматы». Противников быстрой игры было очень много, но и сторонников хватало. Директива Госкомспорта ничего не говорила об этой проблеме, и надо было голосовать в соответствии со здравым смыслом. Я поддержал сторонников «active chess» (кстати, в принятии этого решения помогали официальные консультанты — Юрий Авербах и Александр Рошоль). Жизнь показала правоту такого подхода. Быстрая игра придает зрелищность шахматному спорту, упрощает организацию соревнований и, безусловно, привле-





коет к шахматам много поклонников. Ну о серьезная, глубокая игра и турниры гроссмейстеров с классическим контролем всегда будут основой шахматного творчества. В общем, одно другому не мешает...

Юношеские игры

Провительством Москвы по согласованию с Госкомспортом России принято решение о проведении в Москве с 14 по 24 июня 2002 г. Международных спортивных Игр стран СНГ, Болтии и регионов России. Соревнования пройдут по 16-ти видам спорта. В подготовке шахматной программы Игр непосредственное участие принимает МШШС. Именно по ношей просьбе Европейский шахматный Союз рассматривает предложение о допуске победителей Игр в юношеское первенство Европы на льготных условиях в смысле оплаты проживания и питания, а для победителей из озиатских стран, входящих в СНГ, будут предусмотрены онологичные льготы по участию в фестивале «Шахматы в школе» в Крыму (г. Судок).

Московские соревнования пройдут в конференц-зале гостиницы «Вего» и будут состоять из четырех личных турниров (юноши и девушки 1986-1987 г.р., мальчики и девочки 1988 г.р. и моложе) с контролем 2 часа но партию каждому сопернику.

Вопрос комплектования сборных команд российских регионов (семь Федеральных округов) достаточно сложен, и проблемно, вероятно, будет обсуждаться на ближайшем заседании ДЮК РШФ. Но, строго говоря, это хорошие трудности. Четыре года но зод в Демонстрационную программу Всемирных Юношеских Игр шахматный фестиваль был включен в последний момент, и то по личной инициативе одного человека. Сейнос же шахматы входят в список основных видов программы Игр, и подготовкой шахматного турнира занимается множество людей, информация о нем даже размещено на сайте

ФИДЕ. Это уже третий ход МШШС в «дебюте ФИДЕ».

Турнир «Шахматы в школе» в рамках Гран-при

Он состоится с 14 по 20 мая 2002 г. Для участия пригласаются 4 юноши и 4 девушки 1986-87 г.р., 4 юноши и 4 девушки 1988-89 г.р., 4 мальчика и 4 девочки 1990 г.р. и моложе. Они будут играть матчи из двух партий с контролем по 25 мин. каждому сопернику, при ничьей проводится той-брейк.

В каждый турнир персонально приглашаются чемпион Москвы, чемпион Центрального Федерального округа России, победитель мойского фестиваля «Шахматы в школе», заявленный в турнир чемпионов школ, победитель мойского фестиваля «Шахматы в школе», заявленный в турнир школьных команд. Иногородние участники и их тренеры обеспечиваются питанием и проживанием. Победители турниров награждаются специальными призами ФИДЕ-Коммерс. Всем участникам турниров вручаются памятные кубки и бесплатные путевки в Крым для участия в международном фестивале «Шахматы в школе» (сентябрь 2002 г.).

Майский фестиваль

Фестиваль «Шахматы в школе» состоит с 7 (зоезд) по 14 (отъезд) мая 2002 г. но подмосковной учебно-спортивной базе «Чехов». Для участия в фестивале приглашаются чемпионы школ: юноши и девушки 1986-87 г.р., юноши и девушки 1988-89 г.р., мальчики и девочки 1990 г.р. и моложе; школьные команды (три ученико от одной школы) 1986 г.р. и моложе, 1988 г.р. и моложе, 1990 г.р. и моложе.

Плонируются шесть турниров по швейцарской системе в девять туров с лично-командным зочетом. В каждом туре играютс

матчи по две партии с контролем по 25 мин. на партию. Зо победу в матче засчитывается одно очко, зо ничью — пол-очко.

Победители турниров определяются по сумме набранных очков; в случае дележо играется одна партия блиц (белые — шесть минут, черные — пять, ничья в пользу черных). В каждом турнире определяется победитель среди участников, заявленных в турнир чемпионов школ, и победитель среди участников, заявленных в турнир школьных команд. Всего определяется 12 победителей фестиваля, которые награждаются кубками, медалями и дипломами. Им, о также их тренерам предоставляется провоз участия в Гран-при ФИДЕ с бесплатным питанием и проживанием но период с 14 по 20 мая 2002 г. Призеры турниров (вторые и третьи место) награждаются кубками, медалями и дипломами соответствующих степеней.

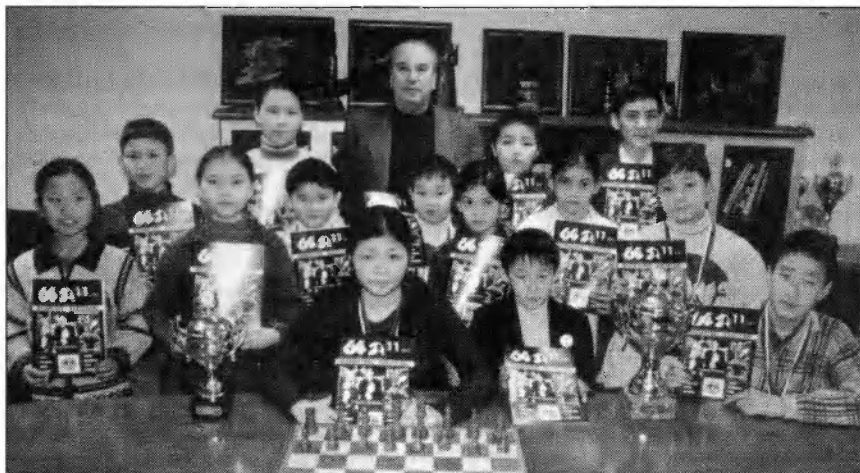
По результатам участников, заявленных в турниры школьных команд, определяются три сильнейшие команды в каждом возрасте. Они награждаются кубками и дипломами, участники команд — медалями соответствующих степеней.

Туры начинаются 8, 9, 10, 11 и 12 мая в 10 часов утра. Зоккрытие фестиваля — 12 мая в 13 часов. 13 мая состоится автобусная экскурсия по Москве, участие в церемонии открытия Гран-при ФИДЕ и матч но сто досках с шахматистами Центрального Федерального округа России.

Стоимость питания и проживания на УСБ «Чехов» — 300 рублей в день с человека. Организационный взнос — 500 рублей. Вместимость спортбазы — 400-450 чел. (шесть корпусов с комнатами по четыре человека, о также гостиницу с двухместными люксами зо дополнительную плоту).

Заявки принимаются до 23 апреля 2002 г. по адресу: 119270, Москва, ул. 3-я Фрунзенская, 5, Международный школьный шахматный союз; факс (095) 247-18-83, тел./факс (095) 242-82-75; e-mail: scco@online.ru.

Положение о фестивале высылаем по зопросом, его можно увидеть и но сайте ДЮК РШФ.



Школьники из Калмыкии — многие с наградами и все с журналами — гости редакции «64»

Валерий
ЦАТУРЯН

Черно-белая магия

ДИЗАЙНЕРЫ ПОНЕВОЛЕ

Стратегия шахмат — область, достаточно хорошо изученная. Многие стратегические приемы профессиональными шахматистами отработаны до совершенства. Даже сильные любители умело используют в своих партиях блокаду, ограничение подвижности сил противника, игру против изолированных или слабых пешек и т.д. Одной из фундаментальных основ шахматной стратегии является умение использовать слабость полей определенного цвета — т.н. белопольная и чернопольная стратегия. Казалось бы, шахматисты должны в равной мере хорошо использовать слабость и белых, и черных полей. Но здесь обнаруживается удивительный феномен.

При изучении партий современных шахматных «грандов» и maestro прошлого невольно обращаешь внимание на тот факт, что слабость черных полей, чернопольную игру они используют гораздо более эффективно. Не случайно и пешечная структура во многих классических дебютах и системах выстраивается именно по черным полям, например, белыми во французской защите, черными в староиндийской, белыми в дебюте ферзевых пешек или ферзевом гамбите в системах со $\Delta g5$ и т.д.

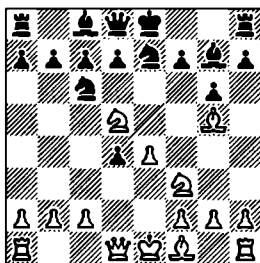
Это вполне закономерное явление: зрение большинства людей устроено так, что темные цвета они воспринимают более контрастно, чем светлые. На темных цветах легче концентрировать внимание, они рельефнее, ими проще оперировать. Можно предположить, что эти факторы сказываются и на умении шахматистов играть по полям черного цвета, лучше использовать или располагать фигуры по черным полям. Большинство шахматистов тяготеет именно к такой игре, подсознательно ориентируясь на поля определенного цвета. Конечно же, сильные шахматисты должны достаточно хорошо играть по полям обоих цветов, но все же тяготение к черным подчас бывает непреодолимым.

Шахматисты, которые предпочитают игру по черным полям — т.н. «шахматные проваци». Гораздо меньше людей предпочитает игру по белым полям. Их можно условно назвать «левшами». Соотношение первых и вторых примерно такое же, как и в обычной жизни. Подобные явления наблюдаются и в других видах спорта, например, в футболе: даже великие футболисты невольно подстраивают мяч под удар с «любимой»

ноги, хотя им и необходимо умение бить по воротам с любой.

Обратимся к примерам из шахматной практики, чтобы нагляднее объяснить «чернопольный феномен».

1. $\Delta 4$ $\Delta 5$ 2. $\Delta f3$ $\Delta c6$ 3. $\Delta c3$ $g6$ 4. $d4$ $\Delta d5$ 5. $\Delta g7$ 6. $\Delta g5$ $\Delta ge7$? Правильно 6... $\Delta e7$.



7. $\Delta d4$ $\Delta d4$ 8. $\Delta d4$ $\Delta d4$ 9. $\Delta f6+$ $\Delta f8$ 10. $\Delta h6$.

Этот простейший пример кочует из учебника в учебник. Быстрый и убедительный разгром по черным полям.

С. РЕШЕВСКИЙ — Р. ВАГАНЯН

Скопье 1976

Французская защита C05

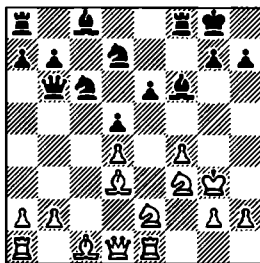
1. $\Delta 4$ $\Delta 5$ 2. $\Delta d2$. Большой популярностью пользуется и ход 3. $\Delta e5$ с той же чернопольной идеей построения пешечной цепи.

3... $\Delta f6$ 4. $\Delta e5$ $\Delta f7$ 5. $f4$ $c5$ 6. $c3$ $\Delta c6$ 7. $\Delta d3$. Белые выстроили типичную пешечную цепь и теперь намерены организовать атаку на королевском фланге.

7... $\Delta a5$, угрожая ходом 8... cd разрушить пешечный центр.

8. $\Delta f2$ $\Delta e7$ 9. $\Delta d3$ $\Delta b6$ 10. $\Delta e2$ $f6$. Черные последовательно подрывают пешечный центр противника, попутно номеруясь использовать ненадежное положение их короля.

11. $\Delta f1$ $\Delta f6$ 12. $\Delta g3$ cd 13. cd 0-0 14. $\Delta b1$.



14... $\Delta b1$ Блестящий удар, приводящий к выгодному для черных вскрытию игры.

15. $f6$ $\Delta d5$ 16. de $\Delta h4+$! Еще один великолепный удар по черным полям, комбинация носит форсированный характер:

17. $\Delta h4$ $\Delta f3$ 18. $\Delta f1$ $\Delta b4+$ 19. $\Delta f4$ $\Delta e7+$ 20. $\Delta g5$ $\Delta e6$ 21. $\Delta f5$ $\Delta f2$ 22. $\Delta f4$ $\Delta e5$ 23. $\Delta g4$ $\Delta f7$ 24. $\Delta h5$ $\Delta b7$ 25. $g4$ $\Delta g6+$ 26. $\Delta g3$ $\Delta d7$ 27. $\Delta b1$ $\Delta d6$ 28. $\Delta h6$ $\Delta a7$. Белые сдались.

В. ЦАТУРЯН — А. БОДИСКО

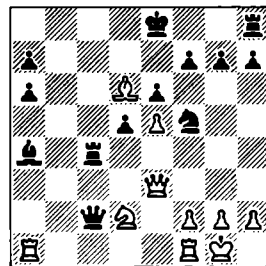
по переписке, 1985

Французская защита C19

1. $\Delta 4$ $\Delta 5$ 2. $\Delta d4$ $\Delta 3$. $\Delta c3$ $\Delta b4$ 4. $\Delta e5$ $c5$ 5. $\Delta c3$ $+6$. bc $\Delta e7$. 7. $\Delta g4$. Ведет к более спокойной игре, чем острее 7. $\Delta g4$. Отсутствие у черных чернопольного слона позволяет белым надеяться на создание игры по диагонали $a3$ - $f8$. В этом случае слабость черных полей стоит весьма ощутимой.

7... $\Delta d7$ 8. cd ? Белые сознательно идут на разрушение пешечного центра. Рано или поздно черные вынуждены будут откопать пешки их ферзевого фланга, а тогда и чернопольный слон скажет свое веское слово.

8... $\Delta c7$ 9. $\Delta d3$ $\Delta a6$ 10. $\Delta a6$ ba 11. 0-0 $\Delta c5$ (иначе белые защитят свои пешки на черных полях) 12. $\Delta d4$ $\Delta c3$ 13. $\Delta c3$ $\Delta c8$ 14. $\Delta e2$ $\Delta c4$ 15. $\Delta d6$ $\Delta a4$ 16. $\Delta d2$ $\Delta c2$ 17. $\Delta e3$ $\Delta f5$



К этой позиции стремились оба соперника. Ради красавца на $d6$ белые пожертвовали все пешки ферзевого фланга и на этом не остановятся...

18. $\Delta c4$ $\Delta e3$ 19. $\Delta e3$ $\Delta e4$ 20. Δfcl . Теперь черному королю не уйти от мотовой отки по черным полям.

20... $\Delta d8$ 21. $\Delta c7$ $f6$ 22. Δcl fb 23. $\Delta g7$ $\Delta b5$ 24. $\Delta b7+$ $\Delta b8$ (на 24... $\Delta d7$ решало 25. $\Delta g4$) 25. $\Delta f6$ $\Delta c4$ 26. $\Delta g4$ $\Delta d3$ 27. $\Delta c4$ $\Delta b2$ 28. $\Delta e5$. Черные сдались.

Д. БЕРКОВИЧ — Э. ГУФЕЛЬД

Подолюк 1992

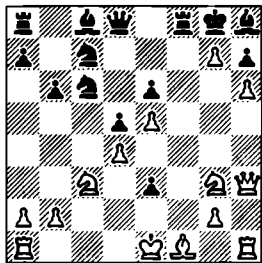
Староиндийская защита E70

1. $d4$ $\Delta f6$ 2. $c4$ $g6$ 3. $\Delta c3$ $\Delta g7$ 4. $b4$ 0-0 5. $\Delta ge2$ $c6$. После партии Гуфельд наверняка пожалел, что изменил традиционной чернопольной стратегии. А его любимцу, слону $g7$, готована незавидная участь.

6. $\Delta g3$ $d5$ 7. $\Delta e5$ $\Delta e8$. cd cd 9. $h4$! Имея стабильный пешечный центр, белые начинают фланговую атаку.

9... $\Delta c6$ 10. $h5$ $\Delta c7$ 11. $f4$ $e6$ 12. $\Delta e3$ $b6$. Произошла трансформация дебюта. По пешечной структуре позиция напоминает защиту Уфимцева в невыгодной для черных редакции.

13. ♖g4 f5 14. ♖h3 g5?! (на этот под-
рыв черные возложили большие надежды)
15. h6 ♙h8 16. fgl (эффектное опроверже-
ние замысла соперника) 16...f4 17. g6 fe
18. g7! Если бы кто-то да партии сказал
Гуфельду, что его чернопольного слона
ждет такой ужасный конец, то он непре-
менно вызвал бы его на дуэль. Картинная
позиция!



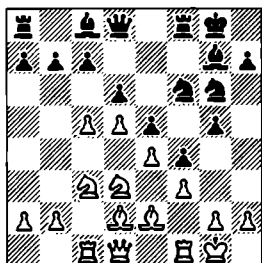
18... ♖f2 19. ♖g4 ♖e7 20. ♙h5 ♙a6 21. 0-0
0 ♙f1 22. ♖d1 ♖f7 23. ♖f2. Черные сдались.
Страшный разгром!

С. ГЛИГОРИЧ - И. КИНТЕРОС

Нови Сад 1982

Староиндийская защита E98

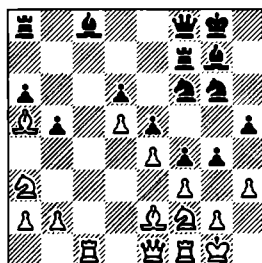
1. d4 ♙f6 2. c4 g6 3. ♙c3 ♙g7 4. e4 d6 5. ♙f3
0-0 6. ♙e2 e5 7. 0-0 ♙c6 8. d5 ♙e7 9. ♙e1 ♙d7
10. ♙d3 f5 11. ♙d2 ♙f6 12. f3 f4 13. c5 g5
14. ♙c1 ♙g6.



Игро на противоположных флангах —
предвестник острой, динамичной борьбы.

15. cd cd 16. ♙b5 ♖f7 17. ♙f2 a6 18. ♙a3
b5. Отразив натиск соперника на ферзе-
вом фланге, черные могут переключиться на
пешечно-фигурный штурм королевского
фланга.

19. ♙e1 h5 20. ♙a5 ♖f8 21. h3 g4.



22. fg hg 23. ♙g4 (иначе это пешка заму-
рует белого короля) 23... ♙g4 24. ♙g4 ♙g4
25. hg ♙f6. Чернопольный слон встречающим
эффектом вступает в игру.

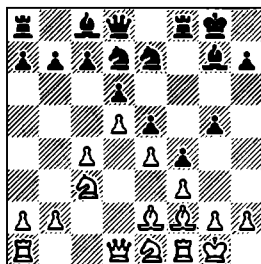
26. ♙e2 ♙h4 27. ♙c3 ♙g3 28. g5 ♖b7
29. ♙h5 ♖a7 +! Заключительный удар, на
30. ♙h1 решает 30... ♖h7. Белые сдались.

Й. ПИКЕТ — Г. КАСПАРОВ

Тилбург 1989

Староиндийская защита E98

1. d4 ♙f6 2. ♙g3 g6 3. c4 ♙g7 4. ♙c3 0-0 5. e4
d6 6. ♙e2 e5 7. 0-0 ♙c6 8. d5 ♙e7 9. ♙e1 ♙d7
10. ♙e3 f5 11. f3 f4 12. ♙f2 g5.

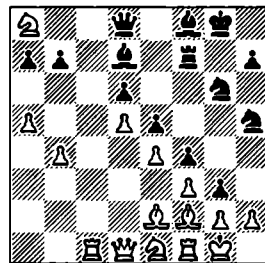


Эта же позиция встретилась в партии
Корчной — Каспаров (Амстердам 1991):
13. a4 ♙g6 14. ♙d3 f6 15. c5 h5 16. h3 ♖f7 17. c6
a5! 18. cb ♙b7 19. b4 ♙c8 (судьба партии
решается на королевском фланге) 20. ba ♙h6
21. ♙b4 g4 22. ♙c6 ♖f8 23. fg hg 24. hg ♙g5
25. ♙f3 ♖h6 (методично нагнетая давление)
26. ♙e1 ♙h4 27. ♙h4 (отчаяние в тяжелой по-
зиции) 27... ♙h4 28. g5 ♖g5 29. ♙e2 ♙g4
30. ♙b1 ♙g3 (картинное расположение сло-
на и пешки по диагонали b8-h2) 31. ♙d3 ♖h4,
и белые сдались.

13. b4 ♙f6 14. c5 ♙g6 15. cd cd 16. ♙c1 ♖f7
17. a4 ♙f8 18. a5 ♙d7 19. ♙b5 g4! Необхо-
дима как можно быстрее начать кантрата-
ку, времени на h7-h5 уже не хватает.

20. ♙c7 g3! Типичная жертва пешки для
высвобождения королевского фланга белых, од-
новременно черные увеличивают оперативный
простор для своих фигур.

21. ♙a8 ♙h5! Подключая к атаке коня и
ферзя, «диверсант» на a8 черных не интере-
сует. Цена каждого темпа в подобных пози-
циях необычайно высока.



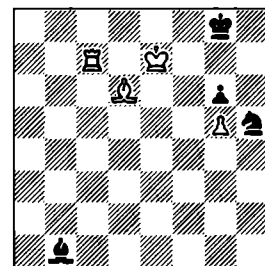
22. ♙h1 gf 23. ♙f2 ♙g3+! 24. ♙g1 ♖a8
25. ♙c4. Если 25. hg fg 26. ♙f1, то решает
26... ♖d8, вновь перебрасывая ферзя на ко-
ролевский фланг.

25... a6! Не столько препятствуя b4-b5,
сколько для освобождения поля a7 для фер-
зя. Вспомните заключительный ход в партии
Глигорич — Кинтерос.

26. ♙d3 ♖a7 27. b5 ab 28. ♙b5 ♙h1! Бе-
лые сдались. Тандем ♖+♙ сработал велико-
лепно!

Г. КАСПАРОВ — А. КАРПОВ

Лион, матч (16) 1990



Заключительная позиция партии. Белым
удалось организовать вторжение своего
короля по черным полям. Символично и рас-
положение фигур белых и черных. Яркий при-
мер чернопольной доминанции!

(Окончание следует.)

ДЮК голосует поименно

17 января состоялось заседание Детско-юнашеской комиссии РШФ, и мы попросили
старшего тренера юношеской сборной страны Сергея ЯНОВСКОГО рассказать о рас-
смотренных там вопросах.

— Первенства России «до 8 лет» пройдет в Костроме с 21 по 26 мая. Поскольку предыду-
щий турнир среди столь юных шахматистов выявил множество проблем, нехарактерных для
старших ребят (об этом с чудесным юмором рассказало в «64» Людмила Сергеевна Белове-
нец), решено создать рабочую группу из авторитетных тренеров (Л. Белавенец, А. Белет-
ский, В. Пожарский), которая попытается сделать формулу соревнования более подходящей
к возрастным особенностям участников.

Немало беспокойства вызывает и проведение финалов первенства России от 10 до 18
лет. В этом году (по инициативе председателя ДЮК А. Терехина) впервые планируется про-
ведение всех этих турниров в одном месте. О том, что местом этим намечен город Сочи,
известно давно, но отсутствие ясной информации практически по всем аспектам проведе-
ния вызывает серьезную озабоченность. Собравшиеся рекомендовали руководству РШФ
перенести чемпионат в Набережные Челны, если в самое ближайшее время «сочинские
проблемы» не будут преодолены. Этот вопрос подробно дебатировался, и предложение
принято поименным голосованием.

О своем желании уйти в отставку с поста председателя ДЮК проинформировал Анатолий
Николаевич Терехин. Он объяснил свое намерение накопившейся усталостью, Необходи-
мо уделять больше внимания Пермской областной шахматной федерации, а также недо-
статочно оперативной работой руководства РШФ по вопросам юношеских шахмат...

Валерий
БОГДАНОВ

Первая ласточка делает весну

ОТ СМОЛЕНСКА ДО САЛЕХАРДА

Когда тебе за 50, слово ностальгия приобретает особый смысл. Вспоминается 1986 год, сессия школы Ботвиннико-Каспарова, совсем юные Акапян, Улыбин, Серпер. А сколько других прекрасных шахматных школ было в нашей стране — Петросяно, Смыслово, Полугаевского, Тоймоново, Свешниково, всего более 10! Лучшие воспитанники этих школ сегодня составляют цвет мировой шахматной элиты.

В начале 90-х годов резко сократилось государственное поддержание всего спорта, и это не замедлило сказаться на жизнедеятельности детских шахматных школ. Сегодня уже государство бьет тревогу, пытается спасти остатки некогда мощной системы развития юношеского спорта, вернуть миллионы беспризорных с улиц и подворотен на спортивные площадки и в клубы.

Шахматная школа «Дети Чернобыля» была создана в 1991 году как общественная организация. Инициаторами проекта были мастера В. Кроушкин, Ю. Мешков и М. Перельштейн. Сегодня можно констатировать, что шахматная школа А. Корпова «Дети Чернобыля» (экс-чемпион мира руководит школой с 1993 года) осталась, пожалуй, единственной в России регулярно действующей гроссмейстерской школой. За эти годы проведено 27 учебно-оздоровительных сессий, 8 международных шахматных Олимпиад. Последняя сессия состоялась в Смоленске (14-24 декабря 2001 г.), и в ней приняли участие свыше 50 юношей и девушек.

Первым руководителем в школе был гроссмейстер А. Белявский, ныне проживающий в Словении. Задача перед коллективом стояла скромная — пережить трудные времена и дать возможность юным талантам не прерывать занятия с высококвалифицированными тренерами. Вместе с тем впечатляет перечень гроссмейстеров, проводивших занятия в школе: А. Михальчишин, В. Ивончук, О. Романишин, И. Дорфман, А. Корпов, Е. Свешников, Н. Крогус, Е. Восюков, А. Понченко, А. Суэтин, В. Янсо (Чехия), Э. Полихрониаде (Румыния). Последние годы работой тренерского коллектива бесменно руководит гроссмейстер Игорь Зойцев. Его энциклопедические знания в области теории дебютов, оригинальный подход к процессу изучения шахмат, врожденная интеллигентность и личное обаяние позволили создать

в школе доброжелательную атмосферу взаимопонимания между тренерами и воспитанниками.

В ходе сессии тренеры школы не только читают лекции, проводят сеансы одновременной игры, но и ведут индивидуальную работу с юными шахматистами, анализируют их партии, помогают шлифовать дебютный репертуар. Помимо шахматных занятий, дети регулярно занимаются утренней зарядкой, а также бегом, футболом, плаванием. Уходящие школы неоднократно завоевывали звания чемпионов мира и Европы в различных возрастных категориях, становились гроссмейстерами и мастерами. Некоторые воспитанники стали профессиональными тренерами после обучения на шахматном отделении РГАФКа.

За последние годы в различных регионах России было открыто 14 филиалов. Особенно плодотворным выдался декабрь 2001 года. Было подписано соглашение между президентом Якутии М. Николаевым и А. Корповым об открытии филиала школы, открылось Полярная школа А. Корпова в г. Салехард. Из действующих филиалов школы в первую очередь следует отметить детские центры в Смоленске, Туле, Перми, Нефтеюганске.

Принципиальная позиция руководителей школы — обучение, проживание и питание детей должны быть абсолютно бесплатными. Появились в школе и первые стипендиаты. Две именные стипендии для лучших воспитанни-

ков учреждены А. Корповым и еще две — главным редактором «64» А. Рошалем. Стипендиатами стали: Мария Гобелянская (Волгоград), Николай Чодоев (Смоленск), Светлана Гречко (Брест) и Ивон Рыжов (Рыбинск).

Все участники сессий, независимо от уровня подготовки и показанных на сессиях результатов, награждаются памятным призом и сувенирами. Организаторы прекрасно понимают, что подобные детские мероприятия должны проходить в праздничной и торжественной атмосфере.

На протяжении последних 8 лет все зимние сессии школы проходят в Смоленске на базе санатория «Красный бор». В этом большая заслуга губернатора области Александра Прохорова и управляющего Регионального отделения Фонда социального страхования РФ Павла Беркса.

Хочется высказать благодарности тем людям и организациям, которые в течение многих лет оказывают большую организационную и финансовую помощь школе. Это, в первую очередь, президент Благотворительного фонда «Попечитель» Константин Курченков, президент Международной конфедерации спортивных организаций Борис Рогатин.

Впереди новые сессии и Олимпиады, новые филиалы, неустанный поиск юных дарований. В тот день, когда я беседовал с директором школы В. Кроушкиным, приезжали делегации из Козахостоно и Тоджикистано. Уже подписано соглашение между президентом Приднестровской Молдавской Республики И. Смирновым и А. Корповым об открытии филиала школы в Тирасполе. Там же пройдет и мойская сессия. Среди воспитанников школы уже есть дети из Белоруссии, Украины, Молдовы, Армении, Румынии. Ширится география, крепнут дружеские связи, и это залог успешной работы школы в будущем.

Роскозывает Владимир КРАЮШКИН:

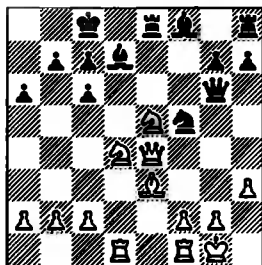
— Лучшими учениками школы на сегодняшний день являются Антон Кузин (Тула, тренер А. Ткочев) и Николай Чодоев (Смоленск, тренер Ю. Мешков). Оба они заметно прогрессируют: Антон Кузин стал чемпионом Европы по быстрым шахматам, а Коля Чодоев не раз добивался успехов в областных соревнованиях. Вот партия, сыгранная между ними на одной из последних сессий, с примечаниями гроссмейстера Игоря Зойцева.



Н. ЧАДАЕВ — А. КУЗИН

Испанская партия C68

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗c6 dc
5.0-0 ♗d6 6.d4 ed 7.♗d4 ♗d7 8.♗e3 0-0-0
9.♗d2 ♗h6 10.h3 ♗g6 11.♗f3 f5 12.♗ad1
fe 13.♗:e4 ♗f5N. В партии Б.Ларсен —
Л.Портиш (1977) было 13...♗:e4 14.♗e4 ♗f7
15.♗fe1 ♗e8 16.♗d2 c5 17.♗f3 ♗e7 18.♗g5
♗:g5 19.♗g5 ♗g5 20.♗g5 ♗e1+ 21.♗:e1
♗e8 22.♗e3 с чуть лучшей игрой у белых.
14.♗c4 ♗e8 15.♗e5.



15... ♗:e1 (чтобы не оказаться в худшем положении, черные должны играть на развитие инициативы, не думая о материальном равновесии) 16.♗:e5 ♗d6 17.♗:f5. В случае 17.♗:e4 ♗e8 18.♗d3 c5 отсутствие качества компенсируется инициативой на всех участках доски.

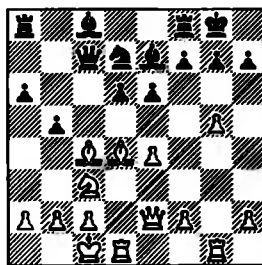
17... ♗:f5 18.♗a5 h6 (препятствуя упрощающему 18...♗h3 19.♗g5) 19.♗h1 ♗h3 20.gh ♗e4+ 21.♗g1. Ничья.

Хорошие перспективы для быстрого спортивного роста имеют постоянные слушатели школы Артем Чернобай, Эдуард Горюхов и многие другие. Хотелось привлечь внимание юных шахматистов и к такой редкой разновидности популяризации шахмат, как игра вслепую. Во время сессий И.Зайцев проводит сеансы одновременной игры не глядя на доску — обычно на 6 досках с участниками не ниже кмс. Совершенствование в этом направлении позволит ученикам улучшить технику разыгрывания типовых позиций и расчета вариантов.

И. ЗАЙЦЕВ — А. ЗАЙЦЕВ

Сицилианская защита B89

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cd 4.♗:d4 ♘f6
5.♗c3 ♗c6 6.♗c4 e6 7.♗e3 ♗e7 8.♗e2 a6
9.0-0-0 ♗c7 10.♗hg1 0-0 11.g4 ♗:d4
12.♗:d4 ♗d7 13.g5 b5.



14.♗d5 ed 15.♗:d5 ♗b7 16.g6 ♗f6
17.gh+ ♗h8 (или 17...♗h7 18.♗:g7+ ♗g7
19.♗g4+ ♗h8 20.♗g1 ♗g8 21.♗h5X)
18.♗:g7 ♗d5 19.ed ♗ac8 20.♗dg1 ♗c4
21.♗g8+. Черные сдались.

Рейтинги лучших юниоров России

на 1.01.2002

Юноши

1	Гришук Александр	мг	2671	31.10.83
2	Яковенко Дмитрий	мм	2553	19.06.83
3	Алексеев Евгений	мм	2552	28.11.85
4	Тимофеев Артем	мм	2539	06.01.85
5	Рязанцев Александр	мг	2511	12.09.85
6	Смирнов Павел	мм	2510	27.04.82
7	Газарян Арам	мм	2500	11.04.83
8	Инаркиев Эрнесто	мм	2500	09.12.85
9	Белов Владимир	мм	2487	06.08.84
10	Поткин Владимир	мг	2481	28.06.82
11	Шинкевич Виталий	мм	2480	22.06.82
12	Кокорев Дмитрий	мм	2478	18.02.82
13	Бачин Виталий	мм	2459	04.05.84
14	Призant Ярослав	мм	2459	29.08.83
15	Бочаров Дмитрий	мм	2452	20.10.82
16	Гомашевский Евгений	мм	2452	01.07.87
17	Хисматуллин Денис		2449	28.12.84
18	Григорьянц Сергей	мм	2443	02.11.83
19	Харитонов Александр		2438	08.11.86
20	Евелев Владимир	мм	2433	08.07.83
21	Добров Владимир	мм	2425	13.04.84
22	Чеботарев Олег		2425	19.11.85
23	Кучин Виталий	мф	2424	02.10.83
24	Скорченко Дмитрий	мм	2420	17.10.83
25	Курносков Игорь	мм	2419	30.05.86
26	Геллер Яков		2417	11.08.86
27	Бацанин Дмитрий	мм	2415	22.04.83
28	Ким Алексей	мм	2414	05.04.86
29	Григорьев Виталий		2413	24.04.85
30	Понарин Михаил		2413	04.08.83

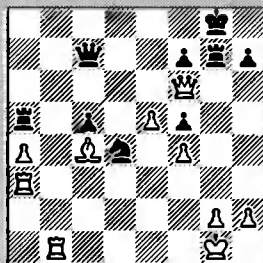
Девушки

1	Костенюк Александра	мг	2469	25.04.84
2	Половникова Екатерина	мг	2366	14.11.82
3	Корбут Екатерина	мг	2359	09.02.85
4	Косинцева Татьяна	мг	2358	11.04.86
5	Овод Евгения	мг	2355	10.11.82
6	Судакова Ирина	мм	2354	05.09.82
7	Зимина Ольга	мм	2345	14.05.82
8	Косинцева Надежда	мм	2340	14.01.85
9	Закурдяева Ирина	мм	2310	30.11.82
10	Бердичевская Наталья	мф	2284	12.09.84
11	Убиенных Екатерина	мф	2269	22.02.83
12	Хосанова Эльмира	мм	2263	10.07.85
13	Паголина Наталья	мф	2263	09.03.85
14	Григорьева Наталья		2262	01.11.82
15	Гусева Марина		2253	05.08.86
16	Хуснутдинова Луиза	мм	2250	08.03.83
17	Кулешова Надежда		2249	02.09.85
18	Алиулова Дина		2245	11.02.86
19	Гомилова Елена		2241	19.08.86
20	Дружинична Ольга		2238	16.04.84
21	Кузьмина Ольга		2236	26.01.84
22	Александрова Варвара		2224	21.04.85
23	Макарова Наталья		2224	19.09.82
24	Новикова Анна		2218	05.02.85
25	Ивкина Ольга		2216	19.06.85
26	Постнова Екатерина	мф	2215	11.02.85
27	Курсова Мария	мф	2214	08.01.86
28	Сухарева Евгения		2212	22.12.87
29	Восилевич Ирина		2211	19.04.85
30	Орлова Елена		2211	05.04.85

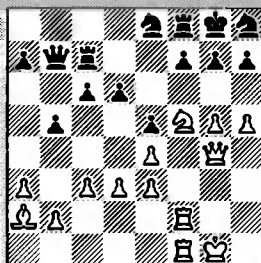
Подготовил Сергей СУДАКОВ

Играет Руслан Пономарев

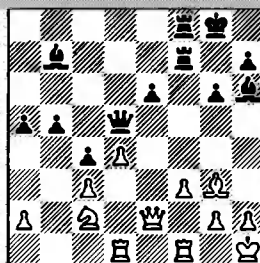
1. Ход белых



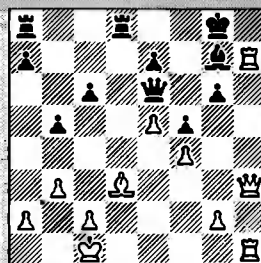
2. Ход белых



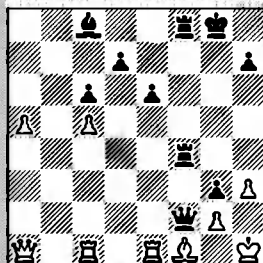
3. Ход черных



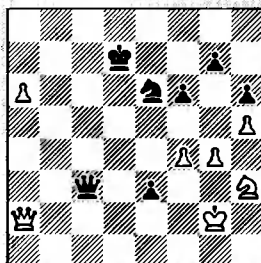
4. Ход белых



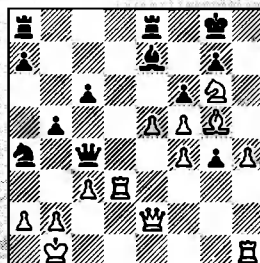
5. Ход черных



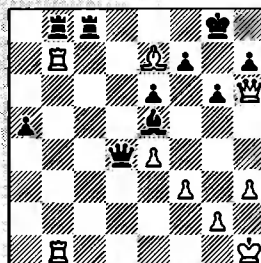
6. Ход черных



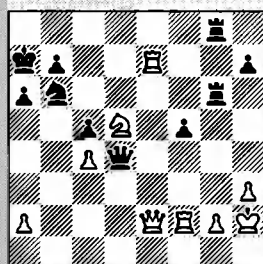
7. Ход черных



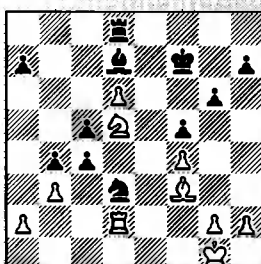
8. Ход белых



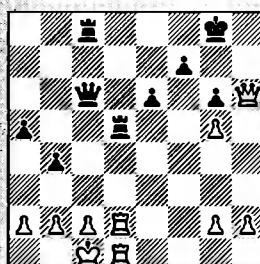
9. Ход белых



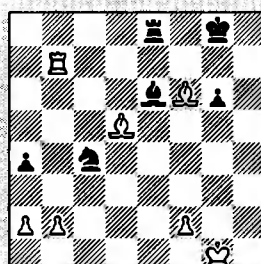
10. Ход черных



11. Ход черных



12. Ход белых



Не подглядывай!

1. Р.Пономарев — А.Ермеков (Сегед 1994, ч-т мира «до 12»): 37. ♖:f7+! ♜:f7 38. ♜g3+ ♜f8 (или 38... ♜g7 39. ♜b8+!) 39. ♜b8+! ♜b8 40. ♜h8+ ♜f8 41. ♜b8 ♜a4 41. ♜d6+. Черные сдались.

2. Р.Пономарев — Н.Данилов (Вердун 1995, ч-т Европы «до 12»): 28. ♜h6+ gh 29. gh+. Черные сдались.

3. Р.Пономарев — С.Вокарев (Брянск 1995): 27... ♜:f3! 28. gf ♜:f3 29. ♜g1 (при 29. ♜:f3 ♜:f3+ белые остаются без двух пешек) 29... ♜:c3 30. ♜f2 ♜g2+ 31. ♜e1 ♜:e2+ 32. ♜:e2 ♜:c2+, и белые сдались.

4. Р.Пономарев — С.Темсланд (Римавска Собица 1996, ч-т Европы до 18): 23. g4! fg (не спасает 23... ♜f8 24. ♜g7+) 24. ♜g7+ ♜g7 25. ♜h7+ ♜f8 26. ♜g6 ♜g8 27. ♜h5. Черные

сдались (27... e6 28. ♜g5 ♜g7 29. ♜h7).

5. М.Крокос — Р.Пономарев (Шиюфок 1996, ч-т Европы до 20): 44... ♜a6! Белые сдались. 45. ♜a6 ♜h4 46. ♜e2 ♜h3+ 47. gh g2+.

6. Р.Пономарев — А.Алавкин (Краснодар 1997): 60... ♜:f4+! 61. ♜:f4 ♜d2+ 62. ♜:d2+ ed 63. a7 d1 ♜ 64. a8 ♜ ♜g4+ 65. ♜h1 ♜:f4, и через несколько ходов белые сдались.

7. А.Матикозян — Р.Пономарев (Краснодар 1997): 26... ♜a3! 27. ♜e3 ♜b2 (то же последовало бы и на 27. ♜d2) 28. ♜:c4+ bc 29. ♜c2 ♜a3 30. ♜g3 ♜ob8 31. ♜b1 ♜b1 32. ♜b1 ♜b8+, и вскоре черные выиграли.

8. Р.Пономарев — С.Шипов (Любеневице 1998): 31. ♜f6! ♜:f6 32. ♜b8 ♜c3 33. ♜:c8+ ♜:c8 34. ♜c1, и белым удалось выиграть эндшпиль.

9. Р.Пономарев — В.Бологан (Бельфор 1998). У белых нелегкая позиция, к тому же они без пешки...

50. ♜:b7+! ♜b7 51. ♜a7+ ♜a8 52. ♜c7+ ♜b8 (нельзя 52... ♜b7? 53. ♜e6+ ♜d7 54. ♜:c5+) 53. ♜:a6+ ♜a8 54. ♜c7+ ♜b8 55. ♜a6+ ♜a8. Ничья.

10. А.Белявский — Р.Пономарев (Энген ле Бен 1999): 29... ♜e8! 30. ♜e7 (30. h3 ♜e1+ 31. ♜h2 c3 32. ♜:d3 c2) 30... c3! 31. ♜e2 ♜:f4, и черные выиграли.

11. В.Бологан — Р.Пономарев (Энген ле Бен 1999): 30... ♜c4! 31. ♜h3 (единственное; «основной» вариант — 31. ♜b1 ♜:c2+) 31... ♜:d2 32. ♜:d2 ♜:a2 33. ♜d1 ♜:b2 34. ♜e3 a4 35. ♜e4 a3. Белые сдались.

12. Р.Пономарев — Д.Бунцман (Лозанна 1999): 42. ♜b8! ♜:d5 43. ♜:e8+ ♜f7 44. ♜d8 ♜e6 45. ♜c3 ♜d6 46. a3 ♜e4 47. ♜f1. Черные сдались.

ГАСНУТ ОГНИ, НО НЕ ТРАДИЦИИ

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА

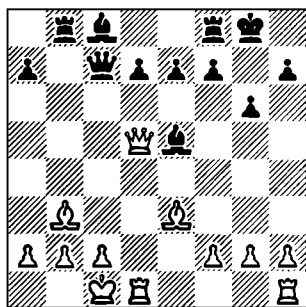
РОССИЯНАМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН

Украинская ШФ, похоже, ранее других «бывших» федераций включилась в борьбу под лозунгом «Догнать и перегнать Испанию (Голландию, Югославию)!» И впрямь, турниры на украинской земле проходят один за другим, и весьма пристойные. Нынешней молодежи есть где отточить зубы, тем паче что ее (молодежь) в эти турниры приглашают охотно.

Не стал исключением и недавний турнир XI категории во Львове, где под мудрым взглядом рейтинг-лидера О.Романишина проходили очередную стажировку А.Волокитин, З.Ефименко и Н.Фирман. Единственное, что удивило в составе турнира: среди гостей из Израиля, Голландии и Германии не нашлось ни одного российского шахматиста.

На сей раз Волокитин и Ефименко не блеснули. (Ну не все же подряд им выигрывать?!) Захар в первом же туре пал жертвой своего недавнего соперника по юношеским баталиям.

Н.ФИРМАН — З.ЕФИМЕНКО



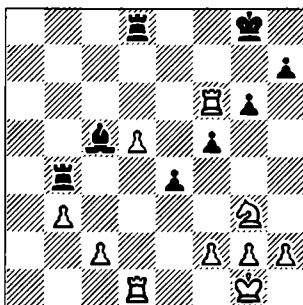
Разыграна известная табия из «Дракона», и Назар просто, но красиво добивается перевеса.

14. ♖c5! a5 15. ♜d5! (второй и решающий двойной удар) **15... ♗:c5 16. ♜:c5 ♜:b2+** (это уже зря: пытаюсь любой ценой сохранить пешку, черные попадают в стратегически безнадежное положение) **17. ♗:b2 a4 18. ♜c7 ab 19. cb ♜e8** (этот неуклюжий ход — единственный) **20. ♜hc1 d5 21. ♜a7 ♜a8 22. b4 ♜a6 23. a4 ♜c4 24. b5 e5 25. ♜1:c4!**, и белые аккуратной игрой довели партию до выигрыша.

А победу с 7 очками из десяти праздновал украинский гроссмейстер **Андрей Максименко**. Справедливости

ради отметим, что некоторое везение ему таки сопутствовало.

М.КОЗАКОВ — А.МАКСИМЕНКО

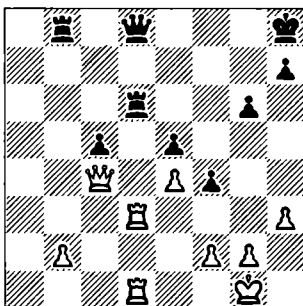


В предыдущей борьбе Михаил Козаков совершенно переиграл соперника, получив лишнюю пешку и лучшую позицию. Но затем погнался за второй...

34... ♜d4 35. ♜:d4 ♜:d4 36. ♜a6?! (не вызвало сомнений **36. ♜c6!**, защищая пешку c2 и беря под контроль поле c3) **36... ♜:d5 37. ♗f1 ♜c3 38. f3 ♜d1+ 39. ♗e2??** (при **39. ♗f2 ♜d2+** **40. ♗e3** игра должна была завершиться вничью) **39... ♜e1+ 40. ♗f2 e3X!** Конец цитаты.

Не обошло везение и второго призера, израильского гроссмейстера Виталия Голода (6½).

В.ГОЛОД — Д.де ВРЕГ



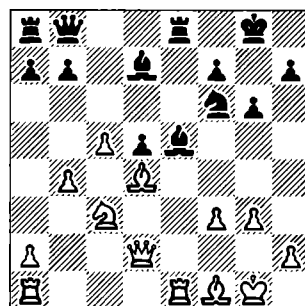
У черных, конечно, похуже, но в случае **30... ♜:d3 31. ♜:d3 ♗e7** борьба обещала быть долгой. Однако Деннис сыграл **30... ♜d4??**, и после **31. ♗:c5! ♗f6 32. ♜:d4 ed 33. ♜:d4 ♜e8 34. ♗c3 h5 35. ♜d8!** (еще до кучи) остановил часы. Стоит заметить, что окончания многих партий носили явный цейтнотный оттенок.

Третьим стал мм Х.Йонкман (Голландия, 6) и лишь четвертым — Олег Романишин (5½).

ДОМА И РАТУША ПОМОГАЕТ

Среди «негаснущих» традиций нельзя не отметить Кубок Рилтона, прошедший в Стокгольме уже в 31-й раз. Приятно увидеть среди победителей питерского гроссмейстера Валерия Попова: со своими коллегами Богданом Лаличем из Англии и Томом Ведбергом и Евгением Агрестом из Швеции он поделил 1-4 места, набрав 7 очков из 9 (а всего был 131 участник). Первым же объявили **Е.Агреста** — его показатели были выше.

В.ПОВОВ — Й.ЭРИКСОН



В нелегкой позиции черные допускают поучительный просмотр: **20... ♗g7? 21. ♜:e5! ♜:e5 22. f4 ♜e6 23. ♜:d5 ♗d8 24. ♗c3 ♜c6 25. ♜:f6 ♜:f6 26. b5 ♜d5 27. g4**. Черные сдались.

ОТТЕСПИЛИ «ВАРЯГОВ»

Свершилось: наконец-то состоявшийся в Сиэтле чемпионат США закончился победой «аборигенов». Похоже, им уже надоело наблюдать за доминацией советской шахматной школы в своих рядах! На этот раз довольно сильная швейцарка при 56-ти участниках выявила чисто американское превосходство: Ларри Кристиансен и Ник де Фирмиан набрали по 6½ очков из девяти (последующий плей-офф в форме блиц оставил первенство за



Не доводите дело до цейтнота!
АССОЦИАЦИЯ ШАХМАТНЫХ ФЕДЕРАЦИЙ
THE ASSOCIATION OF CHESS FEDERATIONS

Предлагает: авиабилеты **KLM, Air France, SAS, Iberia, Аэрофлота, Трансаэро** и других авиакомпаний. Оформление выездных документов и визовая поддержка. Бронирование гостиниц по всему миру.

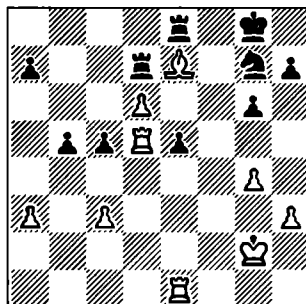
тел./факс (095) 291-8578

Москва, Гоголевский бульвар, 14

Кристиансеном). По 6 в активе Дж. Бенджамина, А.Ермолинского, А.Иванова, Б.Креймана, А.Стрипунского и А.Шабалова. Среди 12-ти дам, принявших участие в «швейцарке», лучшей стала Дж.Шахейд — 5.

Удивительная концовка имела место в партии

**Л.КРИСТИАНСЕН —
Дж.ФЕДОРОВИЧ**



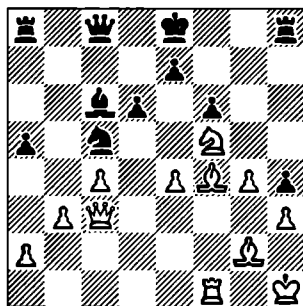
Последним ходом 34.g4 белые отняли у коня поле f5. Здесь черным следовало играть 34... ♖b6 35. ♘g3 (35. ♖d:e5 ♖f4+ и ♖d3) 35... ♖f4 36. ♖dd1, хотя преимущество бывших очевидно. Черные же решили, что им зевнули фигуру...

34... ♖e:e7? 35.de ♖:d5 36. ♖f1! Неожиданно выясняется, что при ограниченности материала черных губит пешка e5, например, 36...h5 37. ♖f8+ ♘h7 38. ♖f7 или 36... ♖e8 37. ♖f8+ ♘g7 38. ♖:e8 ♘f7 (несколько шахов ничего не изменят) 39. ♖d8.

36... ♖d2+ 37. ♘g1, и черные сдались.

Игорь Иванов, убоявшись белыми бороться за победу с однофамильцем Александром, «отыгрался» на его жвнв.

И.ИВАНОВ — Э.ЭПШТЕЙН



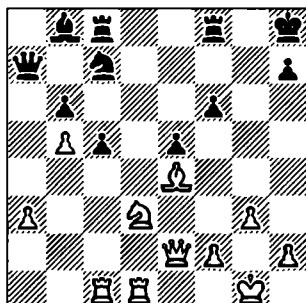
У белых не хватает качества, но обнаженный король соперницы важнее...

29. ♖:d6+! ed 30. ♖:f6 ♖e6. Это, конечно, капитуляция, а что предложить взамен? В случае 30... ♖g8 (30... ♖f8 31. ♖g6+ ♖f7 32. ♖:d6) 31. ♖:d6 ♖e6 32. ♖:c5 уже у белых решающий материальный перевес.

31. ♖:h8+ ♘d7 32. ♖g7+ ♖e7 33. ♖:e7+ ♘:e7 34.e5. Черные сдались.

Красивая атака и в активе бывшего подмосковного гроссмейстера.

Г.КАЙДАНОВ — Й.КРААЙ



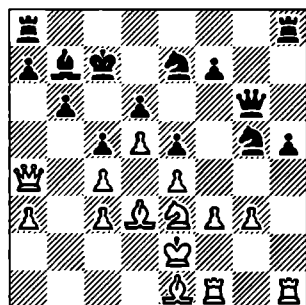
30. ♖:e5! ♖:b5 (сразу проигрывало 30...fe 31. ♖d7) 31. ♖d7 ♖c7 32. ♖f7+! Прекрасный завершающий удар. Черные сдались ввиду 32... ♖:f7 33. ♖d8+ ♘g7 34. ♖g4+ ♘h6 35. ♖h4+.

ДЕЛО АНАНДА ЖИВЕТ И ВОБЕЖДАЕТ

Под таким девизом прошел самый традиционный из всех Гастингский рождественский турнир. Даже категорию он имвл традиционную для последних лет — XII. Ну а заголовок объясняется тем, что 1-3 места разделили... представители Азии: два индуса, **Пентала Харикришна** и **Кришнан Сашикиран**, и прикнувший к ним **Алексей Барсов** (Узбекистан). У победителей по 6½ очков из девяти, на целых 1½ отстал Хебден. По 50% набрали Петр Киряков и Жанг Жонг. И совсем уж бледно выступила американка Ирина Круш: всего 1 очко.

Очень красиво обыграл Алексей рейтинг-лидера.

А.БАРСОВ — ЖАНГ ЖОНГ

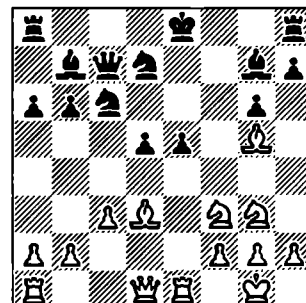


24.f4! ♖:e4 (позицию после 24... ♖h7 даже как-то неловко рассматривать) 25.fe ♖:g3+ 26. ♘d2! (не все ясно при 26. ♖:g3 ♖:g3 27.ed+ ♖:d6 28. ♖:f7 ♖e5) 26... ♖:f1+ 27. ♖:f1 ♖g5 (черные должны караулить поле g3) 28.ed+ ♘:d6 29. ♖f6+!! Вот он, момент истины. Невозможно 29... ♖:f6 30. ♖g3+ ♖e5 31. ♖:v5+ ♘:e5 32. ♖d7, не лучше и 29... ♘c7 30.d6+, и конь гибнет задаром.

29... ♘e5 30. ♖f3 (снова грозит шах с g3) 30...f5 31. ♖:f5 ♖hd8 32. ♖g3+ ♘f6 33. ♖c8+ ♘g7 34. ♖:b7, и вскоре черные сдались.

То, что китайский гроссмейстер находился не в формв, подтверждает следующая партия.

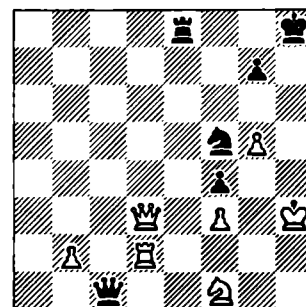
П.ХАРИКРИШНА — ЖАНГ ЖОНГ



Висячие пвки — сила или слабость? В этот раз, видимо, второе...

17. ♖e2 ♖a5 18. ♖d4! Тут чврные крпкво задумались. Невыгодно 18...ed 19. ♖g4+ ♘f7? 20. ♖e6+! ♘f8 21. ♖f3+, а в случае 19... ♖e5 20.cd 0-0 21.de ♖:e5 22. ♖e6+ ♘h8 23. ♖:d5 выясняется, что отыгрывать пвку опасно ввиду сильной инициативы белых. А после 18...0-0 19. ♖e6 чврные остались бвз качества и партию проиграли.

К.САШИКИРАН — П.УЭЛЛС



47. ♘g4! g6 (47... ♖f8 48. ♖h2+ ♘g8 49. ♖d5+ ♖f7 50.g6) 48. ♖h2+ ♘g7 49. ♖d7+ ♖e7 50. ♖d8! ♖:f1 51. ♖h8+ ♘f7 52. ♖f6+ ♘e8 53. ♖:g6+ ♖f7 (не меняет дела 53... ♘d8 54. ♖b6+! ♖c7 55. ♖h8+ ♘d7 56. ♘:f5) 54. ♖c6+ ♘f8 55. ♖h8+ ♘g7 56. ♖c3+ ♘g6 57. ♖g8+ ♖g7 58. ♖c2+ ♖f5 59. ♖:f5X.

В челленджер-турнире пятеро раздвлили победу с 7½ очками из десяти, среди них Виталий Цвшковский и белорусский юниор Сергвй Азаров.

ПОДДЕРЖАЛИ МАРКУ

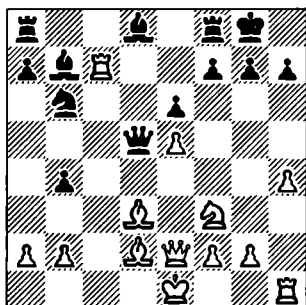
В преддверии чемпионата мира во всем шахматном сообществе мода на матчи несколько схлынула. Но вот Москва погасила огни, и гроссмейстеры стали задумываться, с квм бы теперь помериться силами.

Наш рассказ — о двух матчах по 8 партий, в каждом из которых участник чемпионата встречался с не-участником. Забвгая вперед, отметим, что участники выглядели более достойно...

В **Мондарисе** (Испания) в рамках Первого международного шахматного фестиваля гроссмейстер Франсиско Вальехо принимал Ивана Соколова, в этом году «пролетевшего» мимо пер-

венства мира. Упустив несложный выигрыш в 1-й партии, Франсиско был изящно нокаутирован во второй.

И. СОКОЛОВ — Ф. ВАЛЬЕХО



20. ♖g5! ♜:g2 (понятно, что ладья неуживима, но не проходит и 20...h6 21. ♖e4) 21. ♖:h7+ ♜h8 22. ♜h5! (ладью все-таки придется взять!) 22... ♜:h1+ 23. ♜e2 ♖:g5 24. ♖e4+ ♖h6 25. ♖:h1 ♖:h1 26. ♖:h6 ♖d5 (еще хуже 26...gh 27. ♜:h6+ ♜g8 28. ♖c1 ♖e4 29. ♖g1+ ♖g6 30. h5) 27. ♖c4 ♖fc8 28. ♖g5+ ♜g8 29. ♜g4 ♖:c4 30. ♜:c4 a5 (или 31... ♖b6 32. ♖g4 ♖c6 33. ♖f6 g6 34. h5) 31. f3 a4 32. ♜f2 a3 33. b3 ♖a7 34. ♜c1, и дальнейшего уже неинтересно.

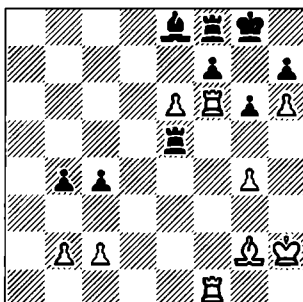
Впрочем, Пако не пал духом и поражение отыграл. Итог — 4:4.

А в Рейкьявике не попавший в Москву Ханнес Стефанссон встретился с неудачником ЧМ-2001 Найджелом

Шортом. После ничьей в первой партии Ханнес сумел даже выиграть неплохую вторую, но затем Шорт собрался и одержал 4(!) победы подряд, завершив матч досрочно — 4½:1½.

Англичанин, как обычно, был силен в тактике.

Н. ШОРТ — Х. СТЕФАНССОН (5)



36. ♖d5! ♖:d5. Не спасает также 36... ♖b5 37. ef+ ♜h8 38. ♖b6! ♖:d5 39. ♖b8.

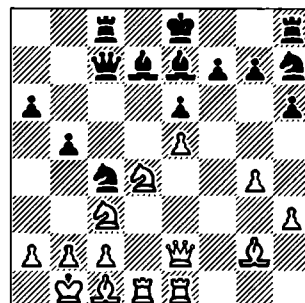
37. e7 ♖e5 (Стефанссон не видит, что его ждет, но не легче и 37... ♖g5 38. ♜h3, и ходить нечем) 38. ♖:g6+!! Неожиданно и красиво. Черные сдались.

НАЙДИЧ НАХОДИТ ИГРУ

Уже почти год назад стал гроссмейстером перспективный немецкий юниор Аркадий Найдич, но все никак не

мог одержать хоть одну вразумительную победу. И вот наконец она пришла: 16-летний гросс выиграл сильный орел у себя на родине, в Бад Звистене. Аркадий набрал 7½ очков из девяти, опередив на пол-очка шестерых гроссмейстеров: К.Бауэра, К.Бишоффа, В.Епишина, А.Карпачева, Т.Лютера и И.Фараго.

А. НАЙДИЧ — Д. САКС



Сицилианская защита, открытая позиция... Кто-нибудь еще не угадал следующий ход?

18. ♖d5! ed 19. ♖:d5 0-0. Кажется, сильнее 19... ♖d8. Впрочем, известно, что защищается Сакс гораздо охотнее и хуже, чем атакует.

20. e6 ♖h4 (или 20... ♖e8 21. ef+ ♖:f7 22. ♖e6!) 21. ed ♖cd8 22. ♖f1 ♖b6 23. ♖:f7+! ♖:f7 24. ♖:f7 ♖:f7 25. ♖e6 ♖b8 26. ♖f4 ♖b8 27. ♖d8+ ♖:d8 28. ♖c7. Черные сдались.

ШАХМАТНЫЙ МАГАЗИН Chess Assistant

Информационно-поисковые:

Chess Assistant 6.1 — \$125
1 640 000 партий (на 1.01.2002) + 6 игровых программ + игра на ICC
Пользователям СА 6:
Подписка на партии 2002 года (более 2000 партий еженедельно) — \$59(с-мэйл)/\$75(почта)
Эндшпильные таблицы Налимова — \$15
Шахматный университет — \$25

Шахматные компьютеры NOVAG

Opal Plus (до 1 разряда) — \$69(74)
Agate Plus (до 1 разряда) — \$99(104)
Новинка 2002 года! Сильнейший компьютер в мире! Star Diamond (рейтинг USCF 2550 — уровень международного мастера, более 2000 дебютных вариантов с возможностью редактирования) — \$249(254)
Electronic Chess Board (для подключения к PC) — \$299(309)
Адаптер для работы от сети — \$5

Шахматные программы

Выдающиеся шахматисты мира:

«Ласкер» — \$12 «Капабланка» — \$12
«Алехин» — \$15 «Таль» — \$15

Игровые:

Fritz 7 (Германия) — \$75
Shredder 5.32 (Германия, чемпион мира 2000, вице-чемпион мира 2001) — \$60
Junior 7.0 (Израиль, чемпион 2001) — \$60
Дракон 2.0 (для DOS) — \$7

Шахматный инвентарь

Часы электронные (Испания) \$49(52)
Часы механические (Россия) — \$10(13)
Шахматы деревянные с доской — \$11(13)
Шахматная доска виниловая — \$2.8(3.5)
Шахматная доска деревянная складная (Польша) — \$22(26) А также: шахматы магнитные деревянные в коробке, шахматы стаунтоновские №5-7, шахматная доска деревянная складная, демонстрационная доска (все-Польша) по самым низким ценам.

Обучающие:

СТ-ART 3.0 (тактика) — \$10
Стратегия 3.0 — \$19
Шахматная школа для IV-II разрядов — \$10
Шахматная школа для начинающих — \$10
Шахматы в сказках — \$10
Энциклопедия дебютных ошибок — \$10
Энциклопедия миттельшпиля — \$15
Энциклопедия миттельшпиля II — \$15
Этюды для практиков 2.0 — \$10

Шахматные книги

Издания «Шахматного Информатора» ЭШД тт. А, В, С (4-е изд.), Д, Е (3-е изд.) — по \$22(25)
«Малая дебютная энциклопедия» — \$22(25)
«Шахматный информатор» № 82 — \$18(20)
А также все книжные новинки 2000-2001 годов издания, квиви по тактике, стратегии и эндшпилю.
В скобках - цены с пересылкой по России.
Пересылка программ — \$0!

Оплата в рублях по курсу ЦБР на день оплаты либо в любом отделении Сбербанка на счет: получатель ООО «Дайв», ИНН 7701102378, р/с 40702810400000613546 в АКБ «БИН», БИК 044525205, к/с 30101810200000000205, либо почтовым переводом по адресу для писем. Ждем Ваше письмо с заказом и полным обратным почтовым адресом! Пришлавшему конверт с марками высылается каталог всех шахматных продуктов! Москва, 123424, а/я 90, Абрамову Сергею Петровичу Тел./факс (095) 939-17-12, 939-10-24; E-mail: KLK@LDIS.CS.MSU.SU;

Демоверсия Chess Assistant и других программ в Интернете: <http://www.chessassistant.ru>

Для покупки непосредственно в Москве: м. Университет, ул. Лебедева, МГУ, 2-й уч. корпус, комн. 133Б

ОСНОВНЫЕ ДИЛЕРЫ ПО ПРОДАЖЕ ПРОГРАММ: Москва: «64», Гоголевский б-р, 14, (095) 291-03-34; Петербург: Ерофеев Сергей Петрович, (012) 466-75-31

Эдуард
ГУФЕЛЬД,
гроссмейстер

ИЩЕ БЕЛЫЕ ПЯТНА!

ДЕБЮТ СЕБЯ ЕЩЕ НЕ ИСЧЕРПАЛ

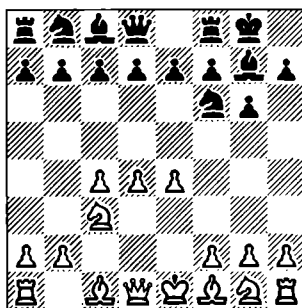
В последние годы информационный бум захлестнул и шахматы. Возможность через ChessBase и другие информационные системы обобщать огромный практический опыт не только представителей высшего света, но и шахматистов среднего уровня позволяет многим рядовым практикам заучивать и применять готовые конструкции. И то, что «своя» игра начинается где-то в районе 20-х, а то и 30-х ходов, становится привычным явлением.

Удивительно наблюдать, как многие гроссмейстеры с достаточно высоким рейтингом покорно соглашаются играть в уже сформировавшихся позициях, где их потенциал заведомо сужается. Отсюда и сетования по поводу чрезмерного влияния теории. Отсюда и интерес к реформе шахмат через изменение начального положения фигур. Между тем такая покорность судьбе лишь отражает нежелание заниматься исследовательской работой или хотя бы бросить пылкий взгляд на давно устоявшиеся догмы.

По моему глубокому убеждению, возможности шахмат по-прежнему велики, в том числе и при дебютных поисках. Здесь уместно сравнение с географией. Кажется, что с исчезновением «белых пятен» на глобусе география должна исчерпаться как наука. Но ведь этого не происходит! То же и с шахматами. При любознательном подходе к игре можно найти эти белые пятна уже на ранней стадии дебюта.

Мне это легче продемонстрировать на примере староиндийской защиты. Ее я знаю лучше других дебютов, поскольку она верой и правдой служит мне добрых полвека. Представьте себе, что после **1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3. ♘c3 ♗g7 4.e4** проблемы перед белыми можно поставить уже на четвертом ходу! Да, да! Не спешите иронизировать! Уверю вас, что после **4...0-0!** (вместо «заезженного» **4...d6**) ревнителям стандартных схем придется основательно призадуматься над выбором, чтобы не оказаться «не в своей тарелке».

Из готовящейся к изданию в России книги «Староиндийская длиною в жизнь».



В известной степени ранняя рокировка носит провокационный характер. Допуская **5.e5**, черные вызывают огонь на себя. Но скороспелая атака имеет и оборотную сторону, ведь недаром в серьезной практике мало кто решился сразу перейти демаркационную линию. По моей трактовке, шахматы близки к военной доктрине ведения сражений. Завлекая неприятеля на свою территорию, делаем его более уязвимым. Как показывает опыт отечественных войн, зарвавшегося агрессора легче бить на своей территории!

Итак, если отказаться от сомнительных дивидендов от наскока **5.e5?!**, то речь может идти только о попытке перехода на знакомые рельсы. Но здесь выясняется, что невинная на первый взгляд перестановка ходов не столько сужает возможности белых, сколько расширяет их для черных. Рамки журнала не позволяют «злоупотреблять» вариантами, и я обозначу лишь главные направления поиска. Так, на любой ответ белых можно в качестве универсального средства предложить контрудар **5...c5**.

Он особенно эффективен при попытке перейти в систему Земиша, где после **5.f3 c5** белые оказываются перед обширным выбором. На **6.d5** перспективна жертва пешки **6...b6!** В случае **6. ♗ge2** возможно **6...cd 7. ♗:d4 ♘c6 8. ♗e3 ♘b6**, после чего нехорошо **9. ♘d2?!** из-за **9... ♗:d4 10. ♗:d4 ♗:e4!** При **6. ♗e2** также приходится считаться с **6...cd 7. ♗:d4 ♘c6**, и белые вместо староиндийской защиты оказываются в сицилианской (вариант Мароци). А наиболее естественное **6.d5 d6** ведет к одному из разветвлений модерн-Бенони.

В структуре Бенони белые оказываются и при попытке перевести игру

в русло классической системы после **5. ♗f3 c5 6.d5** или при продолжении **5. ♗g5 c5 6.d5**. Допускаю, что не всякому по душе и структуры, получающиеся в варианте 4-х пешек — **5.f4 c5 6.d5 d6**, где приходится считаться с жертвой пешки **b7-b5** в духе волжского гамбита.

Интересны и возможности черных, связанные с ходом **5...c6**, который успешно практикует гроссмейстер Л.Гутман.

Остается добавить, что в ряде случаев белым приходится считаться и с моим любимым ходом **5... ♘b6!** с идеей вторжения коня на **d4**, что реально, например, при продолжениях **5.f3** или **5. ♗d3**.

Словом, после **4...0-0!** белым есть над чем подумать. Я уверен, что на староиндийском направлении это ход будущего, и в 21-м веке он будет предшествовать ходу **4...d6**, несмотря на большую историю последнего.

А.ЕРМОЛИНСКИЙ — Э.ГУФЕЛЬД
Лас Вегас 2001

Староиндийская защита E71

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3. ♘c3 ♗g7 4.e4 0-0! 5. ♗g5 c5 6.d5 d6 7.h3. В соответствии со своей концепцией ведения борьбы я с сомнением отношусь к ходам типа **h2-h3** и **a2-a3** на дебютной стадии. При моей любви сравнивать шахматное сражение с военным, должен отметить, что боевые действия подразумевают быстрейшую мобилизацию сил, где профилактика — категория вторичная. Но такие ходы, как **h2-h3** и **a2-a3**, не мобилизуют силы — они чисто профилактические. И если белые вынуждены делать их уже в дебютной стадии, стало быть, неудачна сама концепция дебюта. Ведь в начальной позиции белые имеют преимущество выступки. Образно говоря, шахматист может оценить его с позиции футбольного болельщика, понимающего значимость своего поля в матче равных команд.

Потеря белыми времени в дебютной стадии облегчает черным достижение уравнивания. А равная позиция — вовсе не ничейная. Достигнутый психологический эффект уравнивания является своего рода перевесом. Рискну высказать парадоксальную мысль: если черные добиваются равенства, то их позиция лучше. По моему мнению, такой стратегии в игре черными придерживается Анатолий Карпов.

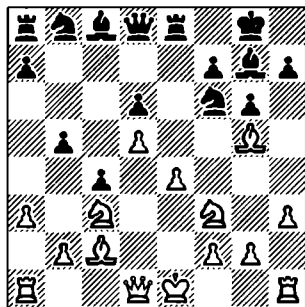
Что касается данной ситуации, то ход **7.h3** практически вынужден, если белые не хотят допустить развитие вражеского слона на **g4**.

7...e6 8. ♗d3. Эта позиция может получиться и в системе модерн-Бенони: **1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 d6 4. ♘c3 g6 5.e4 ♗g7 6.h3 0-0 7. ♗d3 e6 8. ♗g5.**

8...ed 9.cd. Мне представляется, что развитие слона на **g5** было бы более оправдано при продолжении **9.ed**

В е8+ 9. ♖ge2 в связи с последующим f2-f4.

9... ♖e8 10. ♖f3 c4! 11. ♗c2 b5 12. a3. Считается, что этот ход в корне «убивает» контригру противника. Препятствуя продвижению пешки b (12.0-0 b4 сулит черным слишком выгодную жизнь), белые создают своего рода «линию Маннергейма».



12... a5! Я был очень доволен этой находкой (за доской!). Временной жертвой пешки черные взламывают «Маннергейма». Угроза ♗c8-a6 с последующим b5-b4 вынуждает белых принять жертву.

Увы, несколько месяцев спустя я обнаружил, что не был первооткрывателем. Слабым утешением было то, что это случилось на ниве модерн-Бенони, в анналы которого я по понятным причинам давненько не заглядывал.

13. ♗:b5 ♖b6. Налицо достоинства идеи a7-a5: ферзь с темпом выводится на активную позицию, фактически вынуждая размен своего визави.

14. ♖d4! В случае 14. ♗c3 ♖:b2 15. ♗a4 черные могут пожертвовать ферзя: 15... ♖:a1!? (слабее 15... ♗:e4?! 16. ♗:b2 ♗c3+ 17. ♗d2 ♗:d1 ввиду 18. ♗:c4!, и теперь 18... ♗:f2 19. ♖he1 или 18... ♗:a1 19. ♗:d6 ведет к перевесу белых) 16. ♖:a1 ♗:e4 17. ♗d4 ♗:g5+ 18. ♗f1 ♗d7, получая за него достаточную компенсацию.

14... ♖:d4. Конечно, черные активизировали ферзя не ради отыгрыша пешки 14... ♖:b5?, как было сыграно в партии Чернин — Марин (Будапешт 1993). После 15. ♗:f6 ♗:f6 16. ♖:f6 ♗d7 17. ♖d4 владение важной артерией a1-h8 обеспечило белым перевес.

15. ♗:d4 ♗:e4 16. ♗e3 ♗a6. Можно было выиграть пешку путем 16... ♗:d4 17. ♗:d4 ♗f6 18. ♗b5 ♗:d5. Но мог ли я расстаться со своим фирменным слоном?

17. 0-0-0 ♗f8 18. ♖h81. Партия Скембрис — Велимирович (Бор 1997) продолжалась 18. ♗c6 ♗d7 19. ♗:e4 ♖:e4 20. ♗c3 ♖ee8 21. ♖d4 ♗c5 22. ♖:c4, и здесь после 22... ♗f5!? черные могли получить достаточную компенсацию за пешку.

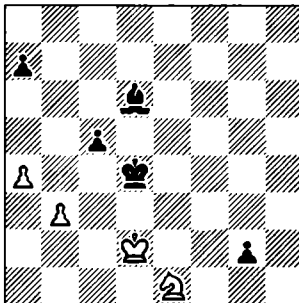
18... ♗d7 19. ♗b1 ♗ec5 (заслуживало внимания и более претвниозное 19... ♖ab8!?) 20. ♗f4 ♗b7 21. ♖:e3 ♖:e3. Ничья.

ПО СЛЕДАМ АКАДЕМИКА

В «64» №5/01 была обещана красивая книжка с красивым автографом тому, кто: а) решит пять заданий из практики 12-го чемпиона мира Анатолия Карпова; б) выскажет свое мнение об исторической миссии Анатолия Евгеньевича во всемирном шахматном движении.

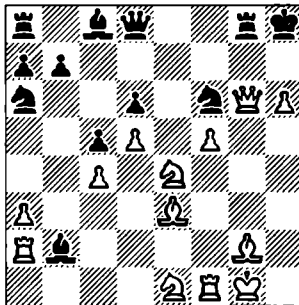
Сначала о заданиях.

А. АРАНОВ — А. КАРПОВ
Челябинск 1961



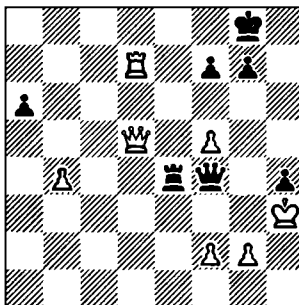
Десятилетний Карпов сыграл здесь 60... g1 ♗! и победил. Все здравомыслящие читатели (а таких было 100%) обратили внимание на 60... c4! Грозит 61... ♗b4+. Проверяем: 61. ♗c2 ♗g3! (самое четкое) 62. ♗:g2 cb+ 63. ♗:b3 ♗e3! И конь погиб.

А. КАРПОВ — В. ВИТТМАН
Пуэрто-Рико 1971



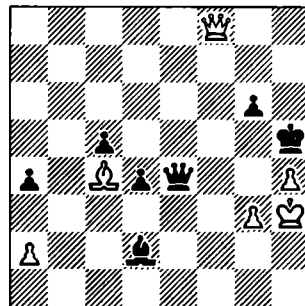
Симпатии читателей разделились между 25. ♖b2! (так играл Карпов) и 25. ♗g5! Редакция признает оба решения правильными.

Дж. ТАРДЖАН — А. КАРПОВ
Скопье 1976



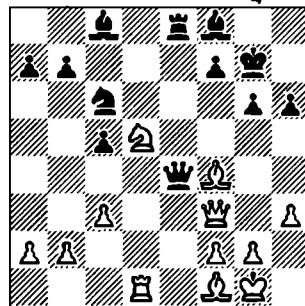
Здесь все конкретно и потому просто: 40... ♖e3+! (41. fe ♖g3X, 41. g3 ♖:g3+).

А. КАРПОВ — М. ГУРЕВИЧ
Реджо Эмилия 1991



И в этой позиции финал совершается темп в темп: 77. ♖h8+ ♗h6 78. ♖e5+!! ♖:e5 79. g4X.

А. КАРПОВ — В. ТОПАЛОВ
Дос Эрманас 1994



Быть может, самый сложный пример: 30. ♗f6!! ♗:f6 31. ♗e5+! ♗:e5 32. ♖:e4+ ♗:e4 33. ♖e1+.

При оценке исторического значения творчества Анатолия Карпова ориентиры в основном были выбраны верно. Многие правильно указали, что «все своей деятельностью Карпов способствовал...» или «особенно важно непосредственное участие Карпова в...» и еще «Карпов не на словах, а на деле добивался, чтобы...»

Гораздо теплее стало на сердце, когда пошли письма с более конкретными заявлениями. К примеру, Фарид Горяев прислал из Германии по электронной почте такое признание: «Мое понимание игры сложилось во многом благодаря Анатолию Карпову». А в письме ученика 7-го класса из города Шилка Читинской области Антона Семенюка эта же мысль достигла классической завершенности: «Благодаря Анатолию Карпову я очень люблю шахматы».

Антон Семенюк — победитель конкурса. К нему и отправляется книга с лучшими партиями 12-го чемпиона мира и его красивым автографом.

Анатолий
МАЦУКЕВИЧ,
мастер

ПЕРВОЯНВАРЦЫ И ОДИН ОЛЕГ

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДЕБЮТНЫХ ОШИБОК

Хорошо ли родиться 1 января? Спросите о том у Лионеля Кизерицкого. Потому что именно с него, соавтора «бессмертной партии» (вместе с Адольфом Андерсеном, Лондон 21.6.1951), начинаются все шахматные календари.

В старых справочниках удалось выяснить, что в далекую уже дореволюционную эпоху 1 января родились, появились на белом свете 18 шахматистов условно-мастерского уровня. Сильнейшие среди них, конечно же, Лионель Кизерицкий и Клаус Юнге. В нынешнем огромном рейтинге-листе таких счастливицков я насчитал 52 человека. Есть в их числе и российские ребята, четверо из которых входят в список «1000 лучших российских шахматистов» (по состоянию на 1 октября 2001 года): №524 — Николай Волков (рожден в 1961 г.), №545 — Сергей Округин (1963), №981 — Григорий През (1937). На очко ниже рейтинг и на 50 лет меньше возраст у Игоря Лысого (№993).

Давненько уже не напоминал вам, так вот — напоминаю: в «Назидании» появляются миниатюры лишь до 12-13 ходов. Оба эти числа имеют некий мистико-исторический смысл. 12 — золотая, хорошая дюжина. 13 — дюжина лукавая и, следовательно, нев хорошая. Можно предположить, что именно здесь, между ними проходит математическая граница между добром и злом. Кроме того, многолетний уже опыт общения с такими суперминиатюрами убеждает, что 12-13 ходов вполне достаточно для выражения всех поучительных, содержательных и, главное, интересных дебютных ошибок.

Итак — первоянварцы!

1.1.1806. В городе Дерпте (ныне — Тарту, Эстония) родился **Лионель Адальберт Багратион Феликс Кизерицкий** — таково его полное имя. В шахматы начал играть с трех лет и к середине 19-го века считался одним из лучших европейских мастеров. Учитель математики. Переехав в Париж (1839), стал шахматным профессионалом. Редактировал известный французский шахматный журнал «Режанс». В 1846-м выиграл матч у Бернхарда Горвица (+7 -4 =1), а в 1850-м — самый длинный в истории матч (по числу партий) у американца Джона Шульте-на (+107 -34 =10).

В 1851-м играл в знаменитом Лондонском турнире. Выбыл после первого круга, уступив будущему победителю Адольфу Андерсену — 0,5:2,5. Однако в легких партиях играл с ним очень даже успешно, чему доказательством счет (+9 -5 =2) и вот какой занятный примерчик.

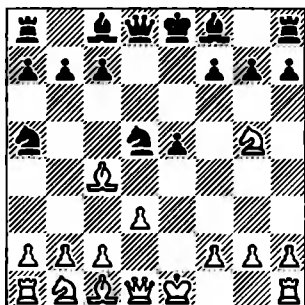


Л.КИЗЕРИЦКИЙ — А.АНДЕРСЕН
Лондон 1851

Дебют двух коней C57

1.e4 e5 2.♘f3 ♗c6 3.♗c4 ♘f6 4.♘g5 d5 5.ed ♗a5 6.d3. Разработку этого хода приписывают Михаилу Чигорину, но, как видим, кое-кто побывал здесь и раньше.

6... ♗d5? Главные события возникают после 6...h6 7.♗f3 e4.



7.♗f3! ♗e6 8. ♗:e6 fe 9. ♗h5+ g6. Критиковать этот ход бесполезно. Он такой же плохой, как и все остальные.

10. ♗:e5 ♗:c4 11. ♗:e6+ ♗e7 12. ♗:e7+ ♗:e7 13.dc. 1-0. На радость своим любимым критикам сообщаю, что партия продолжалась еще до 38-го хода. Но кому на всем белом свете это интересно? К тому же у нас с вами «Энциклопедия дебютных ошибок», а не коротких партий.

1.1.1924. Родился **Клаус Юнге**. В 17 лет — чемпион Германии (1941), в 18 — призер и победитель трех хороших международных турниров: Зальцбург — 3-е место (вслед за Александром Алехиным и Паулем Кересом), Краков — второе (после Алехина), Прага — дележ первого приза с Алехиным. Признавался самым талантливым шахматистом довоенной Германии. Его серьезная шахматная практика продол-

жалась всего лишь полтора года. В личных встречах успел победить чемпионом мира Александра Алехина, чемпионом Европы Гесту Штольца, претендента Ефима Боголюбова.

1 января (какое горькое совпадение) 1943-го его призвали в армию, и 27 апреля 1945 года, за несколько дней до окончания войны, лейтенант Клаус Юнге погиб в Люнебургской степи при последнем наступлении англо-американских войск.



О.ЮНГЕ — Ф.МАРШАЛЛ

Пардентаун 1913

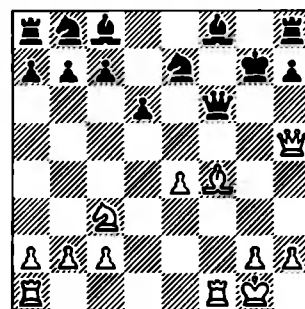
Королевский гамбит C37

1.e4 e5 2.f4 ef 3.♗f3 g5 4.♗c4 g4 5.0-0 gf 6.♗:f7+. При нынешних знаниях об этом лихом варианте перспективнее считается 6. ♗:f3.

6... ♗:f7 7. ♗:f3 ♗f6 8.d4 ♗:d4+ 9. ♗e3 ♗f6 10. ♗c3 ♗e7 11. ♗:f4 d6. В 2002-м году лучшим будет признаваться 11... ♗g7 с неясными последствиями.

12. ♗h5+? Упуская красивый шанс 12. ♗e5! ♗:f3 13. ♗:f3+ ♗g8 14. ♗:h8, и снова ничего не понятно.

12... ♗g7? Выигрывало 12... ♗g6! 13. ♗h6+ ♗e8.



13. ♗h6+! (13... ♗:h6 14. ♗f7X). 1-0.

Не имею ни сил, ни возможностей проверять все источники, по которым стекаются в мою картотеку 12-13-ходовые суперминиатюры. Поэтому, когда в мои руки попала малоходовка Юнге — Маршалл, я не задумываясь поставил перед «Ю» инициал «К». И только сейчас, уже вставив партию в статью, сообразил, что она игралась за 11 лет до рождения Клауса. Видимо, белыми играл отец Клауса — Отто Юнгв, который (как выяснил неутомимый нижегородский шахматный труженик Валерий Чарушин) тоже ковал-то понимал в шахматах и был чемпионом Чили.

10.1.1952. В живописном, богатом на яркие шахматные таланты украинском городе Львов 50 лет назад родился **Олег Романишин**.

Европейская образованность. Безакцентное владение существующими

И ПЫЛЬ ВЕКОВ ОТ ХАРТИЙ ОТРЯХНУВ...

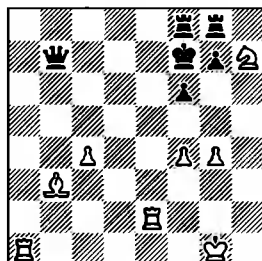
ЮБИЛЕИ, КОТОРЫЕ СЛЕДУЕТ ОТМЕТИТЬ

Откроем по традиции первый отдел года обзором памятных событий и юбилеев. Особенно примечателен 2002 год рядом круглых дат для знаменитых книг, оказавших значительное влияние на развитие композиции. С одной из них и начнем наш рассказ.

200 лет назад Монтиньи издал сборник с модным тогда причудливым названием «Шахматные стратагемы или коллекция наиболее замечательных и курьезных шахматных позиций как из обычных партий, так и искусственно составленных, выбранных из работ разных авторов, частично еще не опубликованных» (Страсбург).

№1 — одна из задач того сборника.

№1. МОНТИНЬИ 1802



Мат в 4 хода

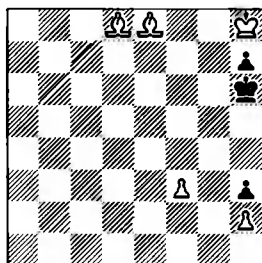


Альберто Мари

1. ♖a7!! ♜:a7+ 2. c5+ ♜g6 3. f5+ ♜:h7 4. ♖h2X.

А через 40 лет в Бреслау А.Андерсен издает свой сборник «Задачи для шахматистов» (первый изданный в 1852 году). Даже если бы у прославленного мастера не было выдающихся турнирных и матчевых побед, он остался бы в истории шахмат благодаря №2.

№2. А.АНДЕРСЕН «Aufgaben für Schachspieler», 1842



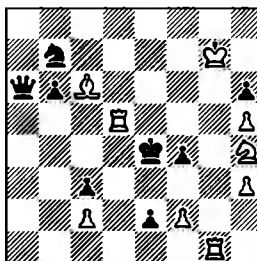
Мат в 4 хода

1. ♖h5! ♜:h5 2. ♜g7 h6 3. ♜f6! ♜h4 4. ♜g6X — знаменитый мат Андерсена (королем навскрышку).

150 лет тому назад родился американец **Иозеф Бэбсон**, имя которого получил самый грандиозный задачный замысел (таск Бэбсона) с параллельным четырехкратным превращением черной и белой пешек в одноименные фигуры, покоривший этюдистам совсем недавно.

Тогда же в Лондоне прошел **первый в истории композиции конкурс составления задач**, правда, не получивший статуса международного, так как в нем участвовали только «аборигены» Британских островов. Лучшая трехходовка соревнования и по сей день радует решателей.

№3. В.ГРИМШОУ I приз, Лондонский конкурс, 1852



Мат в 3 хода

1. ♖f1! — 2. f3+, 1...e7f3 2. ♜f3! — 3. ♖e5X, 2...♜:f3 3. ♖d2X!, тонко используя вскрытие второй линии. 1...f3 2. ♖g1! (возврат) — 3. ♖g4X. Кстати, поклонники творчества **Вальтера Гримшоу** отмечают в этом году 170-летие со дня его рождения.

В 1862 году в Лондоне (по случаю международной выставки) был организован большой **конкурс составления, который стал для этюдистов первым в истории шахмат**. Он вызвал невиданный интерес со стороны составителей. Один только перечень их имен (К.Байер, А.Новотный, Й.Плахутта, А.Кениг, Й.Кэмпбелл, Б.Горовиц) волнует сердца знатоков композиции. Победила в конкурсе посылка задач Байера.

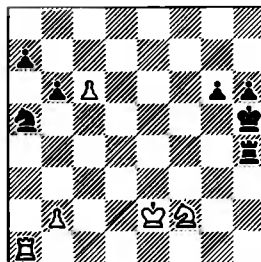
В том же году М.Ланге издал известный «Справочник шахматных задач» (Лейпциг). В этой капитальной работе была предпринята первая попытка изложить теорию композиции и дана характеристика идей, в том числе логических комбинаций и систематических маневров.

125 лет назад в «Шахматном листке» М.Чигорин объявил **первый конкурс составления в России**. К сожалению, дебют вышел комом — задач, достойных отличия, не нашлось.

В 1877 году родился один из вождей «новочешской» школы **З.Мах**, который вместе с М.Хавелем провел существенные реформы в области задач с правильными матами.

В 1882 году в Англии был проведен **первый, «чисто этюдный» конкурс составления**.

№4. К.КОСТЕР I приз, «Society», 1882



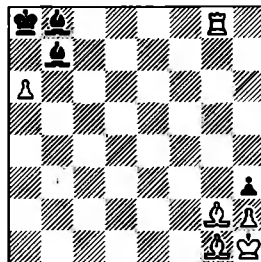
Выигрыш

1. c7 ♖c4 2. ♖h1+ ♜g5, и здесь непредвиденное 3. ♖c1! ♖:c1 4. ♜e4+ ♜f4 5. ♜c3!, и ладья отрезана от проходной пешки. Остроумно!

В том же 1882 году родился чешский гроссмейстер **О.Дурас**, известный своими примечательными задачами и этюдами. На 10 лет моложе его был другой выдающийся представитель чешской школы — проблемист **Л.Кнотек**. Тогда же родился и итальянец **А.Мари**, в 20-е годы XX века блиставший своими отличными двухходовками.

И еще одна памятная классическая задача.

№5. Г.БРЕКЕР «London Chess Fortnightly», 1892



Обрат. мат в 9 ходов

1. ♖f8! ♜c6 2. ♖e8! ♜d5 3. ♖d8 ♜e4 4. ♖c8 ♜f3 5. ♖h8! ♜e4 6. ♜f3 ♜d5 7. ♜e4 ♜c6 8. ♜d5 ♜b7 9. ♜c6 ♜:c6X. Тончайшая темподуэль ладьи и слона. Тематические ложные следы

1. ♖с8? ♗е4!, 1. ♖d8? ♗d5! и 1. ♖е8? ♗с6! Задача вызвала невиданный резонанс в шахматном мире, и был даже найден математический алгоритм решения.

С 1892 г. в Москве стал выходить журнал «Шахматное обозрение».

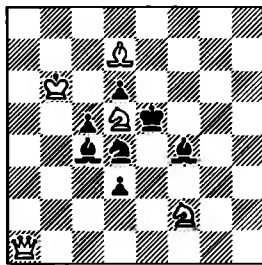
А что же было 100 лет назад?

В 1902 году О.Блюменталь издал первый том «Шахматных миниатюр» (Лейпциг), вызвавший, по отзывам современников, «миниатюр-эпидемию». Тогда же самая известная составительница Э.Бэрд (Великобритания) выпустила в свет сборник с 700 избранными своими задачами.

100-летие со дня рождения своих знаменитых проблемистов Я.Гартонга, П.тен Кате и М.Нимейера отмечают нидерландские шахматисты. Первый из них был удостоен звания международного мастера, как только в 1959 г. был введен этот титул. Второй прославился в эру ново-американской школы, о шахматной же библиотеке Нимейера (самой полной в мире) известно всем знатокам древней игры.

В 1902 году в России был проведен первый тематический конкурс составления задач с популярным маневром ферзя по углам доски. Вот чем тогда порадовал своих читателей прародитель нынешнего «64».

№6. Я.ДОБРУССКИЙ I приз, «Шахматное обозрение», 1902



Мат в 4 хода

1. ♖а8! — 2. ♖е8+, 1... ♗е6 2. ♖h8+ ♗g7 3. ♖h1! — 4. ♖е4X, 3... ♗d5, и ферзь возвращается на исходное поле с матом — 4. ♖а1X! (1... ♗g5 2. ♗g4+ ♗е4 3. ♗df6+ ♗f4 4. ♗h5X — также правильный мат).

В 2002 г. поклонники этюдного искусства отмеча-

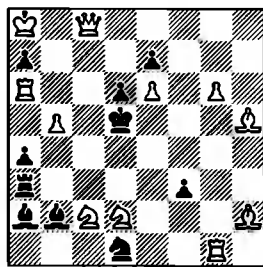
ют 90-летие со дня рождения выдающихся композиторов — москвича Г.Заходякина и чешского гроссмейстера Й.Фритза.

В 1922 г. стали выходить первые советские шахматные журналы «Шахматный листок» (Ленинград) и «Шахматы» (Москва), отделы композиции в которых вели соответственно братья А. и Л.Куббели и В.Платов. Тогда же в газете «Известия ВЦИК» открылся первый шахматный отдел под руководством Н.Григорьева.

75 лет назад вышел первый сборник «Задачи и этюды», где М.Нейман предложил новую форму задач на кооперативный мат с несколькими решениями.

В том же 1927 г. М.Барулин обнародовал свои знаменитые «белые комбинации».

№7. М.БАРУЛИН I приз, «Шахматный листок», 1927



Мат в 2 хода

1. ♖g4? — 2. ♗b4X, 1... ♗с3!, и нет 2. ♗f3?, так как белая ладья перекрыла своего же слона. Аналогично 1. ♗g4? — 2. ♖с6X, 1... ♖с3!, и нет 2. ♗g5?? 1. ♖а5! — 2. ♖b6X, 1... ♗с3 2. ♗f3X, 1... ♖с3 2. ♖g5X.

В 2002 г. (16 июня) свое 75-летие отметит великопелный английский проблемист Р.Мэттьюз.

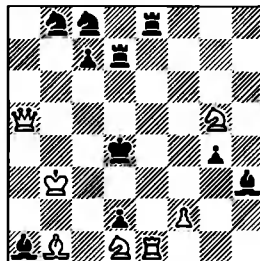


Ян Гартонг

Более скромный (60-летний) юбилей — у выдающихся составителей современности болгарина П.Петкова (его рейтинг по результатам «Альбомов ФИДЕ» — 268,5 очка — видимо, не будет превзойден в обозримом будущем), Г.-П.Рэма (Германия) и В.Туры (Польша).

1952 год не принес особо примечательных событий, поэтому приведем лишь №8, которую, без сомнения, можно назвать композицией года.

№8. Л.ЗАГОРУЙКО I приз, Всесоюзный конкурс, 1952



Мат в 2 хода

1. ♖е3? — 2. ♖d3X, 1... ♗d5 (a) 2. ♖d2X (A), 1... ♗d5 (b) 2. ♖b4X (B), 1... ♗f1! 1. ♗е4? — 2. ♖с5X, 1... ♖d5 (b) 2. ♖a1X (C). 1... ♖е5 (c) 2. ♖d2X (A), 1... ♗а6! 1. ♗е3! — 2. ♗f5X, 1... ♖е5 (c) 2. ♖b4X (B), 1... ♗с5 (a) 2. ♖a1X (C). Циклическое чередование трех матов (A, B и C) на три защиты (a, b и c) в двух парах вариантов при безупречном техническом оформлении.

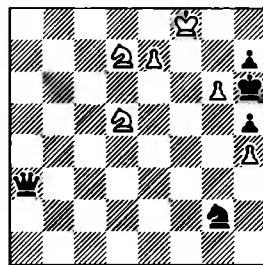
В 1962 году начался первый в истории композиции командный турнир по составлению — Матч дружбы, который через 10 лет трансформировался в командный чемпионат мира (WCCT). Как мы уже писали, недавно стартовал 7-й такой турнир.

В 1977 г. на хорватском острове Крк (теперь хорошо известном российским туристам) состоялся первый чемпионат мира по решению задач и этюдов. Примечательно, что во всех (!) прошедших 25-ти чемпионатах принимал участие югославский гроссмейстер М.Ковачевич.

А 20 лет назад в СССР был проведен очень представительный международный конкурс составления, посвященный памяти гениального Л.Лошинского.

Посмотрите этюд, признанный лучшим в том мемориальном соревновании.

№9. А.КОРАНИ И.СЕНТДЬЕРДЬ, I приз МК Л.Лошинского, 1982



Выигрыш

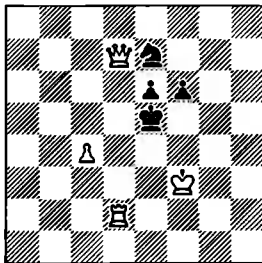
1. ♗g7 ♖а8+ 2. ♗b8! ♖b8+ 3. ♗f7 ♗f4. Теперь 4. ♗е8? ♖b7+ 5. ♗е7 ♖b3+ 6. ♗f8 ♗е6+ 7. ♗g8 ♗g7+ 8. ♗f7 ♖b8+ 9. ♗f8 ♖f8+ 10. ♗f8 ♗е6+ 11. ♗f7 ♗g5+ приводит лишь к ничьей. Правильно 4. ♗е8! ♖e8+ 5. ♗e8 ♗d5 6. ♗f8! ♗е7(f6) 7. ♗f7!, и очередь хода за черными. 7... ♗g8 8. ♗g8 ♗g6 9. ♗h8! ♗h6 10. ♗g8 ♗+! ♗g6 11. ♗е7+ ♗f6 12. ♗d5+ ♗е5 13. ♗е3 ♗f4 14. ♗g2+ ♗g3 15. ♗h7 с выигрышем. Дважды белые кони гибнут и дважды вновь возрождаются.

В 1992 году свершилась давнишняя мечта композиторов нашей страны — стал регулярно выходить журнал «Шахматная композиция», оперативно освещающий все события в мире поэзии шахмат.

Несомненно, что 2002 год останется в истории композиции как год, когда по новому регламенту пройдет личный чемпионат мира по составлению.

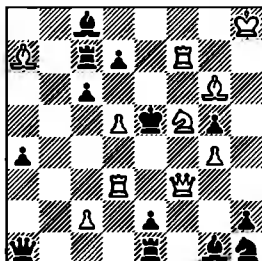
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№1. Ю.ЖАРКОВ
Самара



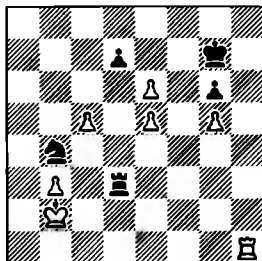
Мат в 2 хода

№4. А.БАХАРЕВ
Р.ЛАРИН



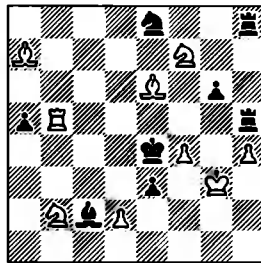
Мат в 3 хода

№7. В.КИЧИГИН
Пермь



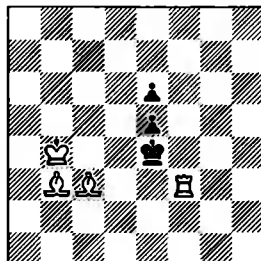
Выигрыш

№2. О.АГЕЕВ
Челябинск



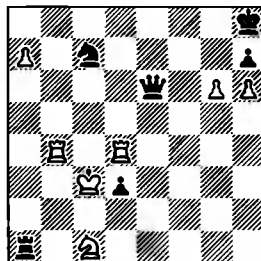
Мат в 2 хода

№5. А.ТОГЕР
Израиль



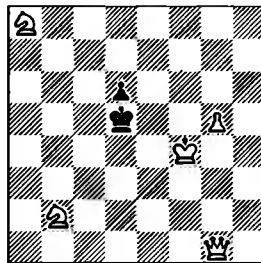
Мат в 5 ходов

А.ВЫСОКОСОВ
Москва



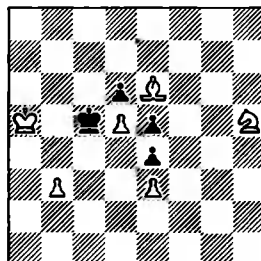
Ничья

№3. Н.ЗЛЫДНЕВ
Белгород



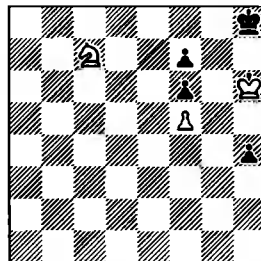
Мат в 3 хода

№6. А.ТОГЕР
Израиль



Мат в 7 ходов

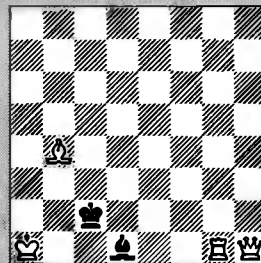
№9. А.ЛИФАНОВ
Самара



Ничья

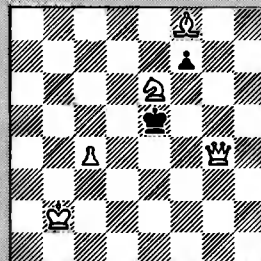
5 минут
на диаграмму

№1. Ф.УИЛЬЯМС
1897



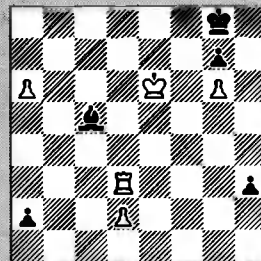
Мат в 2 хода

№2. Г.ХИТКОТ
1902



Мат в 3 хода

№3. Н.ТЕРХО
1924



Выигрыш

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ «ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ» — «64» № 11/2001

№91. Ю.Селявкин. 1. ♖g5? а5! 1. ♖g3? g5! 1. ♖h3! — zz, 1...gh 2. ♖a6X, 1...g5 2. hgX.

№92. В.Конаев. 1. ♖d3? — 2. ♖f5X, 1...♙f4 2. ♖f2X, 1...♙f4 2. ♖e3X, 1...f4! 1. ♖c5? ♙f4 2. ♖d3X, 1...♙f4 2. ♖e3X, 1...f4! 1. ♖f3! ♙f4 2. ♖d4X, 1...♙f4 2. ♖g5X, 1...f4 2. ♖g5X, 1...♙f4 2. ♖f5X.

№93. И.Кравцов. 1. ♙e5! — zz, 1...♙e5 2. ♖d5+ ♙f4 3. ♖e4X, 1...fe 2. ♖g5+ ♙e6 3. ♖g6X, 1...e6 2. ♖g3 fe 3. ♖g5X.

№94. А.Гумиров. 1. ♖e8! — zz, 1...b6 (b5) 2. ♖d8+ ♙d4 3. ♖c6X, 1...c5 2. ♖c7+ ♙d4 3. ♖b5X, 1...a- 2. ♖c5+ ♙d4 3. ♖b3X, 1...f2 2. ♖f4+ ♙d4

3. ♖a2X, 1...a- 2. ♖g5+ ♙d4 3. ♖f3X, 1...g5 2. ♖g7+ ♙d4 3. ♖f5X, 1...♙e3 2. ♖e3+ ♙f6 3. ♖f8X.

№95. В.Конаев. 1. ♙e4! — 2. ♖f2+ ♖d4 3. ♙f8X, 2... ♖e3 2. cbX, 1...♙d4 2. ♙f8+ ♖d6 3. ♖e5X, 1...♖e3 2. cb+ ♖c3 3. ♖a4X, 1...♙e7+ 2. ♙e7, 1...♙d5 2. ♙f8+ ♙c6 3. d8X.

№96. А.Варицкий. 1. ♙cb6+ ♙a7 2. ♖c8+ ♙a6 3. ♙b6 ♙b5 4. ♙a7+ ♙a6 5. b4 ab 6. ♖c8 ♙b5 7. ♖c7+ ♙c6 8. ♖d5+ ♙d7 9. ♖e6+ ♙c6 10. ♖d5 ♙b5 11. ♖a7+ ♙a6 12. ♖d7 ♖d4 13. ♙b5+ ♙b5 14. ♖c8 ♙b5 15. ♖c7X.

№97. Н.Чупеев. 1. ♖g6+ ♙d6 2. ♖h4 g1 ♖3. ♖g7 ♖d1!

4. ♖f5+ ♙e5 5. ♖e7+ ♙e6 — ничья.

№98. С.Ткаченко. 1... ♖g1+ 2. ♙f2! ♖c8! 3. ♖h2 ♖a1! 4. ♖h8+ ♙d7 5. ♖c8 ♖a2+! Тематический ложный след 6. ♙f3? ♖a3+ 7. ♖g4 ♖a4+ 8. ♙h5 ♙c8 9. g6 fg+ 10. fg ♖a5+ 11. ♙h6 ♖a6! — позиционная ничья. Правильно 6. ♙e3! ♖a3+ 7. ♙d4 ♙c8 8. g6 ♖a4+ 9. ♙e3! ♖a3+ 10. ♙f4 ♖a4+ 11. ♙g5! fg 12. f6! ♖a5+ 13. ♙h6! ♖a7 14. f7! — выигрыш.

№99. И.Монастырский. 1. ♙b7 ♖g3 2. ♙f2 h1 ♖3. ♙h1 ♖h1 4. ♙e1 ♙f5 5. ♙d6 ♙e4 6. ♙c5 ♙d3 7. ♙b4 ♙c2 8. ♙a3 ♙d1 9. ♖h4 ♙c2 10. ♙e1 ♙d1 11. ♙h4 ♙c2 12. ♙e1 — ничья.

ОТВЕТЫ

№1. 1. ♖g4! — zz, 1...♙b2 2. ♖d3 3. ♖c4X, 1...c5 2. ♖c7+ ♙d4 3. ♖b5X, 1...a- 2. ♖c5+ ♙d4 3. ♖b3X, 1...f2 2. ♖f4+ ♙d4

2

ДАТЫ НА ПАМЯТЬ

0

ДАТЫ НА ПАМЯТЬ

0

ДАТЫ НА ПАМЯТЬ

2

ДАТЫ НА ПАМЯТЬ

10 января — 50 лет Олегу РОМАНИШИНУ, международному гроссмейстеру, участнику соревнований на первенство мира, чемпионатов СССР, чемпиону Европы среди юношей.

16 января — 70 лет со дня рождения Виктора ЧОКЫЛТЯ (1932 — 1983), неоднократного чемпиона Румынии, международного гроссмейстера, шахматного теоретика и литератора.

18 января — 30 лет Алисе ГАЛЛЯМОВОЙ, чемпионке мира среди девушек, сильнейшей шахматистке России.

19 января — 70 лет Александру ЧИКВАИДЗЕ, председателю Шахматных федераций СССР и Грузии, видному общественному и государственному деятелю.

21 января — 50 лет Михаилу УМАНСКОМУ, международному мастеру ИКЧФ, чемпиону СССР и РСФСР в игре по переписке.

30 января — 65 лет Борису СПАССКОМУ, десятому в истории шахмат чемпиону мира.

2 февраля — 50 лет Энрике МЕКИНГУ, участнику соревнований на первенство мира, неоднократному чемпиону Бразилии.

4 февраля — 80 лет Богдану СЛИВЕ, неоднократному чемпиону Польши, участнику соревнований на первенство мира.

8 февраля — 80 лет Юрию АВЕРБАХУ, международному гроссмейстеру и международному арбитру по шахматам и шахматной композиции, заслуженному мастеру спорта СССР, чемпиону СССР и неоднократному чемпиону Москвы, деятелю шахматного движения, шахматному теоретику, журналисту и литератору, участнику соревнований на первенство мира.

8 февраля — 65 лет со дня рождения Айварса ГИПСЛИСА (1937 — 2000), международного гроссмейстера, заслуженного тренера СССР и Груз. ССР, шахматного теоретика и редактора рижского шахматного журнала.

12 февраля — 70 лет Евгению КУЗИНУ, мастеру и заслуженному тренеру России.

15 февраля — 80 лет Эве КАРАКАШ, неоднократной чемпионке Венгрии, участнице турниров претенденток на первенство мира.

16 февраля — 80 лет Рудольфу ТЕШНЕРУ, участнику соревнований на первенство мира, Олимпиад в составе команды Германии, шахматному литератору.

18 февраля — 80 лет со дня рождения Василия БЫВШЕВА (1922 — 1998), заслуженного тренера РСФСР, участника чемпионатов СССР и Ленинграда.

22 февраля — 75 лет Флоренсио КАМПОМАНЕСУ, видному деятелю международного шахматного движения, долголетнему и почетному президенту ФИДЕ.

22 февраля — 50 лет Джеймсу ТАРДЖАНУ, международному гроссмейстеру, участнику Олимпиад в составе команды США, межзонального турнира на первенство мира.

5 марта — 140 лет со дня рождения Зигберта ТАРРАША (1862 — 1934), гроссмейстера, претен-



**Алиса
ГАЛЛЯМОВА**



**Александр
ЧИКВАИДЗЕ**



**Айварс
ГИПСЛИС**



**Флоренсио
КАМПОМАНЕС**

дента на мировое шахматное первенство в конце XIX — начале XX века, крупного шахматного теоретика и литератора.

8 марта — 60 лет со дня смерти Хосе Рауля КАПАБЛАНКИ (1888 — 1942), третьего в истории шахмат чемпиона мира.

12 марта — 15 лет самому молодому сегодня международному гроссмейстеру среди мужчин Теймуру РАДЖАБОВУ.

16 марта — 90 лет со дня рождения Бориса РОДИОНОВА (1912 — 1987), деятеля советского и международного шахматного движения, председателя Шахматных федераций РСФСР и СССР, вице-президента ФИДЕ.

19 марта — 85 лет со дня рождения Ласло САБО (1917 — 1998), международного гроссмейстера и международного арбитра, многократного чемпиона Венгрии, литератора, участника соревнований на первенство мира.

22 марта — 70 лет Ларри ЭВАНСУ, международному гроссмейстеру, неоднократному чемпиону США, участнику Олимпиад в составе команды своей страны, шахматному литератору.

23 марта — 75 лет Мато ДАМЯНОВИЧУ, международному гроссмейстеру, участнику Олимпиады в составе команды Югославии, зонального турнира ФИДЕ.

4 апреля — 65 лет Лайошу ПОРТИШУ, претенденту на мировое первенство в 60—80-е годы XX века, 9-кратному чемпиону Венгрии, участнику Олимпиад, шахматному тренеру и журналисту.

21 апреля — 70 лет Лоре ЯКОВЛЕВОЙ, чемпионке мира среди женщин в игре по переписке, международному мастеру ИКЧФ среди женщин и мужчин.

1 мая — 50 лет Иосифу ДОРФМАНУ, чемпиону СССР, участнику зональных турниров ФИДЕ, видному тренеру и аналитику.

5 мая — 75 лет Мамадонану МУХИТДИНОВУ, международному арбитру, заслуженному тренеру Узбекской ССР, деятелю советского шахматного движения, шахматному журналисту.

13 мая — 90 лет со дня рождения Ханса МАС-СОВА (1912 — 1988), президента ИКЧФ, шахматного журналиста.

25 мая — 80 лет Георгию БОРИСЕНКО, гроссмейстеру ИКЧФ, участнику восьми чемпионатов СССР, шахматному теоретику.

31 мая — 65 лет Борису ПОСТОВСКОМУ, международному арбитру, чемпиону СССР в игре по переписке, главному тренеру олимпийской сборной России, неоднократно добивавшейся при нем высших успехов.

6 июня — 80 лет со дня рождения Льва ОМЕЛЬЧЕНКО, международного гроссмейстера ИКЧФ, чемпиона РСФСР и СССР в игре по переписке.

14 июня — 100 лет со дня рождения Абрама ПОЛЯКА (1902 — 1996), участника чемпионатов Москвы, тренера и мужа чемпионки мира О.Рубцовой, отца гроссмейстера Е.Фаталибековой.



На фестивале «Аэрофлот-опен 2002» выступили 370 шахматистов (в том числе 95 гроссмейстеров и 98 международных мастеров) из 34-х стран! Они разыграли свыше сотни призов на общую — рекордную — сумму в \$ 150 000. При поддержке Правительства Москвы сразу три турнира получили «прописку» в гостинице «Россия», там размещалось и большинство участников, потому обстановка была почти домашняя. Что наблюдалось еще на открытии, где среди других присутствовали (см. фото) Анатолий Карпов, знаменитый хоккейный голкипер Владислав Третьяк, первый заместитель генерального директора «Аэрофлота» Александр Зурабов, президент Московской шахматной федерации Вячеслав Береснев, вице-президент РШФ Евгений Елецкий.





В московский суперотель «Метрополь», где проходил финальный матч чемпионата мира, не смогли попасть все желающие. Среди «пострадавших» чуть не оказался сам президент ФИДЕ. Пообщавшись с народом в экстремальной ситуации, Кирсан Илюмжинов уже после торжественного закрытия матча сыграл блиц-партию с Русланом Пономаревым. Их в ночном клубе сменили за шахматным столиком Зураб Азмайпарашвили и Сергей Карякин. 12-летний секундант юного чемпиона уступил опытному и именитому комментатору финала $3\frac{1}{2} : 4\frac{1}{2}$, однако праздновал успех, ибо Азмайпарашвили, по условиям гандикапа, должен был набирать еще на пол-очка больше. А Василий Иванчук «за стеклом» откровенно отвечал на многочисленные вопросы...

